



Тверская областная универсальная
научная библиотека им. А. М. Горького
Научно-методический отдел

На молодёжной волне

Из опыта работы тверских библиотек

Выпуск 3



Тверь 2018

Составитель: М. Э. Преснова, гл. библиотекарь НМО;
Редактор: Л. А. Абрамова, зав. НМО.

Содержание

Научно-популярное направление в работе с учащейся молодёжью и детьми <i>Агеева М. М.</i>	5
«И была битва великая...» <i>Губанова С. А.</i>	9
Как привлечь и чем удержать молодёжь в библиотеке <i>Ряполова О. Г.</i>	12
В атмосфере непринуждённого общения <i>Григорьева Е. Л.</i>	16
Общение на равных <i>Иванова О. Г.</i>	22
Поэтическая площадка «Открытый микрофон» <i>Макарова Е. А.</i>	24
По дороге необычного квеста <i>Кузнецова Т. В., Котина Е. Н.</i>	27
Библиотека — «точка удивления» <i>Степанова С. С.</i>	29

От составителя

На страницах сборника изложен опыт работы библиотек, представленный на XII профессиональной встрече молодых и работающих с молодёжью тверских библиотекарей «Молодёжь+», проходившей в 2017 г. в рамках областной системы повышения квалификации, организуемой Тверской ОУНБ им. А. М. Горького и Курсами повышения квалификации и переподготовки кадров при Тверском колледже культуры им. Н. А. Львова. Опыт дополнен информацией 2018 года, связанной с молодёжной проблематикой.

Научно-популярное направление в работе с учащейся молодёжью и детьми

*Агеева М. М.,
зав. отделом патентно-
технической и экологической
информации
ТОУНБ им. А. М. Горького
pto@tverlib.ru*

Отдел патентно-технической и экологической информации ещё не так давно считал своей основной целевой аудиторией учёных, исследователей, изобретателей, а также профессорско-преподавательский состав, аспирантов и магистрантов высших учебных заведений, ориентируясь в своей работе на их потребности и запросы. Поддерживалось и развивалось сотрудничество с тверскими вузами, научно-производственными объединениями, инновационными предприятиями, предпринимателями. Но знакомство с опытом ведущих государственных библиотек, в частности ГПНТБ, где появились научно-популярные и образовательные направления работ для учащихся и студентов, дало начало поиску путей привлечения внимания молодёжи тверских ВУЗов, лицеев, колледжей, школ к библиотечным проектам, посвящённым различным граням технологической и экологической культуры. Был взят курс на популяризацию науки с учётом тяги молодых людей к новым знаниям и творчеству, наличия у них активной позиции, заинтересованности в самореализации. Стали использоваться формы работы, помогающие раскрыть интеллектуальный потенциал, способности и таланты молодёжи с целью вовлечь как можно большее число учащихся в познавательную деятельность.

Молодёжное экологическо-просветительное объединение «Экорелиум» (2014 г.), успешно действующее при Центре экологической информации, стало «первой ласточкой» в последующей череде проектов. За всё время существования объединения юная аудитория, заинтересованная и озабоченная экологическим состоянием окружающей среды, собиралась более 30 раз. Успех программ «Экорелиум» обеспечивается творческим сотрудничеством с давними партнёрами отдела, среди которых Тверской государственный университет, Тверской государственный технический университет, Тверское областное отделение Всероссийского общества охраны природы.

В феврале 2018 г. в рамках занятия на тему «Молодёжь. Экология. Волонтерство» состоялось подведение итогов конкурса проектов, творческих работ и презентаций «Любить природу — значит любить Родину», посвящённого Году экологии и проходившего среди студентов

тверских торгово-экономического и политехнического колледжей. В «Экореалиуме» прошли интересные встречи с учёными из Центрально-Лесного государственного природного биосферного заповедника. А. С. Желтухин, заместитель директора по научной работе, рассказал о европейской норке, проживающей на территории Тверской области, а Сергей Огурцов, научный сотрудник, — о буром медведе.

Совместно с преподавателями и студентами Тверского промышленно-экономического колледжа создан молодёжный клуб «Мир моды и дизайна» (2015 г.). В нём нашлось место практическим занятиям, лекциям, мастер-классам, творчеству. Здесь проходят яркие событийные мероприятия — выступления студенческого Театра моды, уроки красоты с участием молодых визажистов и парикмахеров, фотографов и др. Выпускники промышленно-экономического колледжа представляли в библиотеке лучшие дипломные проекты. Состоялась персональная выставка начинающего фотографа Юлии Гудковой, выпускницы колледжа и абитуриентки Тверского государственного технического университета. Таким образом, в деятельности клуба сочетаются образовательные задачи с творческим самовыражением его участников.

Ежегодная специализированная выставка «Изобретатель и рационализатор» — одно из главных инновационных событий региона. С 2015 г. местом её проведения стала ТОУНБ им. А. М. Горького. Организаторы — Министерство экономического развития Тверской области, Тверское отделение Всероссийского общества изобретателей и рационализаторов (ТО ВОИР) и Центр поддержки технологий и инноваций Тверской ОУНБ им. А. М. Горького. Участники — высшие учебные заведения, учреждения среднего профессионального образования. На выставке экспонируются инновационные технологии, материалы, приспособления, научно-технические и прикладные разработки, представляются оригинальные идеи. Интерес к выставке год от года растёт благодаря усилиям сотрудников отдела, осуществляющим организационную работу и информационное сопровождение, а также привлекательным пространствам библиотеки, так с 2016 г. выставка размещается в величественно-красивом Большом читальном зале (355 кв. м.).

В рамках выставки проходит конкурс на лучшую разработку. В составе жюри руководители и специалисты из профильных министерств, члены Центрального совета ВОИР, инвесторы, представители производственных предприятий и бизнеса. Среди основных задач мероприятия — поддержка молодёжного изобретательства, интереса к занятию наукой, популяризация инженерных профессий. Списки представленных разработок, а с 2017 г.

аннотированный каталог, публикуются на библиотечном сайте, передаются в Министерство экономического развития Тверской области и ТО ВОИР. В мае 2018 года впервые состоялась специализированная выставка «Молодой изобретатель и рационализатор» (МИР-2018). В её работе приняла участие молодёжь шести учебных организаций Твери среднего и высшего звена.

В 2016 году стартовал проект «Дни молодёжной науки», в рамках которого студенты факультетов физико-технического, биологии, географии и геоэкологии Тверского государственного университета продемонстрировали инновационные изобретения и провели презентации своих учебных отделений. Гости мероприятия — тверские школьники и студенты колледжей — с интересом общались с молодыми авторами проектов, активно изучали демонстрационные модели: микроскоп, энтомологическую коллекцию, СПИЛС-карты, тематические карты ГИС.

В рамках проекта «Портфолио тверской науки» организуются персональные выставки известных учёных, научных деятелей, изобретателей, работающих в различных научно-исследовательских направлениях и оказывающих непосредственное влияние на укрепление научного потенциала региона. Для широкой публики представляются дипломы и медали различных выставок-ярмарок, грамоты, благодарственные письма, авторские свидетельства и патенты, научные труды, учебно-методические материалы, изобретения. Свои достижения презентуют в проекте и представители молодёжной научно-интеллектуальной элиты, члены совета молодых учёных Тверской области. Цель проекта пробудить интерес студентов к участию в инновационной деятельности в процессе обучения. При открытии выставок происходит живое общение молодёжи с учёными, преподавателями ВУЗов.

Клуб копийного моделизма «ИСТОК» объединяет любителей военной истории и техники. Члены клуба строят модели авиационной, бронетанковой и автомобильной техники, а также диорамы, делают историческую миниатюру и фигуры фэнтези. К литературе у моделистов интерес особенный, ведь прежде, чем построить точную модель, нужно основательно покопаться в книгах, узнать историю создания, увидеть чертежи и фотографии. Собранная в клубе коллекция изданий военно-исторической тематики, более 150 экземпляров книг, передана в фонд отдела. Многие мероприятия библиотеки, акция «Библионочь», проект летняя читальня «Книжный шатёр» проводятся с участием клуба. В дальнейшем планируются специальные лекции и мастер-классы для молодёжи и детей. Например, началась подготовка моделей военной техники для выставки, запланированной на 2019 г. и посвящённой Дню

памяти и скорби — День начала Великой Отечественной войны (1941), автор С. А. Ряжский, один из организаторов и экспертов клуба копийного моделизма.

В ноябре 2017 года был сделан следующий шаг в развитии научно-популярного направления в работе с учащейся молодёжью и детьми. Начал работать клуб интеллектуальных игр, объединяющий школьников и студентов, играющих в «Что? Где? Когда?» и шахматный детский клуб «Леонардо». Руководит им преподаватель физики среднеобразовательной школы № 17 Леонид Гольденберг.

Турниры «Что? Где? Когда?» проходят в библиотеке еженедельно, приурочиваются к праздничным датам, а также объявляются сезонные чемпионаты. Собирается полный зал игроков, борьба за победу создаёт уникальную атмосферу.

В ноябре 2018 года сотрудники библиотеки подготовили презентацию книжной выставки «И. С. Тургенев – мастер шахматной игры» и открыли для публики известного литературного классика как заядлого шахматиста. Состоялся турнир в честь юбилея писателя.

Ежегодно в библиотеке проводится торжественное награждение победителей и финалистов конкурса рисунков «Красная книга Тверской области глазами детей», объявляемого региональным Министерством природных ресурсов и экологии, и выставка детских рисунков. Арт-пространство, знакомящее посетителей с объектами животного или растительного мира, занесёнными в Красную книгу Тверской области, с удовольствием посещают дети и молодёжь. «Земноводные и пресмыкающиеся» — тема художественных работ в 2018 г.

Технологическая и экологическая культура молодых людей формируется, в том числе, чтением. На выставках из фонда библиотеки предлагаются лучшие издания по технике, экологии, дизайну, моде, шитью, кулинарному искусству.

Отдел ведёт постоянный поиск новых партнёров, творческих лидеров, активных читателей. Установлено сотрудничество с Молодёжным правительством Тверской области, региональной общественной экологической организацией «Мой любимый город», инициативной группой по защите бездомных животных, справочно-информационным порталом для любителей животных «ЗооТверь». Совместно с группой волонтеров, учащихся колледжей, сотрудники отдела принимали активное участие в гражданском проекте Всемирный день чистоты «Сделаем» — убрали город Тверь. В летней читальне «Книжный шатёр» ежегодно проходит мероприятие, посвящённое Всемирному дню защиты животных: сбор средств на содержание бездомных кошек и собак, обитающих в приютах, и поиск среди

неравнодушных жителей города желающих взять к себе домашних питомцев.

Новое направление в работе отдела увеличивает количество учащейся молодёжи, приходящей на мероприятия, заставляет библиотекарей под другим углом зрения посмотреть на свою работу, увидеть дополнительные точки роста.

***«И была битва великая...»:
областной творческий конкурс для молодёжи
к 700-летию духовного подвига князя Михаила Тверского***

*Губанова С. А.,
зав. сектором Тверского РЦПБ
ТОУНБ им. А.М. Горького
rcpb@tverlib.ru*

На тверской земле в 2017–2018 гг. отмечается значимая дата — 700-летие подвига святого благоверного князя Михаила Тверского. 22 декабря 1317 года произошла Бортеневская битва, а в 1318 году князь принял мученическую кончину в Орде. В память историческим событиям Тверской региональный центр доступа к информационным ресурсам Президентской библиотеки имени Б. Н. Ельцина ТОУНБ им. А. М. Горького (РЦПБ) инициировал специальный проект для учащейся молодёжи «И была битва великая...» к 700-летию Бортеневской битвы, включающий одноимённый областной творческий конкурс и цикл лекционно-просветительских мероприятий.

Проект поддержали Отдел культуры Тверской и Кашинской Епархии, Тверское региональное отделение Российского исторического общества, Тверской государственный объединённый музей, Тверская областная общественная организация, возрождающая память о великих предках, «Общество князя Тверского и великого князя всея Руси Михаила Ярославича», другие общественные организации, городская творческая интеллигенция, СМИ, учителя, библиотекари. Партнёрами конкурса выступили Тверское областное краеведческое общество и Тверской городской клуб краеведов. Генеральный партнёр — дошкольное образовательное учреждение «Компьютерия».

Конкурс стартовал 12 сентября 2017 года. Его цель — сохранение исторической памяти, стимулирование у школьников и студентов интереса к отечественной истории и тверскому краеведению, создание возможностей для их самореализации и раскрытия личностного творческого потенциала, а также популяризация чтения и продвижение

информационных ресурсов библиотек. Участникам предлагалось выполнить творческие работы на тему событий, вошедших в историю России как Бортеневское сражение, по номинациям:

литературное творчество (сочинение, эссе, обзор, отзыв, стихосложение);

мультимедийные технологии (презентация, видео);

изобразительное искусство (рисунок, живопись, графика);

специальная номинация:

художественное слово (видеоформат), в двух возрастных категориях — от 14 до 17 лет и от 18 до 20 лет.

В рамках проекта сотрудники РЦПБ перевели в цифровой формат тематическую подборку краеведческой литературы, в которую вошли: материалы по истории Тверского княжества, жизнеописания святого благоверного князя Михаила Ярославича Тверского и его супруги святой благоверной княгини Анны Кашинской; архивные материалы и исторические исследования событий при Бортеневе, памятным местам, связанным с именем и деятельностью князя, художественная литература — прозаические и стихотворные произведения, житийные переложения для детского возраста, видеоверсия спектакля «Михаил Тверской» по роману Дмитрия Балашова «Великий стол» из репертуара Тверского академического театра драмы, мультипликационный фильм «Святой благоверный князь Михаил Тверской», интервью. Цифровые копии размещены на интернет-сайте Электронной библиотеки ТОУНБ им. А. М. Горького. Подборка насчитывает около 50 документов. В соответствии с Положением о конкурсе рекомендовалось воспользоваться ресурсами Президентской библиотеки и ТОУНБ им. А. М. Горького.

Сотрудники РЦПБ разработали лекционно-практические занятия «Бортеневская битва: историческая память или забвение?» и «Михаил Тверской: жизнь и духовный подвиг», на которые еженедельно в Электронном читальном зале собирались группы слушателей от 15 до 20 человек: учащиеся образовательных школ, гимназий и лицеев, студенты колледжей и ВУЗов, педагоги, школьные библиотекари. Внимание аудитории обращалось на документы об историческом значении битвы при селе Бортенево. Занятия вызвали живой отклик: участники отмечали, что многие факты они узнали впервые.

Значимой составляющей проекта стали встречи слушателей с тверскими краеведами, писателями, историками, актёрами, общественными деятелями. Среди них особое место отведено Георгию Николаевичу Пономарёву, заслуженному артисту России, Почётному гражданину г. Твери, педагогу, писателю, краеведу, исследователю,

председателю «Общества князя Тверского и великого князя всея Руси Михаила Ярославича». Он выступил перед учащимися 8–10-х классов Тверской МОУ СОШ № 25 имени Героя Советского Союза Кирьянова Николая Ивановича. Это был и разговор по душам, и спектакль, и мастер-класс по художественному слову для юных тверичей. Главное — история человека и роли, история жизни и трагической судьбы Михаила Тверского и его образа на театральной сцене, история исследователя, посвятившего 30 лет работе и делу увековечивания памяти о святом благоверном князе Михаиле Тверском. И встреча двух поколений — тех, кто возродил имя небесного покровителя тверской земли и тех, кому жить под Его сенью и творить Добро, Любовь, Милосердие и гордиться тем, что они — тверитяне.

Экспозиция конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство», организованная в Электронном читальном зале, послужила иллюстративной составляющей лекционно-практических мероприятий.

Для продвижения информации о конкурсе РЦПБ еженедельно осуществлял почтовую рассылку в адрес учебных заведений, учреждений дополнительного образования и культуры, публиковал сообщения в областной прессе, электронных СМИ и социальных сетях. Особый акцент был сделан на визиты сотрудников РЦПБ в целевые аудитории.

В течение четырех месяцев — с сентября по декабрь 2017 года — РЦПБ принимал работы конкурсантов, проводил встречи с декламаторами. Конкурс привлёк внимание учащихся и педагогов различных школ, гимназий, колледжей, образовательных центров г. Твери и области.

По завершении срока подачи конкурсных работ все произведения передали членам конкурсного жюри на экспертную оценку. В состав жюри вошли краеведы, писатели, художники, педагоги, библиотечные работники. Почётным председателем конкурсного жюри избрали Пономарёва Георгия Николаевича.

Конкурсные работы оценивались по следующим критериям: соблюдение рекомендаций к содержательной части работ; аналитический подход к изучению исторических документов (полнота, широта охвата исторического и художественного материала, структурированное построение конкурсных работ); творческий взгляд и неординарность представления материалов; грамотность и качество оформления конкурсных работ. По итогам жюри сформировало лонг- и шорт-листы. В каждой номинации и двух возрастных категориях определились победитель и два финалиста, занявших 2–3 места. Организаторы называли обладателя «Гран-при» конкурса и/или специальных наград.

Награждение состоялось в феврале 2018 года в рамках XXIV Недели тверской книги в областной библиотеке им. А. М. Горького. Мероприятие прошло в Большом читальном зале и собрало небывалое количество юных гостей из Твери, Кашина, Максатихи, Удомли и Старицы. Тверские историки, краеведы, художники, специалисты в области компьютерных технологий вручили дипломы призёрам конкурса и благодарности педагогам-наставникам.

Первого места удостоились курсанты 7 класса Тверского суворовского военного училища за коллективную работу «Мы — сыны Михаила Тверского». Жюри высоко оценило умелое сочетание исторического исследования и литературной формы с владением современными программными средствами и мультимедийными технологиями. Стихотворный талант суворовца Александра Зайцева отмечен «Гран-при» конкурса — художественное панно ручной работы, выполненное торжокскими мастерицами золотого шитья, с изображением памятника Михаилу Ярославичу, установленного в центре города Твери. Праздничную атмосферу награждению создали выступления детских творческих коллективов.

Участие в конкурсе приняли 125 человек. Все получили свидетельства об участии и памятные знаки «Бортеневская битва — 700 лет». В адрес администраций учебных заведений и организаций дополнительного образования были направлены благодарственные письма.

Подробная информация о конкурсе и пакет документов доступен по ссылке: http://elib.tverlib.ru/bortenevo_700

Как привлечь и чем удержать молодёжь в библиотеке

*Ряполова О. Г.,
зав. отделом абонемента
Нелидовской центральной
библиотеки
nelbiblio@bk.ru*

Что нужно делать, чтобы привлечь молодёжь в библиотеку? Что интересного можно предложить? Чем удержать тех, кто уже пришёл? Вопросы для библиотекарей Нелидовской центральной библиотеки не праздные. В эпоху интернета молодой читатель стал заметно реже бывать в библиотеке. Изменились его читательские привычки, статус, характер, мотивы и стимулы чтения, источники получения информации. Современная молодёжь не согласна приходить в библиотеку только за книгой.

Три года тому назад Нелидовская ЦБ стала предпринимать решительные действия, направленные на преодоление негативных тенденций: снижение интереса молодёжи к чтению и посещению библиотечных мероприятий. Коллектив поставил перед собой задачу создать на базе библиотеки особую территорию, привлекательную для городской молодёжи, освоить новые, интересные формы работы.

Привлечь внимание молодёжи и найти положительный отклик получается с помощью активных форм проведения досуга. Яркий пример тому – акции «Библиосумерки» и «Библионочь». Востребована библиотечная игротека. С её помощью между молодыми людьми устанавливаются дружеские связи. В городе не так много мест для неформального общения и интеллектуального досуга молодёжи. Многие, пришедшие поиграть, стали читателями Центральной библиотеки и волонтерами. В год экологии постоянные посетители игротеки вместе с библиотекарями неоднократно устраивали субботники на территории улиц и парков города. Одарённые юноши и девушки регулярно проводят в библиотеке мастер-классы, обучая всех желающих рисованию, рукоделию, приготовлению кулинарных блюд. Мастера делились секретами шитья игрушки «Кот Саймон» и куклы Тильды, изготовления открытки в стиле дудлинг, учили рисовать морской пейзаж и весенний букет. Традиционно перед Новым годом открывается «Мастерская новогодних чудес», где из различных видов материалов учат делать ёлочные украшения.

С появлением неформального сообщества молодёжи стало особенно заметно, что пространство библиотеки не современное. Хотелось бы предложить новому поколению читателей больше возможностей, связанных с мультимедийными технологиями, позволяющими слушать музыку, смотреть кино, участвовать в мероприятиях нового формата. Необходимо изменение дизайна помещений, чтобы комфортно читать и работать, уютно устроившись на диванах, креслах, за удобными столами и на эргономичных стульях. Для реализации идей библиотеке оставалось лишь найти источники финансирования. На помощь пришёл местный предприниматель. Своими силами и средствами он превратил бывшее помещение для хранения фонда в яркую, светлую комнату. Постепенно решаются вопросы о покупке мебели и техники.

Наши лучшие мероприятия с молодёжной аудиторией строятся на принципах увлекательности, познавательности, состязательности. Участвуя в них, ребята имеют возможность творчески проявить себя как индивидуально, так и в команде. В полной мере всем названным критериям отвечает «квест» или «игра-поиск».

Первая городская краеведческая квест-игра «Сокровища города N» состоялась в 2016 г., в рамках празднования Дня России. В отзывах участники предлагали устраивать их чаще. Библиотека прислушалась к мнению молодых нелидовцев, придумала продолжение истории «Сокровища города N. Часть 2». Квест «Тайна старого дневника», проведённый по сложившейся традиции в День России в 2018 году, был не из лёгких: игрокам предложили разгадать тайну пропавших детей, находя дневниковые записи и встречаясь с действующими персонажами.

По циклу повестей Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» прошла квест-игра «Куда пропала грамота». На целый день Центральная библиотека превратилась в хутор Диканька (со всем подходящим реквизитом), захваченный разного рода нечистью. И только молодые храбрецы — нелидовские школьники — сумели освободить хутор, пройдя через все немыслимые испытания.

Сейчас в копилке библиотеки много разнообразных сценариев. На изучение родного края рассчитаны уличные квесты «Вперёд, знаток родного края» и «Отпусти свою мечту», а в квест-игре «Спасение Земли» поднимались вопросы защиты природы. В помещении библиотеки проходят литературные квесты «Путешествие в Нарнию» по роману Клайва Льюиса, «Сокровища старого Флинта» по роману Р. Стивенсона «Остров сокровищ», «Прогулки во времени с книгой» и «Ожившее наследие».

Появился и новый проект — «Квест-комната». Принцип игры неизменен. По сценарию участники оказываются запертыми в комнате и для того, чтобы выбраться из неё за 60 минут команде требуется проявить находчивость, наблюдательность и умение логически мыслить.

Квест-игры обрели популярность на городском уровне и организатор — Нелидовская центральная библиотека — значится на всех праздничных афишах. Также хочется отметить, что игры собирают гораздо больше запланированного количества участников. Например, на «Сокровища города N» вместо 30 собрались 55 человек.

Помощь в проведении крупномасштабных мероприятий оказывают волонтеры. Воспитанники театральной студии «Отражение» Дворца культуры шахтёров в квесте «Спасение Земли» изображали пришельцев из будущего. Юные читатели выступили актёрами в спектакле «Легенда о Данко», приуроченном к выставке «Пламенное сердце Горького» в честь 150-летия писателя.

Конкурс «Краса библиотечная» новая форма привлечения молодёжи к чтению. В течение месяца среди активных читательниц в возрасте 14-30 лет вёлся поиск участниц соревнования. Проводился анализ формуляров, чтобы выявить литературные предпочтения девушек. Определелись три

номинации: «Любительница романтики», «С книгой по жизни» и «Татьяна Ларина нашего времени». Итоги конкурса подвели в преддверии Международного женского дня на праздничном мероприятии.

В память о народных традициях в библиотеке организуются рождественские святочные гадания и колядки. Вечера начинаются со знакомства с историей обрядов, а затем молодые люди принимают участие в праздничных действиях.

Впервые проведя «Студенческий переполох» для учащихся Нелидовского колледжа, организаторы были приятно удивлены тем, как позитивно восприняла данный развлекательный вечер молодёжь.

Другим эффективным способом привлечения внимания молодёжи к библиотеке являются акции, организуемые в наиболее многолюдных местах города (парках, улицах, площадях). «Читальный зал под открытым небом», «Проба пера», либмоб «Как пройти в библиотеку?», «Проверь своё литературное здоровье», «Литературные предсказания, или Гадания на воздушных шарах» и другие библиотечные активности стали заметными явлениями, и самое главное — в них участвует молодёжь.

Нелидовские юноши и девушки хорошо откликнулись на предложение принять участие в фотоконкурсе «Селфи: я и библиотека». По правилам конкурса, молодые читатели делали тематическое селфи в стенах библиотеки. Фотографии выложили в профиле центральной библиотеки в соцсети «ВКонтакте», где желающие могли за них проголосовать. Результаты конкурса торжественно огласили на праздновании Общероссийского дня библиотек.

В феврале 2018 года в библиотеке провели отборочный тур интеллектуальной игры «Что? Где? Когда?» среди учащихся школ города и Нелидовского колледжа. Сильнейшие игроки скрестили шпаги на поединке ума и смекалки. Главную цель, которую ставили организаторы, попытаться научить ребят мыслить самостоятельно, нестандартно, показать нелинейный подход к решению задач. Четыре команды из пяти встретились в полуфинале, а в финале за кубок боролись две сильнейшие. Оригинальные призы для участников игры готовились специально, с помощью партнёров.

Библиотекари проводят беседы «Профессия вечная — библиотечная», профориентационные акции или «Дни дублёров». Желающие попробовать себя в роли библиотекаря — юные читательницы. В течение нескольких дней они знакомятся с профессией изнутри. Таким образом, мы надеемся заинтересовать и привлечь на работу в библиотеки молодых людей.

В популярной среди молодёжи социальной сети «ВКонтакте» у библиотеки есть группа [«Библиотека на проспекте»](#).

При всём движении библиотеки навстречу современным пожеланиям молодёжи посещаемость этой возрастной группы не растёт. Причины в плохом обновлении библиотечного фонда, медленных темпах автоматизации, отсутствии молодых специалистов. Библиотека, к сожалению, не может быть такой, какой её хочет видеть молодёжь: просторной, стильной, хорошо оснащённой, с помещениями разного назначения — и для уединённого чтения, и для встреч с друзьями, и для работы в сети интернет. Разумеется, молодым читателям нужны хорошие, новые, популярные книги и журналы. Несоответствие между возможностями и потребностями — это серьёзная проблема, решить которую без финансовой поддержки учредителя невозможно. Тем не менее, даже располагая очень скромными материальными ресурсами, библиотекари могут повлиять на формирование круга интересов современной молодёжи с помощью чтения, полезных и умных занятий, интеллектуальных игр.

Некогда любимая фраза библиотекаря: «Тише! Вы же в библиотеке!», — уже не актуальна, в библиотеке должна кипеть жизнь!

В атмосфере непринуждённого общения

*Григорьева Е. Л.,
зав. деловым информационным
центром Торопецкой центральной
библиотеки
kniga_tor@mail.ru*

Существует мнение, что библиотеки в наше время — тихие и скромные заведения, куда молодёжь ничем не заманишь, потому что компьютер уже давно заменил книгу и живое общение, что ничего, кроме усмешки или равнодушия, приглашения на библиотечные мероприятия у молодых людей не вызывают. Мы считаем, что сделать библиотеку привлекательной для молодых, создать живую непринужденную атмосферу, организовать разнообразные и актуальные мероприятия возможно.

Замечено, что молодёжи интересно общаться друг с другом и с компетентными взрослыми. Поэтому возникла идея поддержать это желание и создать в библиотеке территорию творчества, где можно продемонстрировать свои знания и таланты, лучше узнать сверстников, найти единомышленников.

В конце 2016 года в Торопецкой центральной библиотеке группа подростков объединилась в сообщество «Союз равнодушных». Такое название предложила директор библиотеки А. В. Латышева. На первой встрече, для установления знакомства, молодые люди сыграли в «Мафию», предварительно узнав историю создания популярной психологической игры, которая развивает логику, память, интуицию, театральность, навыки работы в команде.

В активе сообщества 15 человек. Все они разные, но прекрасно дополняют друг друга. Собирается объединение 1 раз в месяц. Организационные вопросы: информирование о дне и времени сбора, выбор тем для очередной встречи взяли на себя лидеры — их трое.

Ребят волнуют самые разные вопросы: взаимоотношения со сверстниками и родителями, выбор профессии, социальные проблемы. Они равнодушны ко всему происходящему вокруг. Темы для обсуждения предлагают участники сообщества и библиотекари. Дружеские отношения между подростками и взрослыми помогают проводить время с пользой.

В 2016 и 2017 году «Союз равнодушных» активно участвовал в библиотечных социальных проектах для пожилых людей «Будь успешным вместе с нами» и «Учиться никогда не поздно», поддержанных Фондом Тимченко. Занимались обучением людей зрелого возраста компьютерной грамотности, навигации на сайте «Торопецкая центральная библиотека», знакомили с работой в различных поисковых системах, с навыками компьютерной обработки текста.

Большой популярностью у молодого поколения пользуются «Библиосумерки», которые стали традиционными. В нашей библиотеке они проходят 2 раза в год. В ноябре 2016 года «Библиосумерки» посвятили году российского кино и назывались «Хочу в кино!». Одним из творческих моментов стали фото-кинопробы, запись которых велась на видеокамеру. Участники с удовольствием примеряли на себя образы разных киногероев. В тот же вечер молодой сотрудник библиотеки, заведующий сектором автоматизированных библиотечно-информационных технологий Алексей Лапченко, смонтировал снятый во время мероприятия фильм и продемонстрировал его юным актёрам.

В подготовке и проведении «Библиосумерек» активное участие принимают ребята из «Союза равнодушных». В программе «От Рождества до Крещения», в январе 2017 г., стали ряжеными колядовщиками. В декабрьской теме «Эко-я, эко-мы, эко-микс», став участниками командной квест-игры, отправились в путешествие по загадочной планете Земля, приняли участие в экологическом аукционе, выполнили задания на семи остановках, проявили свои творческие

способности на мастер-классе, смастерив из коктейльных трубочек браслеты. Дата проведения «Библиосумерек», 15 декабря 2017 года, совпала с первым днём рождения «Союза неравнодушных». Ребята пригласили на встречу своих друзей, создалась удивительно тёплая и дружеская атмосфера. Члены сообщества за год подружились, сплотились и, находясь в одной компании, свободно и непринуждённо общались друг с другом, получая заряд положительных эмоций.

Библиотечный клип, посвящённый дню рождения «Союза», вызвал улыбку на лицах ребят и напомнил о самой первой встрече. Задув свечи на праздничном торте и загадав желание, молодёжь отведала сладости с праздничного стола. Вечер прошёл отлично, участники молодёжного сообщества поделились идеями и планами дальнейших встреч в новом году и уходили из библиотеки в отличном настроении!

В апреле 2018 г. на «Библиосумерках» состоялся «Весенний молодёжный бал». О том, что первые русские балы появились 300 лет тому назад при Петре Великом, об особенностях и элементах светского этикета рассказала библиотекарь читального зала Мария Титова, показав электронную презентацию и видеоролик. Заведующая Деловым информационным центром Евгения Григорьева раскрыла секреты главных женских предметов того времени: веера и «агенды» — книжечки для записей танцев. В XIX веке торжественный марш-полонез придавал особую возвышенность балу.

Соблюдались традиции старины и в Торопецкой центральной библиотеке. Величественный полонез открыл «Весенний молодёжный бал». Продолжением стали вальс, полька-бабочка, полька-тройка, ручеёк и котильон. Собравшиеся играли в фанты, «блошки» или «пуговицы», вели светские разговоры. Волновались, но были непосредственны и справились с необычными заданиями. Одной из участниц выпал фант — прочесть часть любого произведения наизусть. Она блестяще продекламировала басню И. А. Крылова «Ворона и лисица». Бал позволил на время окунуться в сказку, попробовать себя в необычных образах, потанцевать, познакомиться с новыми людьми. Готовясь к исполнению старинных танцев, молодые люди посещали репетиции, организованные в библиотеке.

Девушки из объединения «Союз неравнодушных» приняли участие в программе «Библионочи» под названием «GREENтертулия» (зелёная вечеринка), где продемонстрировали костюмы, сшитые заведующим деловым информационным центром Григорьевой Е. Л. из подручных материалов. Дефиле произвело фурор, и зрители высказывали слова благодарности за креативный подход к проведению «Eco Fashion Show».

Приём с демонстрацией одежды использовался для иллюстрации беседы со старшеклассниками «Твой образ — залог успеха». Школьники девярых-десятых классов не только знакомились с направлениями моды, но и представляли на импровизированном подиуме собственные комплекты одежды.

Сближают молодых людей, настраивают на позитив различные игры, конкурсы. В «Армейском экспрессе», посвящённом Дню защитника Отечества, приняли участие несколько команд, которые заранее не формировались. Ребята разделились на группы уже непосредственно перед мероприятием, что внесло свою изюминку и эффект неожиданности. Интересно прошла экологическая игра «Счастливый случай», где участники 2-х команд, соревновались в шести геймах. Ребята расширили своё представление об окружающем мире, показали знания о природе и приобрели новые. Играя, учились слушать и слышать друг друга.

В рамках районного партнёрского социального проекта «Создаём будущее вместе» на базе центральной библиотеки в июне 2017 года был создан «Молодёжный пресс-центр». Его участники — подростки, находящиеся в трудной жизненной ситуации, но есть ребята из благополучных семей, которые изъявили желание принять участие в проекте. Задачи центра — способствовать расширению социальных контактов и включению подростков в позитивную молодёжную среду. Занятия проходят 2 раза в месяц по два часа. Библиотекари знакомят ребят с работой журналиста, фоторепортёра, редактора, основами издательского дела, организуют встречи с представителями творческих профессий, экскурсии в редакцию газеты «Мой край», фотостудию «Чайка», Дом детского творчества, Дом культуры, спортивную школу, администрацию района, соцзащиту, РОНО, школы и другие интересные места в городе. Участники получают различные домашние задания, связанные с изданием газеты.

В ноябре 2017 года увидел свет первый номер молодёжной газеты «Сами о себе» и теперь она выходит регулярно — 1 раз в 2 месяца. В роли юных журналистов пробуют себя 12 подростков.

Молодёжь активно проявляется в издательской деятельности: самостоятельно берут интервью, делают фотоснимки, пишут статьи. Подходят к работе с удовольствием и энтузиазмом. Пресс-центр — отличная творческая площадка, где можно попробовать себя в качестве журналистов и фоторепортёров, овладеть искусством грамотной и яркой речи. Но участники получают не только новые знания, общаясь, они находят новых друзей и единомышленников.

Выпущено пять номеров газеты «Сами о себе», рассказывающих об интересной, насыщенной, яркой жизни ребят в проекте. Читая заметки, видишь различные городские события глазами подростков. Тираж печатного издания 50 экземпляров. Познакомиться с электронными выпусками можно на сайте Торопецкой центральной библиотеки <http://toropec.tverlib.ru/molodezhnaya-gazeta-sami-o-sebe>.

На протяжении 20 лет библиотека сотрудничает с Торопецкой биологической станцией «Чистый лес» и летними экошколами «Медвежата» и «Чистое», у истоков создания которых стоят заслуженный эколог России, доктор биологических наук В. С. Пажетнов, известный краевед, историк и археолог, профессор В. М. Воробьёв, председатель Торопецкой районной экологической общественной организации «Наследие» Т. М. Кириллова. В летних школах учатся и отдыхают дети и подростки из Твери, Торопецкого района, Красногорска, Москвы. Ребята под руководством ведущих учёных-экологов региона узнают о природном наследии, ландшафтном и биологическом разнообразии Верхневолжья, о международных и федеральных экологических проектах, реализуемых в нашей области. Также участники экошколы получают навыки проведения мониторинга объектов охраняемых природных территорий, принимают участие в интерактивных занятиях по экологии. Ни одна школа не обходится без библиотечных программ под руководством заведующей сектором краеведения Л. И. Медведевой, она руководила группой журналистов-этнографов в экошколе «Медвежата», принимала участие в организации праздников и массовых мероприятий, устраивала краеведческие викторины, игры, лекции, беседы, экскурсии.

Библиотека активно сотрудничает с двумя войсковыми частями. Проводит для молодых солдат информационно-игровые тематические программы. Накануне государственного праздника День России группа военнослужащих собралась в читальном зале, чтобы вспомнить об истории возникновения праздника. Один из государственных символов Российской Федерации — Гимн — прозвучал в исполнении солдат. Во второй части программы участники смогли проявить эрудицию и смекалку в викторине «Исторические факты». Никого не оставил равнодушным продемонстрированный видеоролик «7 чудес России». В заключение все получили буклеты «Интересные факты о России». Обслуживание читателей-военнослужащих книгами расширяется за счёт открытия библиотечных пунктов непосредственно в частях.

Выездной читальный зал «Молодое поколение выбирает чтение», организованный в фойе районного Дома культуры в День молодёжи, знакомил жителей и гостей города с книгами молодых писателей. Выбрать интересную книгу «Из молодёжного рюкзака» помог букроссинг. Особый

интерес вызвал флэш-моб молодых, активных читателей — волонтеров библиотеки, главной идеей которого являлась популяризация чтения среди молодежи. От участников флэш-моба присутствующие получили закладки «Футболисты читают книги. А Вы?». Прошел сбор подписей молодых людей в поддержку чтения. Уголок современных настольных игр «Молодёжная игротека» и досуговая программа «День молодых, весёлых, озорных» привлекли большое количество горожан. Молодые люди показали свои умения в настольных играх и знания в литературных викторинах. Выездной читальный зал никого не оставил равнодушным. И молодежь, и взрослые, листая красочные издания, узнавали много интересного и полезного для себя.

В этом году тема «Добровольчество как стиль жизни» специально рассматривалась в молодёжных аудиториях для привлечения желающих к участию в волонтерской деятельности. Библиотека для организации и проведения крупных акций, флэшмобов, реализации библиотечных программ и проектов нуждается в добровольцах (волонтерах). Нашлись те, кто захотел быть книгоношами для доставки книг инвалидам и престарелым людям домой, поработать в летнем выездном читальном зале.

Среди читателей нашей библиотеки есть подростки и молодежь, которые в силу ограниченных возможностей здоровья не могут выходить из дома и посещать библиотеку. Библиотекари выполняли для них различные справочно-библиографические запросы через группу «Торопецкая центральная библиотека» в социальной сети «ВКонтакте». Недавно нашли двух добровольцев, которые стали общаться с особенными ребятами, посредством Интернета, обсуждают популярные у молодежи темы: музыка, кино, книги и т.д.

Участвуя в деятельности библиотеки, добровольцы расширяют границы своих возможностей, общения и кругозора, становясь образованнее, интеллектуально и духовно богаче. При этом они помогают людям открыть для себя новую, современную и удобную библиотеку.

Мы стремимся создавать виртуальное библиотечное пространство, удобное и полезное для молодежи. Помимо официального сайта, где отражена наша работа по проектам, у библиотеки есть группы и страницы в социальных сетях: «ВКонтакте», «Одноклассниках», «Фейсбуке».

Сегодня библиотекарям взаимодействовать с молодежью непросто, но интересно. Помогает наладить общение знание современной культуры: книг, музыки, онлайн ресурсов, умение вести диалоги и обмениваться мнениями в интернете, быть рядом, а не критиковать и поучать.

Библиотека учитывает то, что молодым людям не интересно быть пассивными потребителями информации, им хочется проявлять себя. И

поэтому даже в традиционные библиотечные мероприятия вводятся активные формы: игры, викторины, мастер-классы, акции, дискуссии, выставки-кроссворды, тренинги и т. д.

Современные молодые люди хотят необычного, выражаясь на их языке, «ДВИЖЕНИЯ», нет движения — нет интереса! Мы постоянно ищем что-то новое, интерактивное, проекты и программы, праздники, конкурсы, необычные акции, наполняя их содержанием, соответствующим духу времени. Всё это работает на привлечение молодых читателей в библиотеку. Каждый год, планируя свою деятельность, задаёмся вопросом: что мы можем сделать для того, чтобы стать притягательней для молодёжи?

Библиотека, в первую очередь, связывающая свою работу с книгой и чтением, перешла к активным действиям по созданию открытой среды для общения. И как результат — она становится любимым местом для посещения и общения молодёжи.

Общение на равных

*Иванова О. Г.,
директор Лесной районной
межпоселенческой
центральной библиотеки
lesnoekniga@yandex.ru*

Переходный подростковый возраст — сложный этап в жизни человека, когда формируются характер и мировоззрение, обозначаются основные жизненные ориентиры. И библиотекари не могут не замечать изменений. Хорошо, если кто-то из них становится ненавязчивыми наставниками для мальчиков и девочек в трудный период взросления. Часто бывает: ходит ребёнок в детскую библиотеку, активно участвует в мероприятиях, а потом, становясь старше, исчезает из поля зрения. Причины могут быть разными — юношеская застенчивость или, наоборот, категоричность: «Я что, маленький, чтоб книжки читать в библиотеке!». Найти подход к читателям старшего школьного возраста непросто.

Летние работы подростков в библиотеке, организуемые службой занятости, положили начало дружбе и помогли найти общий язык с активными представителями юного поколения. Ребята участвовали в подготовке и проведении мероприятий в детском школьном лагере. Мы старались общаться с детьми как с равными. Им очень понравилось быть полноценными участниками жизни библиотеки. Установились доверительные отношения. Несмотря на то, что рабочий день у

подростков неполный, иногда они оставались по своей инициативе до вечера, сочиняли сценарии, репетировали, подбирали задания к викторинам. Стали приходить в библиотеку их знакомые и друзья. Пили чай, разговаривали.

Не прекратилось общение и после окончания летних каникул. Весной 2016 года вместе с ребятами подготовили и провели «Библионочь», вечер, посвящённый Дню славянской письменности и культуры. Главными генераторами идей выступили Камилла (10 класс) и Тимур (9 класс) Бакировы. Активное участие во всех библиотечных делах принимали девятиклассники Владимир и Виктор Лебедевы, Ксения Котенко и многие другие. «Библионочь» стала ежегодным мероприятием. Обсуждение подготовки очередной акции ведётся и в «реале», и в соцсетях. Подключаются даже те, кто окончил школу несколько лет назад. Актив каждую неделю собирается в библиотеке обговорить детали предстоящего события. Сценарии, оформление и костюмы на 80 % готовят сами ребята. Организаторами и ведущими становятся старшеклассники, а участниками — школьники 7–8-х классов и ребята из реабилитационного центра. Некоторые родители вначале с настороженностью отнеслись к «Библионочи», но, придя вместе со своими детьми, и сами с удовольствием принимали участие в конкурсах и играх!

В новогодние каникулы 2017 года состоялась квест-игра «Убить дракона». Ребята готовили сценарий, костюмы, грим, оформляли помещения. Игра получилась масштабная — около полутора десятков персонажей и тридцать участников — как взрослых, так и подростков. Организовалось три команды. Все были просто в восторге от игры, после окончания долго фотографировались, обсуждали.

К 100-летию Великой Октябрьской социалистической революции в 2017 году в библиотеке придумали организовать выставку «Назад в СССР». Школьники активно подключились к сбору экспонатов. Ведь вещи и предметы, которые для взрослых кажутся вполне привычными и обыденными, для них — раритеты из далёкого прошлого. Выставка получилась на славу! Экспозиция составила более 300 предметов и фотографий, её посетили более десятка экскурсий, свыше 400 человек.

В новогодние каникулы 2018 года библиотекари вместе с ребятами провели игротеку с «библиотечными посиделками». Настольные игры из 90-х и нулевых годов (шашки, домино, лото, «Монополия» и другие) заинтересовали ребят. Со многими из них они знакомы по интернет-версиям, но игра «вживую» оказалась гораздо интересней и увлекательней. Разнообразили досуг пением под караоке.

Ко Дню Святого Валентина ребята предложили провести конкурс «Сладкая парочка». Аудитория и участники были разных возрастов: это и ученики 9–11-х классов, и те, кто уже закончил школу. Разнообразные конкурсы, викторины и игры, большую часть из которых придумали самими ребятами, обеспечили заряд позитива для всех участников и болельщиков.

Литературно-музыкальный вечер «Букет из самых нежных чувств» организовали к Международному женскому дню. Ребята слушали и сами читали стихи и прозу о любви классиков и современных авторов, делились своим видением гармонии отношений между мужчиной и женщиной.

Время необратимо, и многие наши юные активисты уже закончили школу. Но работа библиотеки с подростками не прекращается. Поступило предложение создать на базе библиотеки постоянно действующий молодёжный клуб. Все вместе приступили к разработке его формата и направленности. Планируется, что клуб не замкнётся только на школьниках, а объединит учащихся, студентов и работающую молодёжь.

Поэтическая площадка «Открытый микрофон»

*Макарова Е. А.,
зав. методико-библиографическим
сектором Лихославльской
библиотеки имени Владимира
Соколова
biblioteka78@mail.ru*

Осенью 2016 года в Библиотеке имени Владимира Соколова образовалось районное литературное объединение «Черемушка», получившее название от речки, протекающей в городе Лихославле. Местные жители произносят его с ударением на предпоследнем слоге. Возглавила объединение учитель русского языка и литературы Микшинской средней школы Л. П. Кузнецова, автор поэтического сборника «Лунные тайны» (2011 г.). Членов Союза писателей России Галину Киселёву и Эдуарда Хозяинова избрали в редколлегию. Объединение имеет Положение и план работы.

Информацию Л. П. Кузнецовой об открытии объединения опубликовала районная газета «Наша жизнь»:

«Дорогие друзья! Как мы уже сообщали, открылось литературное объединение «Черемушка». Прошли первые заседания, прослушаны творческие работы поклонников поэзии и прозы.

Члены объединения необычные, отмеченные Божьим даром люди. Разные по возрасту, профессии и мироощущению. Каждый из них талантлив по-своему. Всех их роднит любовь к литературе, искусству слова. Общаясь с опытными поэтами и прозаиками, совершенствуют своё мастерство. Словом, закипела интересная жизнь...».

В «Черемушку» потянулись люди пишущие, но не знающие, насколько совершенно их творчество, достойно ли внимания широкой публики. Круг членов объединения постоянно растёт. Среди них – учащиеся школ города (№ 1, № 2, № 7), посёлка Калашниково, сёл Микшино и Крючково, студенты-лихославльцы, обучающиеся в различных учебных заведениях г. Твери, люди зрелого возраста. Ограничений нет, в «Черемушку» продолжают вступать новые люди. Объединение — взаимообогащающий союз близких по духу пишущих и читающих людей. Многие только здесь впервые смогли накоротке пообщаться с уже состоявшимися писателями, узнать о других творческих людях района, познакомиться с ними поближе.

Объединение проводит собрания два раза в месяц. С упоением читаются творческие работы, поддерживаются начинающие поэты и прозаики, жаждущие познать секреты литературного мастерства. Работа с каждым ведётся индивидуально. Это особенно на пользу юным творцам, кому предстоит сдавать экзамены по русскому языку и литературе сначала в школе, а потом — в других учебных заведениях.

Благодаря объединению, открыты десятки новых имён, более сорока. Самая юная участница — Арина Николаева (11 лет), которую в шутку называют «дочерью полка». Радуют стихи юных поэтов, большинство которых представительницы прекрасного пола, успешно шагает и проза. Лучшие работы участников объединения публикуются на «Литературной страничке» в районной газете «Наша жизнь». С первого номера своё слово в ней уже сказали молодые.

10 июня 2017 г., в День города и района, в Библиотеке имени Владимира Соколова впервые состоялась поэтическая площадка «Открытый микрофон», где наряду с признанными авторами выступили начинающие. Лирические произведения на празднике поэзии исполняли Любовь Гордеева, член Союза писателей России, Людмила Кузнецова, участники объединения: Сергей Иванов, Кристина Ионова, Олег Жуплев, Надежда Воронцова (Виктория), Василий Матвиенко, Елизавета Хамидуллина, Лидия Селянкина, Анатолий Смирнов, Алексей Алексеев, Елена Веденская. Для юных участников «Черемушки» поэтическая площадка стала первым опытом выступления на «большой» публике. Каждое произведение тепло встречали участники и зрители. «Открытый

микрофон» посетило немало лихославльцев, любящих и ценящих поэтическое слово.

На следующий год члены объединения активно участвовали в подготовке к 90-летию со дня рождения выдающегося поэта В. Н. Соколова. Обсуждали содержание сборника «Нет школ никаких. Только совесть...», куда должны были войти стихотворения юбиляра, воспоминания о нём и произведения лихославльских поэтов и писателей. После выпуска издания, в мае 2018 года, «Черемушка» побывала в Славянском зале ТОУНБ им. А. М. Горького на презентации книги, где читали стихи Владимира Соколова и собственные произведения.

Поэты из «Черемушки» посетили Дом поэзии Андрея Дементьева, приняли участие в фестивале «Зелёный листок».

В 2018 году «Открытый микрофон» в День города и района снова порадовал зрителей новым именем. Студентка филологического факультета ТвГУ Елизавета Зайцева, автор поэтического сборника «Синие грёзы» (2018 г.), дебютировала перед публикой. Свою первую книгу она, прежде всего, подарила библиотеке.

Благодаря «Черемушке» талантливая, творческая и неравнодушная молодёжь объединяется. Библиотекари поддерживают их желание быть вместе, приглашают на очередные заседания, литературные вечера, вовлекают в культурную жизнь города. Молодые участники «Черемушки» — наши лучшие друзья и верные союзники в деле продвижения книги и чтения. Именно в библиотеке юные подающие надежды поэты и прозаики знакомятся с лучшими образцами литературы, получают одобрение, важные советы и обретают веру в свои силы, желание двигаться дальше.

На сайте «Муниципальное бюджетное учреждение культуры "Межпоселенческая библиотека Лихославльского района"» создана страница объединения: <http://lihoslavl.tverlib.ru/literaturnoe>.

По дороге необычного квеста

*Кузнецова Т. В.,
зав. сектором обслуживания,
Котина Е. Н., библиотекарь
читального зала
Весьегонской центральной
библиотеки
vesyegonsk@rambler.ru*

Вначале казалось, что в библиотеке появилась необычная выставка-загадка, которую, как ни старайся, не отгадать, а смысл, как калейдоскоп, всё время рассыпался, и сложить в одно целое не получалось. Заинтересовало, сказать мало, а вот слово «захватило» вполне подходит. Во-первых, новая форма работы, во-вторых, хотелось проверить себя на знание литературы, а в-третьих, необычными фотографиями большого формата (книжными натюрмортами) можно просто любоваться. С выставки-ребуса «Дорога НатюрЛИТа» начался 2018 год в Весьегонской центральной библиотеке.

Авторы идеи, фотохудожник и литератор Олег Вязанкин и руководитель Центра развития и поддержки чтения, Софья Сыромятникова (Самарская ОУНБ) придумали новое направление, объединяющее фотографию и литературу — «НатюрЛИТ». Основная идея — привлечение к литературе и чтению через нестандартный жанр выставки, которая представляет собой литературный квест по фотографиям книжных натюрмортов.

Приходилось долго обдумывать, как необычно развесить фотографии и отрывки из произведений, расположить предметы и книги, отделить одну зону от другой. Из дома для выставки приносили всё, что имело отношение к квесту: пеньковую веревку, прищепки, красивые бутылки, морские ракушки, камни, вязаные салфетки, веер, бинокль и многое другое. Реквизит привозили даже из сельских библиотек. Наши читатели, которые задавали много вопросов, поняв, в чём дело, предлагали разные предметы из дома. Много раз всё переставлялось и передвигалось, перевешивались фотографии, пока читальный зал не стал соответствовать задуманному. Огромная карта-путеводитель, нарисованная и повешенная на одну из стен, впечатляла.

В итоге, все желающие смогли отправиться в путешествие по выставочному пространству, состоящему из трёх тематических зон, в которых расположились 21 фотография и 21 литературный текст, книги, различные предметы, атрибуты, и погрузиться в мир книг, образов и ассоциаций.

В самом начале пути каждый участник выставки получал таблицу, где указаны названия фотографий и авторы литературных фрагментов. Читая фрагменты, участник отмечал в полученной таблице, что к чему относится, и ставил галочку в той клетке, где «сходились» фото и текст. Пройдя все три тематические зоны, зритель подходил с заполненной таблицей к финишу квеста, где мог «одним движением» проверить, всё ли он угадал правильно — как замыслили авторы проекта. Смысл квеста — «заставить» человека внимательнее читать тексты и разглядывать фото, вникать в замысел авторов выставки.

Первыми посетителями выставки стали сотрудники библиотеки, активные читатели, друзья. Свое путешествие они прошли с большим интересом, но с небольшими трудностями. На финише итог квеста был выведен на экран для проверки.

Самыми активными посетителями выставки стала молодёжь учебных заведений города: учащиеся школ и студенты Весьегонского филиала Бежецкого промышленно-экономического колледжа. Отдельными группами ребята совершали «путешествие» по выставке, заново открывая для себя прочитанные произведения. Интересно наблюдать за ними со стороны. Сначала шум и гам, вопросы, непонимание задания, но постепенно квест захватил всех настолько, что ребята забыли, где находятся.

Участник-одиночка, заглянувший просто на минутку за книгами, остался проверить свои знания, мышление и прошёл увлекательную дорогу до конца.

Все участники могли погрузиться в мир волшебной фантазии, совершить путешествие во времени и пространстве, подключив свои художественные, интеллектуальные, творческие способности. Во время прохождения по трём тематическим зонам, шло активное обсуждение в группах, высказывались свои мнения, предположения. Ребята спорили и вспоминали знакомые книги. Увлечённые игрой, они настолько погружались в разгадывание тайн, что не замечали, как пролетало время.

Кроме того, «НатюрЛИТ» — это возможность творить самостоятельно. Участники выставки смогли пройти не только квест, но и принять участие в различных активных зонах. Особой популярностью пользовалась «Создай свой НатюрЛИТ». Здесь молодёжь постаралась проявить фантазию, и получились прекрасные композиции по книгам «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, «Антоновские яблоки» И. Бунина, «Дети капитана Гранта» Ж. Верна. Также ребята почувствовали себя настоящими «морскими волками», завязывая морские узлы. А в завершение всем предлагалось сделать ретро-фотографию на память. И тут фантазия и актёрское мастерство било ключом.

Данное мероприятие никого из ребят не оставило равнодушным. Ведь «Дорога НатюрЛИТа» — не просто выставка фотографий, это самое настоящее путешествие, возможность «окунуться» в другие миры, увидеть привычные вещи в новом свете! Уникальность проекта — не только в авторском замысле, но и в тех впечатлениях и эмоциях, которые получают зрители. Об успешности пребывания выставки в библиотеке можно говорить по её посещаемости, за 2 недели её посетили — 91 человек, из них 72 — молодёжь.

Формат выставки «Дорога НатюрЛИТа» адекватен восприятию молодого поколения, она способна вызвать интерес к чтению, к литературе и искусству в целом. Посетителям старшего возраста выставка дала возможность взглянуть на обычный формат прочтения произведения через литературную композицию и фотографию.

Выставки такого жанра необычны, привлекательны и способствуют притяжению читателей в библиотеку.

...На дворе сентябрь, но, кажется, совсем недавно случилось то январское, замечательное событие, о котором напоминает старинная, клавишная печатная машинка, подаренная учащимися после квеста в знак благодарности. А ещё, на следующий «НатюрЛИТ» обещали подарить старинную чернильницу с гусиным пером. Продолжение следует?

Библиотека — «точка удивления»

*Степанова С. С.,
зав. методическим отделом
Конаковской МЦБ
Bibliokon@yandex.ru*

Конаковская межпоселенческая центральная библиотека работает над созданием в городской среде притягательного общественного места, где посетителям, особенно молодёжи, хотелось бы не просто взять книги на дом и поскорее уйти, а остаться почитать, пообщаться с друзьями, послушать музыку, посетить выставки. Руководствуясь такими идеями, мы различными способами пытаемся привлечь внимание горожан к библиотеке, в том числе и проведением мероприятий непривычного формата. В 2017 году это были «Большой этнографический диктант» и выставка «Достижения Конаковского рока».

«Большой этнографический диктант» — международная просветительская акция, впервые организованная в 2016 году. Её задача — «оценить знания населения о народах, проживающих в России, и общий уровень этнокультурной грамотности, а также вызвать у жителей

России желание изучать свои корни, традиции своих предков, узнавать больше о тех, кто живёт рядом». Ежегодно «Большой этнографический диктант» привлекает внимание к этнографии, занимающей важное место в гармонизации межэтнических отношений». 2 ноября — единая дата проведения диктанта. По инициативе библиотекарей отдела обслуживания в 2017 г. Конаковскую МЦБ зарегистрировали как площадку акции «Большой этнографический диктант». Конаково стал вторым городом-участником в Тверской области. Молодой библиотекарь Пискунова Полина с помощью электронной почты связалась с региональным координатором по Тверской области, осуществляющим общее руководство по проведению диктанта, получила промо ролик, иллюстративные и текстовые материалы, ответы на вопросы.

За неделю до 2 ноября информацию разместили в библиотеке, на сайте и в социальных сетях, а также в газете «Конаковская панорама». Приглашение принять участие в акции передали педагогическому коллективу Конаковского энергетического колледжа. Библиотекари отдела обслуживания агитировали всех посетителей проверить свои этнографические знания. Информационным дополнением для читателей послужила книжно-иллюстративная выставка «Народов много — страна одна», раскрывающая вопросы истории, культуры и этнографии многонациональной России.

В день проведения диктанта в фойе первого этажа библиотеки проводилась регистрация участников акции. В холле второго этажа находились рабочие места для тестирования. Мероприятие открылось просмотром промо ролика акции. Директор Конаковской МЦБ Екатерина Павловна Меховникова обратилась к собравшимся с приветственным словом. Она подчеркнула важность и необходимость знания культурных, исторических, этнографических особенностей нашей уникальной страны. Библиотекарь Пискунова Полина познакомила присутствующих с правилами.

Диктант писали студенты Конаковского энергетического колледжа, библиотекари, читатели и просто люди, проявившие интерес и желание. Общее число участников — 32 человека. Возраст самого молодого — 16 лет, самого старшего — 64 года.

В течение 45 минут участники отвечали на 30 вопросов в тестовой форме: 20 вопросов — одинаковые для всей России и стран Ближнего Зарубежья, а также 10 вопросов на знание местного колорита региона. Четыре человека закончили написание работы досрочно. Общая сумма баллов, которые можно набрать за выполнение всех заданий — 30. По предварительным подсчётам высшие баллы площадки — 20 и 25.

Участники акции отметили, что вопросы в тестовых заданиях интересные и познавательные, возникло желание чаще посещать

библиотеку с целью пополнения интеллектуального багажа. Сделали вывод, что знания о народах лежат в основе взаимного уважения и согласия между людьми разных национальностей.

По окончании диктанта три участника акции, читатели библиотеки, взяли книги, представленные на книжно-иллюстративной выставке «Народов много – страна одна», чтобы почитать их дома.

Мероприятие освещалось на сайте библиотеки. Телекомпания «Конаковская волна» сняла видеосюжет и показала по местному телеканалу.

12 декабря, в День Конституции, подвели итоги диктанта. Все участники получили сертификаты.

Библиотекари для себя сделали вывод, что продолжают вовлекать людей, а особенно молодёжь, в международное движение по проверке знаний, для чего и в дальнейшем собираются оставаться городским центром проведения «Большого этнографического диктанта».

В декабре 2017 года в Конакове состоялось открытие выставки «Достижения Конаковского Рока. Три Поколения», приуроченной к 80-летию города и 22-летию рок-клуба «Перекрёсток». Когда летом руководитель рок-клуба Дмитрий Кучерявец обратился к директору Конаковской МЦБ с необычным предложением организовать выставку и ряд концертов в библиотеке, он пояснил, что «это не будет похоже на трясение головой под громкие звуки тяжёлого рока. Мы сейчас играем живую музыку с элементами джаза, диско, легкой эстрады. Музыку, которую можно спеть под гитару. Получится такой квартирник в библиотеке». Директор дала своё согласие на проведение выставки, решив, а почему бы и нет? Ведь библиотека — это то место, где аккумулируется разнообразная творческая деятельность, открываются способности людей, разрушаются стереотипы.

На сайте библиотеки и её страницах в социальных сетях, газете «Заря» поместили афишу мероприятия. Оформлением выставки «Достижения Конаковского Рока. Три Поколения» занимались члены рок-клуба. Центральная библиотека организовала книжную выставку «Музыка протеста».

Библиотекари, приглашая читателей на открытие выставки, наблюдали реакцию недоумения. Чаще всего в ответ слышали: «Рок-концерт? В библиотеке? А стены не рухнут?».

Открыли выставку «ветераны» Конаковского рока, которые поделились своими воспоминаниями о становлении рок-музыки в Конакове. По словам организатора выставки и руководителя рок-клуба «Перекрёсток» Дмитрия Кучерявца, конаковские рокеры стали первыми в городе по творческому подходу к оформлению афиш, изданию книг

неформальных поэтов, оснащении местных фестивалей и концертов качественной аппаратурой и сценическим светом. Сейчас этим никого не удивишь, но в конце девяностых случился настоящий прорыв в музыкальной жизни города. В названии выставки не случайно написано «три поколения», так как за 22 года существования рок-клуба «Перекрёсток» действительно сменилось три поколения музыкантов.

На выставке «Достижения Конаковского Рока» демонстрировались раритетные фотографии рок-музыкантов, сделанные во время концертов, афиши, книги с текстами песен, картины музыкантов-художников, аудиокассеты и компакт-диски. Публика с интересом рассматривала запечатлённую на фотографиях рок-культуру 90-х годов. Максим Алексеевич Малахов, ныне главный редактор газеты «Заря», очень увлекательно рассказал о своей рокерской юности, Сергей Степаненко (гр. «Г.И.Т.П.») представил собственные картины. Завершилось открытие выставки концертом, где музыканты исполнили свои лучшие песни.

В библиотеке состоялись ещё два акустических выступления в контексте «кухонного концерта», где пришедшие на концерт молодые люди города Конаково смогли напрямую пообщаться с музыкантами.

В дни проведения мероприятий нельзя было не вспомнить о событиях Великой Отечественной войны, происходивших в декабре 1941 года. Библиотекарь отдела обслуживания Костышкина Е. В. на открытии выставки рассказала присутствующим о подвиге молодого советского солдата, кавалера Ордена Ленина (посмертно) Вячеславе Викторовиче Васильковском (1915-1941), который 6 декабря 1941 года, в первый день контрнаступления под Москвой, в районе деревни Рябинки Конаковского района грудью закрыл амбразуру вражеского дзота. Библиотекарь показала выпуск газеты «Конаковский ударник» за декабрь 1941 года с информацией о боях по освобождению Конаковского района от фашистских захватчиков. В память о геройском поступке в честь В. В. Васильковского названа одна из улиц города Конаково. По окончании мероприятия впечатлённые рассказом о трагическом военном прошлом страны, о человеческом подвиге некоторые из присутствующих обратились к библиотекарю с просьбой сделать для них копии страниц из газеты.

На открытии выставки и последующих двух концертах присутствовали 47 человек. В декабре выставку посетили 1324 человека. Совместные проекты библиотеки и конаковского рок-клуба «Перекрёсток» продолжились. Так, в феврале 2018 года, состоялся вечер-концерт, посвящённый памяти поэта и актера Владимира Семёновича Высоцкого.

После необычного, яркого, событийного мероприятия библиотекари сделали вывод, что среди молодёжи Конаково есть романтики и поэты, которые не только читают, слушают, всматриваются в жизнь, но и сами творят, пишут стихи и песни, ищут новые формы и способы самовыражения. Стало понятно, что библиотека может быть «точкой удивления».