



**Тверская областная  
универсальная научная библиотека  
им. А. М. Горького**

**Научно-методический отдел**

**Методическая копилка**

Из опыта работы методических служб  
библиотек Тверской области

выпуск 3



**Тверь, 2011**

## **I. Библиотека как инновационная площадка**

### **Методическая служба – лидер в освоении и продвижении инноваций в работу библиотек системы**

Е.Д. Шахова, заведующая  
отделом методической и инновационной деятельности  
Торжокской ЦБС

Прежде чем говорить об осмыслении идей и практических удачах немного о самой ЦБС. Она имеет развитую структуру, в её состав входят: центральная межпоселенческая библиотека, городская библиотека-филиал им. М. Горького, детская библиотека, детский филиал и 39 сельских библиотек-филиалов. Из-за сокращения численности жителей в поселениях на 0,5 ставки и на 0,75 ставки работают по 9 сотрудников, двое — на 0,25. Среди 76 библиотечных работников высшее образование имеют 15 (библиотечное – 6), среднее профессиональное – 54, в том числе библиотечное – 23. На селе у 7-ми из 44-х библиотекарей высшее образование, среднее специальное — у 31, среднее образование — у 6-ти сотрудников.

Возрастная характеристика неутешительна. Молодых до 30 лет — 12 человек, от 30 до 55 лет — 53, 55 лет и выше — 11. Самому молодому сельскому библиотекарю Ореховой Каролине 19 лет.

На протяжении многих лет в ЦБС сложилась определённая система повышения квалификации библиотечных кадров. В разработанную 10 лет назад программу «Новый библиотекарь для нового общества» постоянно вносятся коррективы, она подстраивается под задачи меняющегося времени. Чтобы им соответствовать библиотекари ЦБ, ДБ, городских филиалов, обеспечивающие наряду с инновационным отделом методическое сопровождение основных направлений профессиональной деятельности, учатся сами, осваивают просторы Интернета. Специалисты выполняли задания областной творческой лаборатории «Социальные сервисы Интернета в работе библиотеки». Они посещают блог «Библиотеки. Чтение. Книги: новости библиотек Верхневолжья», сайт «Жизнь библиотечная». Работают в поисковике, черпают информацию на библиотечных сайтах Екатеринбурга, Липецка, Брянска, Нижнего Новгорода, Белгорода, Пскова, Новоуральска. Выступления на семинарских занятиях по темам: «Инновации в библиотечной практике», «В помощь создателям сайтов», «Интернет-ресурсы для школьных библиотекарей», «Эффективное применение web-технологий в библиотеке», «Готовим проектную заявку» базировались на материалах ЦБС Хабаровского края, публикациях Н.В. Жадько, И.М. Сусловой, Е.Ю. Качановой (Москва), Т.В. Мухиной (Петрозаводск). Пригодились программы профессионального обучения персонала, разработанные библиотеками из разных регионов России: «Библиотекарь: идеал и реальность» (Чебоксары), «Лестница знаний» (Алтайский край), программа развития кадров «ПРОФИ» (г. Североморск Мурманской области).

Источники профессионального чтения расширяли за счёт электронных версий информационного бюллетеня «Публичная библиотека», журнала «Библиотечное дело». 28 декабря 2010 г. в режиме онлайн слушали трансляцию о выполнении работ по сбору сведений о библиотеках всех ведомств для федерального статистического наблюдения.

Продвижению инновационных процессов в практику работы способствовали обучающие мероприятия. Повышением квалификации занимаются все специалисты ЦБ, особенно на «прорывных» направлениях. О.А. Павлова, заместитель директора по информатизации, не только самостоятельно расширяет свои знания в использовании

современных технологий, но и с удовольствием занимается обучением библиотекарей, оказывает практическую помощь. Курсы по информационной грамотности для 4-х групп городских библиотекарей проводила заведующая отделом автоматизации З.Ю. Фартушина. Сотрудники отдела управления фондами в Школе руководителя, в группе «Профи» организовали занятие по электронной обработке документов в программе «OPAC Global». Заведующая информационно-библиографическим отделом, библиограф-краевед для начинающих и слушателей «Школы библиотечной практики» подготовили «Уроки библиографа» с презентациями «Справочно-библиографическая и информационная работа», «Информационно-издательская деятельность на службе краеведения», «Составление библиографического и аналитического описания», «Краеведческая картотека в библиотеке», «Библиотечные уроки». К преподаванию привлекаются и молодые сотрудники. В 2011 г. библиотекарь абонемента ЦБ А. Моргушка вела курс «Компьютер для начинающих» в библиоклассе «Постижение мастерства» и «Школе библиотечной практики» (10 человек). Городские библиотекари обучались работе в справочно-правовой системе «Гарант» под руководством инструктора ЗАО «Гарант» (12 человек).

Вопросам проектного развития библиотек уделялось особое внимание. На семинаре-практикуме раскрыта тема «Программно-целевая деятельность библиотек», проведены мастер-классы заведующих Будовской и Славнинской СБ, победителя и призёра областного конкурса проектов развития библиотек. Подготовлены групповые практикумы «Азбука библиотечного проектирования», даны индивидуальные консультации, оказана практическая помощь. Но об активности в разработке проектов говорить не приходится. Заявки пишут вяло, потому что стимулов практически нет, как и уверенности в собственных силах. Славнинской библиотеке, победителю районного конкурса проектов развития «Библиотека – развивающая среда семейного чтения», местный бюджет выделил на выполнение заявки «Вместе дружная семья!» 10 тысяч рублей. К сожалению, проекты конкурсов «Библиотека — молодым» (2009 г.), «Минувших лет святая память» (2010 г.), как и конкурс 2011 г. не финансировались. Наиболее удачные проекты районных туров «Мы — наследники Победы» (автор — Т.Д. Смирнова, заведующая Никольской сельской библиотекой им. Н.А. Львова), «ВИДЕОГИД по торжокским библиотекам» (авторы: заместитель директора по информатизации О.А. Павлова и библиотекарь А.В. Моргушка) направлялись на областной конкурс проектов развития библиотек. Но в финал не вышли.

Назову и удачи. Калининская МИС, Мирновская, Мошковская библиотеки получили на конкурсной основе субсидии из областного фонда на создание информационных деловых центров для поддержки малого бизнеса и предпринимательства. Библиотекарь бизнес-центра А.Б. Евдокимова с комплексом мероприятий «Будущее в руках молодёжи» названа в группе призёров областного конкурса по повышению гражданско-правовой культуры населения в области избирательного права. В областном конкурсе кроссвордов на тему избирательного права и избирательного процесса соревновались 4 библиотекаря ЦБС, из них трое сельских. А. Моргушка стала победительницей региональной игры по избирательному праву «Код успеха».

Радует желание сотрудников детской библиотеки участвовать и побеждать в профессиональных конкурсах различных уровней. Возглавляет программно-проектное направление заместитель директора по работе с детьми О.Е. Даулетбаева. В 2011 г. реализуется целевая программа «Библиотека для особого ребёнка», разработанная по заказу администрации города Торжка.

Сельские библиотекари очень активны в литературно-творческих конкурсах «Страна героев», «Победа, спасшая мир», посвящённых Великой Победе. Их объявляли в 2009, 2010 гг. редакция газеты «Новоторжский вестник» и районная ветеранская организация. Победители и призёры отмечены благодарностями, грамотами, ценными подарками.

Деловая игра «Находка лета» проводилась для активизации творческого потенциала библиотекарей, развития аналитического, критического подхода к оценке собственной

деятельности, оттачивания навыков публичного выступления. Оригинальные идеи и новые наработки 5 библиотекарей поощрены денежными премиями.

Последнее время ни одно семинарское занятие не обходится без мультимедийных презентаций. С использованием современных технологий закрепили знания и обменялись опытом на семинаре «Детская библиотека — фактор доступа к информации для детей и подростков». На методических объединениях сельских, городских школьных библиотекарей в мультимедийном сопровождении прозвучали обзоры «Тверские писатели – детям», «Мир подростка в современной литературе», раскрыта тема «Детская библиотека в помощь образованию и организации досуга детей», даны рекомендации по организации конкурсов и программ «Литературный герой», «Читаем и рисуем», «Звенит звонок весёлый». А. Моргушка подготовила на семинарские занятия презентации «Учитель на экране: эволюция образа», «День Матери», «СПИД – страшное слово» (в рамках месячника «Весь мир для тебя»). Мультимедийные обзоры новинок литературы «Новые темы — новые имена», «Знакомьтесь: Алексей Слаповский», «Женская проза», краеведческих изданий сделаны заведующей отделом управления фондами и библиографом-краеведом.

В практике работы библиотекарей системы уже есть удачные начинания, которые мы относим к выработанному на обучающих мероприятиях умению продуцировать прогрессивное, передовое, творчески перерабатывать опыт коллег. Совместный проект центральной и детской библиотек — ретро-выставка и историко-литературный экскурс «Школьные годы чудесные» привлекли внимание представителей всех поколений новоторов. Подлинными экспонатами и документами «поведали» об учебной и внешкольной жизни советских детей и учителей, идеологии ушедшего, но не забытого времени.

Молодые сотрудники ЦБ организовали для молодёжной аудитории библиокешинг «Листая книжные страницы», ток-шоу «Поколение NEXT выбирает книгу», театрализованный литературный вечер по «Повестям Белкина» А.С. Пушкина. Ежегодные брейн-ринги по правовой культуре и избирательному праву собирают на Дне молодого избирателя 50-60 молодых людей из Торжокского района. Ток-шоу «Сто вопросов взрослому» предварял опрос о том, кто из взрослых более других интересен подрастающему поколению. Неслучайно в Год учителя выбор пал на преподавателя изобразительного искусства, мировой художественной культуры, учителя Центра образования М.А. Филиппову.

Одно из инновационных направлений — «Библиотека вне стен» — реализуют сотрудники центральной, городской, детской библиотек. На фестивале «Купеческий караван» в д. Василёво в рамках Троицких гуляний 2010 года библиотекари презентовали бизнес-центр, распространяли рекламные издания. На впервые проводившемся в 2009 году празднике «День спорта и туризма в Торжке» были развернуты книжная ярмарка с автограф-сессией местных авторов, выставка литературных новинок «Творчество молодых новоторов», показана «Карта книжных сокровищ». Библиотекари работали «в толпе»: раздавали рекламные листовки, рассказывали о возможностях библиотеки, приглашали в гости, проводили блиц-опрос «Я читаю...». Чтобы отследить, сколько человек придёт в библиотеку, их записывали авансом прямо на площади, а регистрировали при посещении ЦБ. В результате её пользователями стали более 50 % записанных на празднике. В День молодёжи города на Литературной аллее «Молодой Торжок читает» представили поэтов, певцов и музыкантов. Демонстрировалась библиотечная издательская продукция, стенд «Поэзии чарующие звуки». В общероссийский День молодёжи 26 июня организовали Литературную аллею «Мы — молодые», стендовую выставку «Если хочешь найти друга — спеши в библиотеку», при активной помощи членов молодёжного клуба «Спектр», действующего при ЦБ, литературно-краеведческий библиокешинг «Я люблю свой город».

27 мая 2010 года сотрудники центральной и детской библиотек вышли на улицы города, в автобусы, маршрутки с акцией «А ты записался в библиотеку?!». Проводили блиц-

опросы «27 мая – что значит для вас этот день?», «О чтении и книге», «О библиотеках и библиотекарях», предлагали приглашения, листовки, буклеты, информационные бюллетени, продавали краеведческую литературу. В День семьи, любви и верности сотрудники ЦБ участвовали в торжественной регистрации брака двух молодых пар, задавали горожанам на улицах вопрос: «Чем знаменателен сегодняшний день?» (50 % опрошенных ответили правильно), поздравляли с праздником, вручали буклеты, «февроньки», ромашки, популяризировали книгу Анны Гиппиус «Петр и Феврония», приглашали в библиотеку, посетили редакцию газеты «Торжокская неделя», которая сразу в текущем номере осветила акцию на своих страницах.

Электронные презентации, несомненно, придают особый колорит крупным событийным мероприятиям ЦБ. Мультимедийные технологии сопровождали литературно-историческую экспозицию «Минувших лет святая память», литературный фестиваль «Декабрьские вечера в библиотеке», юбилейный вечер «А нам – 20 лет» литобъединения «Тверца», библиотечные краеведческие чтения, посвящённые 65-летию Победы, презентации новых книг и краеведческих сборников.

С новой группой пользователей, предпринимателями, успешно работают в Высоковской, Мошковской, Никольской им. Н.А. Львова библиотеках. Здесь при поддержке администрации Тверской области и Торжокского района одновременно состоялись Дни информации для молодёжи «"Навыки успеха" или как построить успешную карьеру». В Калининской МИС для этой категории изготовлены указатели «Книжные и электронные новинки для предпринимателей», «Я и моя профессия», информбюллетень «Чтобы стать фермером», памятки «Что такое малый и средний бизнес?», «Хочешь быть бизнесменом? Будь им!».

С внедрением современных технологий существенно изменилась деятельность сельских библиотек. В Будовской действует информационный уголок «Возьми с собой» с буклетами, памятками, дайджестами, закладками, списками для молодых пользователей, изготовленными при помощи компьютерной техники. Проект «Инфодром» насыщен циклами компьютерных занятий для школьников «Да здравствует разум!», «Интернет — империя информации», виртуальным часом «Наркостоп» по проблемам здорового образа жизни. На Дне информации для руководителей детского чтения представлена печатная продукция библиотеки о пользе книги и чтения, библиотечно-компьютерный урок «Несекретные материалы». Активно использовались материалы Интернета (особенно музыкальные записи) при подготовке занятий в клубе «ЛИК», заседания «Мир моих увлечений» с виртуальными путешествиями по достопримечательным местам России, сборе информации о деятельности Будовского аэродрома в годы Великой Отечественной войны, сверке списков погибших земляков со стелы в посёлке с «Книгой памяти Тверской области».

Славнинский филиал подготовил комплексный электронный продукт со сведениями о военно-исторических памятниках, расположенных в селе Прутня, д. Владенино, посёлке Славный, с циклом краеведческих очерков «От Выставки Н. Оленина до ОПХ им. Ленина», презентацией «Ольховый мой край» в честь памяти поэта Василия Миронова.

Таложенская, Калининская МИС, Грузинская библиотеки разработали и демонстрировали: мультимедийный обзор «Фотопрогулки по Таложне», виртуальную экскурсию «Вечная память» по мемориалу «Медное», презентации «Что мы родиной зовём», «Грузинский парк: прошлое и настоящее», «Из истории села Грузины до наших дней». На празднике Масловского сельского поселения высокую оценку представителя администрации района получила презентация «Край, в котором я живу» библиотекаря Селиховской сельской библиотеки.

Осташковская библиотека — инициатор творческого проекта «Милосердная сторона», посвящённого подвигу Е.М. Бакуниной, культуре русской деревни. Созданы электронная презентация «Наша великая землячка Е.М. Бакунина», при безвозмездной помощи читателей – рекомендательный список литературы о Первой мировой войне,

паспорт выставки «Высокое призвание», печатный и электронный «Календарь знаменательных дат».

Информация в блоге «Библиотеки. Региональные центры чтения» дала толчок детской и Славнинской сельской библиотекам к участию в акции издательства «Розовый жираф».

Важными факторами, мотивирующими профессиональный рост сотрудников, являлись поощрение и стимулирование. На ежегодном Дне района отмечается «Лучшая сельская библиотека Торжокского района». Лучшим сельским библиотекарем, лучшей сельской библиотекой в 2008-2010 гг. последовательно становились И.Е. Балан (Селиховская), Н.Н. Соболева (Высоковская), А.Б. Демидова (Осташковская) библиотеки. Лучшим библиотекарем 2009 года признана О.А. Павлова. Все они награждены Почётной грамотой главы администрации Торжокского района, ценным подарком, денежной премией. Лучшие библиотекари выдвигаются на награждение благодарностями, почётными грамотами, премиями Губернатора, департамента культуры Тверской области, городской и районной администраций в Общероссийский день библиотек.

Администрация Торжокского района впервые выделила три тысячи рублей на приобретение книг, альбомов для 7-ми сельских библиотек, отличившихся в мероприятиях Недели детской и юношеской книги. Она проводилась в рамках целевой программы развития публичных библиотек ЦБС «Библиотеки и чтение в меняющемся мире». Отметим библиотекарей и за работу среди молодых читателей в Неделю патриота, и за привлечение детей к участию в областном конкурсе детского литературного творчества «Нам жить и помнить» (от детской, городской и 22 сельских библиотек в разных номинациях представили 47 индивидуальных и коллективных работ).

В поощрительной поездке в Нило-Столобенскую пустынь участвовало 40 человек, большая группа библиотекарей — в праздновании Дня славянской письменности и культуры, торжестве в честь Общероссийского дня библиотек в Твери.

Расширяли диапазон профессионального общения поездки сотрудников системы в Российскую Государственную библиотеку для молодёжи. Заведующая Высоковской сельской библиотекой побывала на обучающем семинаре «Модельные сельские библиотеки» в Москве, 1-ом съезде молодых предпринимателей Тверской области в Твери, заведующая Будовской сельской библиотекой — на Всероссийском съезде сельских библиотекарей в Брянске.

Библиотекари ЦБ, достигшие высокого уровня профессионализма, продвигались по карьерной лестнице. Четыре сотрудника переведены на должности главных библиотекарей, заведующих секторами. Редактор отдела управления фондами повышена до заведующей отделом каталогизации. Библиотекарь абонемента А.В. Моргушка стала заведующей отделом автоматизации. Руководитель бизнес-центра О.А. Павлова с 2011 года занимает должность заместителя директора по информатизации. В ЦБС разработано и действует Положение о материальном поощрении сотрудников (пока его размер до 18 % от оклада), которое определяет критерии для поощрения: инициатива, творчество и применение в работе современных форм и методов организации труда, участие в проектно-программной деятельности, качественная подготовка и проведение мероприятий, в том числе направленных на повышение авторитета и имиджа библиотеки среди населения Торжокского района и Тверской области.

В заключение хотелось бы заметить, что источники инновационных идей многообразны. Они являются результатом изучения сильных и слабых сторон деятельности библиотеки, анализа влияния внешних факторов. Но главное — осознать, что инновационный путь — «единственный путь, обеспечивающий поступательное развитие библиотечного дела» (С.Г. Матлина).

## ***Работа библиотек по патриотическому воспитанию населения в Год воинской славы в Тверской области***

О.А. Зонтова, заведующая  
методическим отделом Ржевской ЦБС

Патриотическое воспитание является приоритетным направлением работы библиотек системы на протяжении многих лет. К Году воинской славы в Тверской области и к 70-летию освобождения гор. Калинина от немецко-фашистских захватчиков разработана программа мероприятий «Ратных подвигов символом стали» (*Приложение № 1*). Она позволила целенаправленно, планомерно и адресно вести работу среди молодого поколения, осуществлять сбор краеведческих данных, создавать собственные электронные БД, координировать деятельность с другими учреждениями города, встраиваться в общую канву событий, происходящих в городе Ржеве – Городе воинской славы.

Целью программы стало совершенствование и развитие системного подхода к формированию гражданственности, патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству, Тверской земле и родному городу.

В программе выдвинуты задачи: пополнить фонды библиотек современной литературой исторической и патриотической направленности, внести данные в электронную базу «Ржевская битва», провести мероприятия к значимым датам, издать библиографические пособия краеведческой тематики.

На средства программы выписаны периодические издания на сумму 12 тыс. руб. Использование журналов «Военно-исторический архив», «Родина», «Военно-исторический журнал», «Ровесник», «Красная звезда», «Вопросы истории», «Юный краевед» при организации выставок и проведении мероприятий сделало их более популярными у читателей. К сожалению, в виду ограниченности финансирования комплектования из бюджета города в программе не заложены средства на приобретение книжных новинок. Новая краеведческая литература поступала лишь в качестве даров от авторов-краеведов или была передана через ОУНБ им. А.М. Горького.

Регулярно вносятся сведения в ЭБД «Ржевская битва», которая насчитывает сегодня 429 позиций (в 2011 году в неё занесено 15 записей).

В рамках программы реализован комплекс мероприятий к таким значимым датам как День защитника Отечества, День освобождения Ржева, День Победы, День памяти и скорби, День воинской славы России, День присвоения городу Ржеву звания «Город воинской славы», 70-летие освобождения города Калинина от немецко-фашистских захватчиков.

Программу дополнило торжественное открытие в Ржеве XVII Недели Тверской книги, посвящённой Году воинской славы в Тверской области и книгам о Великой Отечественной войне. Вынесенное в Ржев открытие областного мероприятия стало событием для ржевлян.

Интересен и разнообразен цикл мероприятий «Дни патриота. 2011», он включает в себя:

- ✓ День защитника Отечества,
- ✓ День патриотического фильма,
- ✓ День патриотической книги,
- ✓ День памяти героя,
- ✓ День освобождения города Ржева.

В День защитников Отечества особое внимание уделяется мероприятиям, воспитывающим у подростков уважение к героям всех поколений. В игровой форме ребята знакомятся с историей России, армейской жизнью.

День патриотического фильма посвящался 100-летию юбилею Виктора Платоновича Некрасова. После просмотра на кинолектории «Солдаты переднего края» фильма «Солдаты» (в его основу легла повесть В. Некрасова «В окопах Сталинграда») старшеклассники обсуждали не только поведение главных персонажей, но и эпоху, во время которой проходили столь страшные события, учились сопереживать героям произведения.

День патриотической книги связан со 120-летием со дня рождения Ильи Эренбурга и творчеством Елены Моисеевны Ржевской, известными литераторами-участниками боев под Ржевом. В День памяти героя в детской библиотеке проводятся Дни памяти Паши Савельевой, уроженки города Ржева, участницы Великой Отечественной войны. Во встречах со школьниками участвует племянница героини, ржевлянка Нина Фёдоровна Лыжкова.

В День освобождения гор. Ржева от немецко-фашистских захватчиков во всех библиотеках системы проводилась акция «Память». В этот день по окончании мероприятий всем их участникам предлагалось ответить на вопрос «За что я люблю Тверскую землю?». Итоги опроса позволили сделать вывод: подрастающее поколение любит Тверской край и гордится своей малой Родиной.

В «Дни патриота» в библиотеках города состоялось 16 мероприятий, их посетили 550 детей. Конкурсы-викторины, мультимедийные лекции, уроки памяти организуется и за пределами библиотек — в школах. На «Дни патриота» в программе предусмотрены средства на призы, сувениры, оформление книжных выставок в сумме 6000 руб.

Мероприятия ко Дню Победы организованы для читателей разного возраста. Так, для старшего поколения к 100-летию со дня рождения В.П. Некрасова ЦБ организовала в литературной гостиной вечер «В самых адских котлах побывал...». А в городском филиале № 1 прошёл литературно-музыкальный вечер «Пришла победная весна». Для детей младшего школьного возраста и подростков проводились уроки памяти, историко-патриотические часы и уроки мужества, как в стенах библиотек, так и в учебных заведениях.

Большой интерес у читателей всех возрастных категорий вызвала книжно-иллюстративная выставка «Калининская область в годы Великой Отечественной войны». В литературной гостиной её имели возможность увидеть не только ржевляне, но и гости города, посетившие библиотеку в эти праздничные дни. Годом ранее выставка демонстрировалась на научно-практической конференции, проходившей в Центральном музее Великой Отечественной войны на Поклонной горе в Москве в рамках мероприятий по подготовке к присвоению городу Твери звания «Город воинской славы». По материалам выставки издан иллюстрированный каталог с одноимённым названием.

Библиотеки не остались в стороне от славной даты 8 октября — четвёртой годовщины присвоения городу Ржеву Почётного звания «Город воинской славы». Городской филиал № 1 работает в тесном сотрудничестве с воинской частью, расположенной в зоне обслуживания библиотеки. Цикл мероприятий под общим названием «Древний Ржев — созидатель и воин», а это кинолекторий с демонстрацией фильма «Ржевская битва», краеведческая беседа и экскурсия по городу, проведён для военнослужащих срочной службы. На встрече «Ржев славой увенчан солдатской», организованной центральной библиотекой, старшеклассников приветствовал председатель ржевской городской Думы Ю.Н. Винокуров. Ребята рассказали о деятельности школьного музея боевой славы и представили поисковые проекты. Руководитель ржевского отделения партии Единая Россия наградил наиболее интересные работы школьников грамотами и ценными подарками.

На протяжении ряда лет в молодёжном клубе «Сверстник» при ЦБ проходят мероприятия патриотической направленности. К 70-й годовщине освобождения гор. Калинина от немецко-фашистских захватчиков готовится интеллектуальный марафон «Герои земли Тверской».

Библиотеки системы тесно сотрудничают с администрацией города, учебными заведениями, краеведческим музеем, Советом ветеранов и отделом по делам молодёжи,

учреждениями культуры. Главное в их работе — уйти от разговоров на общие темы, помочь ребятам осознать ужасы войны и её последствия.

Несмотря на сложные финансовые условия, в которых живёт город Ржев, программа «Ратных подвигов символом стали» имела финансовую поддержку и практически полностью реализована.

Анализируя деятельность ЦБС, можно сделать вывод: её многообразии неразрывно связано с духовно-нравственным и патриотическим воспитанием. Чтобы ни делала библиотека, главная её цель – приобщение к чтению, к родному слову, к истории и современной жизни страны, Родины. Патриотизму нельзя научить, его надо прививать. Роль книги и библиотеки в этом процессе крайне важна.

### ***Учитель — профессия дальнего действия***

#### ***Методические рекомендации по проведению библиотечных мероприятий в рамках Года учителя***

Ю.А. Малышева, заведующая  
инновационно-методическим отделом  
Кашинской МЦБ

К объявленному указом Президента Российской Федерации Д.А. Медведева 2010 года Годом учителя библиотекари системы подошли, имея наработки ежегодного проведения Международного дня учителя. Захотелось, чтобы Год учителя прошёл не стандартно, чтобы читатели посмотрели на эту профессию другими глазами, а библиотеки стали своеобразными проводниками в мир образования.

Как сделать работу более разнообразной и интересной? Что нужно, чтобы мероприятия запомнились читателям? На эти вопросы предстояло ответить на семинаре «Есть такая профессия — учитель! Формы сотрудничества библиотеки и школы в рамках Года учителя». Обсуждение выявило основные направления взаимодействия библиотеки и школы:

1. Работа с учащимися (уроки культуры чтения, информационные и тематические обзоры литературы, беседы о книгах).
2. Поддержка общешкольных мероприятий (предметные недели, День знаний, общественные акции).
3. Работа с учителями и родителями (выступления на педсоветах, родительских собраниях о литературе и детском чтении, самообразовании школьников, выставки литературы и информационные обзоры).
4. Мероприятия по повышению престижа профессии учителя.

После изучения статей из журналов «Библиотека», «Библиополе», библиотечных сайтов подготовлены методические рекомендации. Очень интересна публикация Марии Андреевой и Марины Коротковой Учитель – профессия дальнего действия: Методические рекомендации для школьных и детских библиотек к Году учителя (см.: «Библиотека в школе», 2009, № 23 или [http://lib.1september.ru/view\\_article.php?ID=200902308](http://lib.1september.ru/view_article.php?ID=200902308)).

Библиотекарям предложено использовать разработанную авторами выставку с разделами: «Первый учитель — первые уроки», «Школьная вселенная», «Они пришли из школы» (с демонстрацией книг, авторами которых являются педагоги по образованию или те, кто работал учителями), «Уроки для учителей» (педагогические сочинения писателей-педагогов). Для наполнения разделов составлен список литературы, приведены цитаты из стихотворений К. Ибряева, В. Берестова, В. Тушновой, Г. Крупина, А. Дуйсенбиева. Материалы выставки могут быть использованы для подготовки бесед с читателями.

В статье даются примерные вопросы для проведения силами учащихся опроса среди учителей (как становятся учителем, о чём мечтает учитель, чем любит заниматься в свободное время, что любит читать? и др.). Рекомендуются также темы исследовательских работ для школьников:

- **«Учитель стал писателем»** (среди хорошо известных детям зарубежных и русских писателей есть немало таких, кто был педагогом по образованию, работал учителем в школе: Гарриет Бичер-Стоу, Герберт Уэллс, Льюис Кэрролл, Сельма Лагерлёф, Василий Жуковский, Пётр Ершов, Александр Солженицын, Марина Бородинская).
- **«Народная мудрость гласит...»** (афоризмы, пословицы, поговорки об учении, школе, учителях).
- **«Учитель и ученик в изобразительном искусстве»** («Земская школа в Московской Руси» Б. Кустодиева, «Опять провалился» А. Корина, «Устный счёт в народной школе» С.А. Рачинского, «У дверей школы» Н. Богданова-Бельского, «Опять двойка» Ф. Решетникова).
- **«Учитель и ученик в кино и на театральной сцене»** («Сельская учительница», «Первоклассница», «Доживём до понедельника», «Ключ без права передачи», «Первый учитель», «Республика ШКИД»).
- **«Учитель и ученик в поэзии»** (Некрасов Н.А. «Учитель! Перед именем твоим...», Блок А. «Учитель», Рождественский Р. «Школьным учителям», Дементьев А. «Не смейте забывать учителей», Тушнова В. «Если б не было учителя»).
- **«Если б я был учителем»** (сочинения, эссе, ответы на вопросы анкеты по теме).

Самым младшим читателям адресовано литературное путешествие «Учитель на страницах книг» или «Сказочные школы», в его подготовке полезны книги: Я. Акима «Учитель Так-Так и его разноцветная школа», Л. Гераскиной «В стране невыученных уроков», М. Раскатова «Пропавшая буква», И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква “А”», Э. Успенского «Меховой интернат», А. Усачёва «Школа снеговиков».

Коллективным творческим делом в библиотеке могут стать конкурсы:

- «Урок в разных эпохах» или «Как учились на Руси» (участникам предлагается нарисовать такой урок, изображать его средствами театрализации, снимать видеоклипы, придумывать и выполнять учебные задания для учеников определённой эпохи).
- Конкурс «Посвящается учителю» выявит лучшее стихотворение, рассказ, произведение, написанные учащимися, конкурсы фотографий «Мой учитель — самый классный!», сочинений «Сердце, отданное детям» — таланты школьников.

На портале «ПроШколу.ру» в блоге школьного библиотекаря И.И. Платоновой (<http://www.proshkolu.ru/user/irinal47/blog/26178/>) опубликован список литературы «Образ учителя в художественной литературе» из более, чем 70-ти позиций. В него вошли произведения русских, советских, зарубежных писателей. В комментариях один из учителей пишет: «Спасибо за список! Надо бы прочитать, а то живём “тихой сапой”, не подозревая о том, что мы — герои книг...». Поэтому библиотекарям дан совет, знакомить с этой литературой учителей, а также тех, кто интересуется темой. В организации мероприятий желательно обратиться к разделу блога «Памятники учителям в фотографиях».

Внимание библиотекарей обращено на названия устных журналов, тематических вечеров, литературно-музыкальных композиций, электронных презентаций, опубликованных в профессиональной прессе, которыми можно воспользоваться. Вот некоторые из них: «В день осенний октября», «Среди людей немеркнущих профессий», «Уроков ваших не забыть!», «Учителя: из поколения в поколение», «Да разве сердце позабудет!», «Учителям

жить на Земле, пока Земля жива!...», «Учителями славится Россия», «Первый учитель и первый звонок».

Вот что воспринято и претворено в жизнь сельскими библиотекарями после семинара. Книжные выставки экспонировали все. Социологические опросы учителей проводились тремя библиотеками. По их итогам создавались коллективные, индивидуальные «портреты педагогов». Ответы учителей-ветеранов труда представлялись в Карабузинском филиале, так как школа в селе закрыта, и вызвали большой интерес читателей всех категорий. В Уницкой библиотеке директору школы было предложено узнать, кого из работающих коллег напоминает сотканный из фраз образ. «Школьная газета» с материалами опроса и мини-сочинениями «Если бы я был учителем», выпущенная членами кружка «Пятнашки» при Устиновской библиотеке, стала своеобразным подарком-сюрпризом учителям сельской школы ко Дню учителя.

В Верхнетроицкой библиотеке состоялась акция «Книга в руках учителя». В анкетировании приняли участие 33 учителя средней школы им. М.И. Калинина, читатели библиотеки. Среди них депутат собрания депутатов Верхнетроицкого сельского поселения, директор школы, глава сельского поселения, режиссер театра юного актера, заместитель директора школы по внеклассной работе, заместитель директора школы по учебной части. Анкетирование показало, что, несмотря на занятость, учителя много читают, хорошо разбираются в художественной литературе, постоянно расширяют свой кругозор. Чтение для них является отдыхом от работы, источником информации, средством получения новых эмоций, жизненной потребностью, поиском ответов на вопросы, оно развивает фантазию и воображение. Информация об акции «Книга в руках учителя» дана в школьной газете «Настёна» и в районной «Кашинской газете».

Под руководством библиотекаря Коробовской библиотеки учащиеся школы изучили литературу, собрали пословицы, поговорки, высказывания об учителе, учении, школе для исследовательской работы «Народная мудрость гласит». В Щекотовском филиале для читателей младшего школьного возраста проведён урок-конкурс «Как учились на Руси». Трогательным и запоминающимся стал «Вечер встречи школьных друзей» в Зеленцовском филиале (школу закрыли в 2006 году). На него собрались бывшие учителя, выпускники школы. В коридоре развесили множество фотографий учителей и учеников, портреты директоров школы разных лет. Вечер помогли организовать депутаты Собрания депутатов Кашинского района от партий «Единая Россия», ЛДПР.

В Славковской библиотеке оформлен обширный, в 182 слайда, электронный альбом по истории Славковской сельской школы, закрытой в 2007 году. На его презентации присутствовало большое количество читателей библиотеки и её гостей: бывшие учителя школы, выпускники разных лет.

Краеведческо-информационный сектор, инновационно-методический отдел ЦБ совместно с краеведческим музеем подготовили для преподавателей средних общеобразовательных школ и средних специальных учебных заведений города «круглый стол» на тему «Всё, что нам дорого, сохраним вместе». На нём говорили о роли краеведения в духовно- нравственном воспитании подрастающего поколения. Участники «круглого стола» внесли предложение о создании на базе библиотеки краеведческого объединения. Таким образом, при центральной библиотеке образовалось Общество изучения Кашинского края, в его составе библиотекари, преподаватели, краеведы-любители, представители духовенства и средств массовой информации. Почётным членом Общества стала глава Кашинского района Т.С. Барышева.

По отзывам библиотекарей, методические рекомендации помогли им спланировать просветительские программы, сделать их разнообразными, интересными, работа увлекла их, позволила активизировать творческий потенциал. Мероприятия не оставили равнодушными читателей, нашли отклик в их душах. Для многих стало открытием, что любимые с детства

авторы книг по образованию педагогов. А кто-то с удовольствием перечитывал забытые произведения, взяв их с выставки.

Надеюсь, что предложенные разработки имеют долговременное значение и будут актуальны не только в Год учителя.

### *Библиотека — молодым*

Е.В. Каспарова, заведующая  
городской библиотекой им. М. Горького  
Торжокской ЦБС

Одним из приоритетных направлений деятельности библиотеки является обслуживание молодёжи. В общей структуре пользователей количество «молодых взрослых» в течение последних 10 лет менялось, как в сторону увеличения до 38 % в 2005 году, так и до постепенного снижения до 28 % к 2010-му. Эта тенденция обусловлена рядом причин: изменением демографической ситуации, появлением альтернативных источников информации, отсутствием регулярного финансирования комплектования (за год поступило 484 экз.). И, конечно же, падением интереса к книге и чтению. Но, несмотря ни на что и вопреки всему, библиотека продолжает работать с этой категорией.

Я хочу рассказать о некоторых, на мой взгляд, самых удачных мероприятиях. В 2009 году городская библиотека осуществляла программу «Россия молодая читает», которая преследовала своей целью популяризацию чтения, лучших художественных произведений среди учащейся молодёжи. Год молодёжи в городской библиотеке начался с блиц-опроса «Легко ли быть молодым?», 11 опрошенных старшеклассников сошлись в том, что молодым быть «здорово», «прикольно», «классно» и лишь экзамены немного омрачают жизнь. Самым активным молодым читателям, 14-ти учащимся старших классов и педагогического колледжа, предложили ответить на три вопроса:

- Какая из прочитанных в последнее время книг произвела на вас впечатление и почему?
- Какую книгу вы посоветуете прочитать своим сверстникам?
- Есть ли необходимость в проведении рекламных акций для привлечения молодёжи к чтению?

Вопреки распространённому мнению, что молодёжь читает мало и неохотно, респонденты проявили серьёзную заинтересованность в этом опросе. Среди книг, которые произвели сильное впечатление, названы: «Ночь в Лиссабоне» Э.М. Ремарка, «Мастер и Маргарита» М. Булгакова, «Просто вместе» А. Гавальды, «К югу от границы, на запад от солнца» Х. Мураками. А своим сверстникам посоветовали читать классику: Булгакова, Коэльо, Гашека. Все отметили необходимость проведения мероприятий, пропагандирующих чтение. «Только при серьёзной информационной поддержке чтение может стать более популярным у молодёжи», – таково мнение одного из учащихся.

В течение года проходила акция «Молодые – молодым». Сотрудники абонемента обратились к молодёжи с призывом порекомендовать понравившиеся произведения своим ровесникам. В специально оформленном ящике выбора литературы «Молодые – молодым» 24 участника акции поместили томики М. Булгакова, С. Кинга, Д. Емца, А. Куприна, Э.М. Ремарка, Ш. Бодлера.

Опрос «Лучшие книги о войне. Выбор молодых» состоялся в мае во время декады «Прочти книгу о войне». По мнению 19-ти опрошенных читателей большей популярностью среди молодых пользуются: «Сашка» В. Кондратьева, «Прокляты и убиты» В. Астафьева, «Горячий снег» Ю. Бондарева, «Обелиск» В. Быкова. В течение года читательские пристрастия выявлялись через рейтинговые опросы «Россия молодая читает». На них откликнулись 24 человека. По результатам опросов изданы рекомендательные списки

литературы «Лучшие книги о войне. Выбор молодых», «Россия молодая читает», они распространены по учебным заведениям.

Сотрудники библиотеки разработали цикл книжных выставок «Читай, студент!». Цитатой к выставке студенческого формуляра «Бери пример!» стали слова американской писательницы Хэлен Эксли: «Книги опасны. На лучшие из них стоит клеить ярлык: “Осторожно, это может изменить вашу жизнь!”». Свою оценку прочитанным книгам по пятибалльной шкале дал учащийся педагогического колледжа Александр Рыженков. На книжной выставке он представил и книги, которые хотел бы иметь в личной библиотеке, и те, мимо которых можно пройти стороной.

Книжную выставку «Мы такие разные. Молодёжные субкультуры» организовали ко Дню молодёжи. Она познакомила с некоторыми из ныне существующих, овеванных мифами, молодёжными течениями. Выставка «Книги, перевернувшие умы» предложила вниманию читателей книги, которые меняют наш личностный взгляд на вещи, книги, по которым мы узнаём своих, подобно масонскому знаку или куртке байкера. Их мы даём друзьям со словами: «Прочти и передай дальше». В некотором смысле культовые книги — это ключевые тексты современной культуры. Среди них: «Хазарский словарь» Милорада Павича, «1984» Джорджа Оруэлла, «Маленький принц» Антуана де Сент-Экзюпери, «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова, «Так говорил Заратустра» Фридриха Ницше, «Чайка по имени Джонатан Левингстон» Ричарда Баха, «Дюна» Фрэнка Герберта и другие. К выставке выпущен аннотированный список литературы «Культовые книги».

В этом же цикле были оформлены книжные выставки: «Любить по-русски», «Лето: инструкция по применению», «Узнай завтрашних классиков» (по страницам литературных журналов), «Молодые да ранние» (проза и поэзия молодых). Для молодёжной аудитории подготовлены беседы и обзоры: «Хит-парад: самые читаемые журналы» (по страницам молодёжной периодики) с привлечением аудитории в 102 человека, «А ты читал?», «Поколение NEXТ: молодёжные субкультуры» (прослушали 91 человек), «Сленг и современный русский язык», ролевая игра «Государственная символика». По многим из подготовленных бесед, обзоров составлены рекомендательные списки литературы и распространены по учебным заведениям.

Оформлен информационный стенд «Что читать молодым?». Для рекламы книги, продвижения чтения в течение года использовались рекомендательные закладки: «Поэзия существует!», «Смотрим кино – читаем книгу», «Это стоит прочитать» (просто, незатратно, но эффективно).

Читательские конференции-презентации книг – то новое, что появилось в практике городской библиотеки. Наши сотрудники считают эту форму работы действенной. Во-первых, это интересное общение. Артур Конан Дойл писал: «Думать и говорить о книге всегда прекрасно, к чему бы это ни привело». Во-вторых, конференции дают интересные материалы для педагогического наблюдения, для мониторинга читательских интересов. В-третьих, они помогают ориентироваться в огромном книжном пространстве, получать информацию о новинках.

В октябре-ноябре 2010-го в гимназии № 7 прошли обсуждения и читательские конференции. Рассказ Е. Габовой «Не пускайте рыжую на озеро» для урока нравственности был выбран библиотекарями по просьбе школьного психолога О.В. Вижухиной неспроста: первая любовь, несправедливость взрослых и одноклассников, зло и добро – с этими проблемами сталкиваются не только герои рассказов Е. Габовой. В конце встречи все участники получили тематическую закладку «Опасный возраст». На читательскую конференцию «Знакомьтесь: Евгений Гришковец» собрались учащиеся десятого класса гимназии, сотрудники городской библиотеки им. М. Горького, школьный библиотекарь Е.Л. Миняйло, преподаватель русского языка и литературы Н.В. Гредина, школьный психолог О.В. Вижухина. Писатель, драматург, музыкант и просто наш современник

Евгений Гришковец является великолепным рассказчиком с удивительным даром находить глубокий смысл в повседневности. Мы не случайно предложили прения по его рассказу «Дарвин», ведь в нём затронута актуальная для выпускников тема выбора профессии. Оттолкнувшись от литературного источника, ребята перешли к дискуссии о своём профессиональном будущем. Рассказ Евгения Гришковца «Начальник» на традиционной читательской конференции «Прочитали? Давайте обсудим!» послужил не только отправной точкой для знакомства старшеклассников с творчеством современного автора, но и дал возможность вспомнить в Год учителя книги о педагогах.

В цикле мероприятий по пропаганде здорового образа жизни «Касается всех!» для учащихся старших классов организованы: цикл книжных выставок «Делая выбор, выбирай жизнь!», обзор «Memento mori», выпущена закладка «Роман с кокаином» со списком художественной литературы, отражающей проблему наркомании. На вопросы анонимного опроса «Проблема наркомании. Пути решения» ответили 24 учащихся 10 классов средней школы № 6. На вопрос «Кто должен проводить работу по предупреждению наркомании?» 37% опрошенных дали ответ — семья, 16% — милиция, 16% — образовательные и просветительские учреждения. Так что библиотеке есть, над чем работать.

В дискуссионном клубе «Дебаты» в гимназии № 7 в рамках семинара для директоров школ города обсуждалась тема «Книга и компьютер». В заседании приняли участие десятиклассники, учителя, заведующая школьной библиотекой, сотрудники городской библиотеки-филиала им. М. Горького. Участники дискуссии разделились на две группы: одна приводила примеры, демонстрирующие эффективность, доступность информации, получаемой с помощью компьютерных технологий, другая защищала книгу. Заведующая городской библиотекой в своем сообщении «Книга или компьютер?» выступила в поддержку чтения как такового.

В мае 2010 года в читальном зале библиотеки прошла презентация сборника «Альманах молодых поэтов», авторами которого являются учащиеся Торжокского педагогического колледжа. Как написала в предисловии инициатор его создания педагог-литератор М.А. Рожкова: «Пусть наш сборник ещё крошечный, но это уже наша “победа”, победа в честь подвига солдат Великой Отечественной 1941-1945 годов». В областном конкурсе детского литературного творчества «Нам жить и помнить» альманах отмечен в числе лучших коллективных работ, а Ольга Гаак, одна из его поэтесс, заняла 2 место.

Библиотека является далеко не единственным «охотником» за свободным временем молодых. Для достойного соперничества со столь серьёзными конкурентами, как кафе, клубы, дискотеки, спортплощадки, домашние ПК, библиотека должна стать площадкой для живого общения и совместной творческой деятельности, предоставить возможность молодым проявить себя и свои инициативы.

Р.С. Выступление Е.В. Каспаровой с обобщением опыта работы городской библиотеки им. М. Горького прозвучало на районном семинаре (Приложение № 2. Программа семинара «Библиотека и молодёжь: диалог на уровне современности»).

## II. Делу венец — конкурсу продолжение

### *Конкурс «Библиотека и предприниматель»*

Т.С. Ковалёва, заместитель  
директора по методической работе  
Андреапольской ЦБС

Деловым информационным центром в рамках празднования Дня российского предпринимательства среди библиотекарей Андреапольской ЦБС проводился конкурс «Библиотека и предприниматель». Цель его заключалась в формировании базы данных о предпринимателях района.

В конкурсную комиссию поступило 19 работ, очень разных по форме и информационной насыщенности: буклеты, закладки, информационные папки, фотокалендарь, презентация. Каждый автор исходил из своей фантазии и той информации, которую смог собрать. Иногда она представлялась кратко, в отдельных случаях развёрнуто: деятельность той или иной бизнес-структуры освещалась со всех сторон.

В более выгодном положении находились городские библиотекари, ведь предпринимателей в Андреаполе больше, есть о ком рассказать. У сельских коллег, как правило, такого выбора не было.

Проанализировав все поступившие на конкурс заявки, комиссия решила присудить одно первое место. Победителем стала Васильева Татьяна Владимировна, библиотекарь Хотилицкого сельского филиала. Она собрала большой, интересный, многогранный материал о деятельности единственного индивидуального предпринимателя в сфере торговли из села Хотилицы А.В. Александрова. Он не сразу согласился стать объектом пристального внимания. Но библиотекарь сумела найти подход, в этом ей помогла жена предпринимателя, уговорившая мужа дать согласие написать о нём. Т.В. Васильевой удалось соединить, казалось бы, несовместимое, творчески подать собранные сведения, сопроводив каждый раздел вставками из литературных произведений и множеством фотографий. В качестве иллюстрации использованы заповеди русских купцов. Библиотекарь приоткрыла не только страницы биографии Александра Васильевича, проделанного им не простого пути от шофёра и механизатора до человека, выстроившего собственное дело, но и поведала о его семье, увлечениях, о пристрастии к чтению. (Александров ещё и оказывает спонсорскую помощь библиотеке в проведении мероприятий). Информация выстроена так, что видишь не только бизнесмена, но и человека.

Героями альбома Роговского сельского филиала «Создающие настроение» являются парикмахеры. Библиотекарь В.А. Богданова подробно написала о каждой сотруднице парикмахерской, об оказываемых услугах, приложила биографические сведения, много фотографий. Библиотекарь Жукопского филиала Л.П. Соловьёва в форме закладок сообщила о местном предпринимателе, работающем в сфере лесного хозяйства, и о личном подсобном хозяйстве семьи Егоровых.

Библиотекарь Крючковского филиала В.И. Ермолаева представила фермерское хозяйство «Пчёлка», его главу, бывшего уроженца и жителя Санкт-Петербурга, выпускаемую продукцию пчеловодства (мёд, пыльца, мёд сотовый, забрус, прополис). Е.В. Иванова из Волокского филиала повествует о деятельности крестьянско-фермерского хозяйства «Восход». Предприниматель В.М. Цветков занимается разведением элитных пород коров, производством молока и выращиванием картофеля. Пособием на тему, как избавиться от безработицы, получился буклет Козловского филиала о личном подсобном хозяйстве семьи Давыдовых.

Описание «В ногу со временем» Лучанского филиала касается предпринимательской деятельности семьи Крыловых. Глава семьи с женой занимаются разведением экзотических птиц – страусов, один из сыновей является владельцем магазина «Дубок», другой — управляющим колбасным мини-цехом. Публикации газеты «Андреапольские вести» дополняют образ семьи фермера. В помощь бизнесменам приводятся: «Шпартгалка для будущих миллионеров», «Принципы Генри Форда», «Советы психолога» и вместо заключения стихотворение о предпринимателях.

Библиотекари ЦБ и ДБ на конкурс представили:

- профессионально выполненные буклеты «Симфония нитей и тканей», «Магазин хороших покупок», «Бизнес на благо города» о магазинах города,
- фотокалендарь «Предприниматели Андреапольского района» на 2010 год,
- презентацию «Вспомним, как всё начиналось» (история становления бизнеса в районе). Для неё из подшивок газет «Андреапольские вести» за почти 20-летний отрезок времени отобрана информация о предпринимателях, которым удалось выжить, о тех, кто поменял профиль деятельности, и кто сошёл с дистанции, для удобства пользования данные распределены по годам и по персоналиям.

Из конкурсных работ была оформлена выставка в городском Доме культуры, где проходило празднование Дня российского предпринимательства, вызвавшая интерес её посетителей. Все участники конкурса поощрены стимулирующими выплатами в размере от 20 до 100 % к должностному окладу.

В ходе конкурса «Библиотека и предприниматель» было аккумулировано много новых сведений о бизнесе и людях, которые его развивают, направлениях предпринимательской деятельности, о том, как предприниматели пришли в бизнес, чем занимаются помимо него в жизни.

### ***Профессиональные конкурсы как стимул повышения квалификации***

М.А. Шубина, заместитель  
директора по методической работе  
Зубцовской МЦБ

Лично для меня в любой работе важен результат и выход на новый уровень. В нашей системе этому способствуют ежегодные профессиональные конкурсы. Быть не хуже, быть лучше других — хороший стимул для продолжения обучения, восприятия информации извне, воплощения её в деятельность библиотек. К тому же конкурсы являются действенным противоядием спокойной жизни, тупому отсиживанию рабочих часов.

За 2 года прошли 4 конкурса, которые позволили мне, молодому методисту, лучше понять специфику своей работы, хорошо узнать коллег, выявить их сильные и слабые стороны, более обдуманно планировать систему повышения квалификации, приглашая к участию в ней ведущих специалистов ЦБ и ДБ. Я считаю, что успешная библиотечная система формируется при тесном взаимодействии всех сотрудников.

Участвуя в конкурсах, библиотекари активнее пользуются ресурсами: личными, библиотечными, окружающего социума. Идёт творческое развитие, повышается квалификация, в случае победы — самооценка. На библиотеки начинают обращать большее внимание власти и отдельные представители общества, так как зачастую оказываются втянутыми в её мероприятия. В наших конкурсах участие всех библиотекарей независимо от опыта, удалённости, материально-технической базы обязательно.

На конкурс «Год, который мы прожили» в любой форме подавался отчёт о работе библиотеки за 2008 год или о каком-то приоритетном направлении. Конкурсантам следовало проявить творческий, нестандартный подход, умение публично представить свою работу на обучающем занятии. В комиссию поступили: фотоальбомы, плакаты, мультимедийные

презентации, описание выставок. Победитель получил ценный приз — DVD, грамоту и впервые учреждённый переходящий символ «Мудрую сову». В 2009 году состоялось два конкурса. Целью и задачами конкурса «История моей библиотеки» (он проводился в рамках подготовки ко вторым библиотечным чтениям) были исследовательская работа, популяризация краеведческих знаний и библиотечных традиций, содействие передаче знаний о культурно-историческом достоянии края из поколения в поколение. Итоги получились отличные: уникальный подбор документов, фактов, свидетельствующих о культурной жизни района на протяжении нескольких десятков лет. Библиотекари много работали с местным населением, в архиве, музее, ЦБ. Победитель конкурса выступил со своим исследованием на Чтениях, а библиотекарь Малокоробинской библиотеки — на областном семинаре сельских библиотекарей, где получила хороший отзыв от методистов ОУНБ им. А.М. Горького. В наших планах обработка этого ценного материала и выпуск книжного издания.

В конкурсе «Проектная деятельность библиотек» можно было объединять свои усилия, что многие библиотекари и сделали, разрабатывая партнёрские проекты. Я считаю это большим плюсом, так как шёл совместный поиск плодотворной идеи и возможностей её осуществления. На проектных семинарах, тренингах библиотекарям давалось определённое время, листы бумаги, и они погружались в свободный полёт фантазии. Очень сложный конкурс, очень сложное обучение, я выкладывалась по максимуму. Но итог получился удовлетворительным, и некоторые библиотекари почувствовали тягу к решительным действиям. В девятом областном конкурсе проектов развития муниципальных библиотек, посвящённом 65-годовщине Победы, заняли второе место с коллективным проектом «Чем дальше мы уходим от войны» (открытие комнаты боевой Славы при сельской библиотеке), заработали 30 тыс. рублей. Автор проекта О.А. Кудряшова, библиотекарь Малокоробинской библиотеки, представляла проект на третьих Зубцовских библиотечных чтениях.

Обычно библиотекари не очень любят посещения методиста. Объявив в 2010 году смотр-конкурс, я стала нарасхват. Коллеги сами просили меня к ним приехать и выявить все недочёты. Называется он «КНИГИня», тем самым подчёркивается значимость, важность и главенство библиотекаря, ведь не стены красят дом, а человек. Конкурс позволил мне посетить все библиотеки района (до этого я не была ни разу в 7-ми из них), выявить все слабые стороны, все недостатки в работе той или иной библиотеки, а библиотекарям — охотнее получать знания о библиотечном деле, совершенствоваться, меняться в лучшую сторону, привлекать к своим проблемам местную власть. Комиссия проверяла работу библиотек по критериям, зафиксированным в «Оценочном листе осмотра библиотек». Они были следующие:

- расстановка согласно ББК книжного фонда, сохранность библиотечного фонда,
- ведение алфавитного, систематического каталогов,
- наличие картотек, их количество, регулярность вливания новых карточек,
- ведение формуляров читателей (правильная запись выданных изданий, наличие подписи читателя, продление книг),
- ведение учётной документации (дневники работы, тетради учёта выданных справок, отказов на литературу, учёта читателей библиотеки),
- наличие нормативной документации (правила пользования библиотекой, положение о библиотеке, инструкции, положение о работе клуба, кружка при библиотеке),
- творческий подход к оформлению книжных выставок,
- эстетическое оформление библиотеки, интерьер, дизайн.

Для выявления победителей суммировались баллы, выставленные членами конкурсной комиссии, по каждому критерию. Среди сельских библиотек 1 место присвоено Столипинской библиотеке, на 2 месте — Игнатовская и Щеколдинская, 3-е по праву досталось Брычёвской. Определены призёры в номинациях: «Лучшая расстановка фонда»,

«Образцовое ведение картотек», «Лучшее эстетическое оформление», «Лучшее оформление книжных выставок», «Лучший каталог». В городе между собой соревновались центральная и детская библиотеки. Комиссия не смогла выявить среди них самую достойную, они поделили первое и второе место, что говорит о высоком профессионализме библиотекарей. Все победители и призёры получили грамоты и денежное вознаграждение, за первое место — титул «КНИГИня». Советую уважаемым коллегам, кто не проводил такой смотр-конкурс, провести его.

На семинарах я использую и активные методы обучения. Расскажу о ролевой игре «Тетрадь подворных обходов». Нельзя просто сидеть и ждать, когда придут читатели, надо делать первые шаги самим, выполнять план библиотечного обслуживания. Началась всё с раздачи ролей и соответствующего антуража: зайчика, скалки, бутылочки, символизирующих ребёнка, жену пьющего хозяина избы, бабушку Серафиму, любительницу приложиться к спиртному. В задачи библиотекарей входило: познакомиться с двумя семьями, сделать рекламу библиотеки и чтения, определить возможного читателя и поставить плюстик напротив его имени. В асоциальной семье Сидоровых библиотекаря встретили родители Иван и Оксана, пьющий механизатор и доярка, их дети — Родион, ученик начальной школы, 5-летняя Леночка, безработная, пьющая бабушка Серафима. В семье Ивановых отсутствовали работающий в Москве отец Сергей, мать Марина, бухгалтер по профессии, 20-летний сын Аркадий, студент, дочь Ирина, учащаяся 11 класса. Дома оказался один глухой 70-летний дед Силантий. Вроде бы всё просто, а на деле получается по-всякому. Участники деловой игры творчески подошли к заданию. Сыграли замечательно: с капризами, отказами, потоком слов и действий, а глухой дед превзошёл себя, так вымотал пришедшего библиотекаря, что тот просто сбежал с обещаниями зайти попозже. Из данного тренинга мы сделали выводы, что наша работа и опасна, и трудна, и требует хороших навыков психологического общения, терпения, такта и выдержки.

Благодаря творческой атмосфере библиотекари нашей системы вышли на новый уровень, в этом году участвовали в трёх областных конкурсах. Два из них принесли нам победу, результаты третьего пока не объявлены. И если поначалу мне приходилось уговаривать коллег, то в последствии инициатива исходила от них самих. Участие и победа заражают тягой к свершениям и других сотрудников, а задача методистов научить, воспитать, постоянно вдохновлять, вселяя уверенность в собственных силах. Честно признаюсь, что в областных конкурсах активны сельские библиотекари, городские пока не встроились, и в этом моя проблема. Но библиотеки на селе в нашем районе находятся под угрозой закрытия, и им приходится быть заметными. А если не будет действенных, видимых результатов, то угрозы могут осуществиться.

И напоследок, хочется раскрыть маленький секрет посещаемости семинаров. А именно, при анализе ошибок, я никогда не называю их автора, тот, кто их совершил — делает правильные выводы, а другие поймут, и не повторят подобного. А вот библиотекарей, имеющих достижения, всегда отмечаю, называю полностью, ставлю в пример и обязательно прошу поделиться удачным опытом. Библиотекари знают, что общественного позора и порицания не будет, поэтому охотно приезжают. Вспоминаю в свою бытность работы библиотекарем, мне на семинары не очень хотелось ехать, не знаешь, где поругают, а где похвалят — было неприятно и немного страшно. Девиз моей работы: «Методист — друг Библиотекаря». Основная моя проблема — нехватка времени, поэтому пришлось расставить приоритеты и не распыляться.

### **III. Библиотека – комфортное пространство для пользователей**

#### *Как сделать библиотеку популярной у населения?*

Е.А. Макарова, заведующая  
методическим сектором  
Лихославльской МЦБ

В течение многих лет в Лихославльской ЦБ не уменьшается количество пользователей. Проблема «в библиотеку не идёт читатель» для неё никогда не возникала, не возникает и в последнее время, когда остро ощущается отток читателей и используются различные инновационные формы саморекламы, иногда очень сомнительного качества.

Как мы делаем библиотеку привлекательной? Применяем многообразие методов. Наши читатели считают центральную библиотеку культурным центром города. Вот как высказывается о ней А.И. Ваничев, майор в отставке, слова которого приводит газета «Наша жизнь» в статье за 3 ноября 2011 года. «...Особенно нравится А.И. Ваничеву библиотека. Очень часто ветеран приходит сюда и, по его словам, ни в одном городе он не видел такой красоты. Здесь всегда уютно, чисто, светло, много цветов. А читальный зал — это настоящий храм: благодать и тишина. Все издания аккуратно разложены. Библиотекари всегда любезны и внимательны. На абонементе много новинок, книг о здоровом образе жизни и о знаменитых людях. С каждым годом убрaнство учреждения становится краше».

Но библиотекари не собираются останавливаться на достигнутом и прилагают много усилий для обустройства здания и интерьера, приобретения новинок литературы, реорганизуют отделы, внедряют новые формы работы. В последние 2 года в облике ЦБ произошли изменения, радующие не только нас, работников библиотеки, но и многочисленных читателей. Благодаря помощи депутата Законодательного собрания Тверской области Н.И. Попова выделено 300 тыс. руб., на эти деньги произведена замена почти всех окон на пластиковые. Покрашено здание, появилась новая светящаяся вывеска, и библиотека преобразилась. В помещении детского отдела впервые сделана перестановка. Все читатели отмечают, что стало уютнее и светлее. В читальном зале регулярно проходят творческие выставки самодельной художницы Г.А. Никотиной. В распоряжении детей всегда богатый репертуар подписных изданий, книжки-игрушки, красочные энциклопедии, игротка. На будущий год запланирован косметический ремонт.

Обновлён интерьер информационного отдела. Недостатка в пользователях он не ощущает. В бизнес-центр приходят предприниматели, им предоставляются автоматизированные пользовательские места и оказываются различные виды информационных услуг. В отделе проводятся все крупные массовые мероприятия, в том числе и семинары для сельских библиотекарей.

Охотно посещается лихославльцами и читальный зал, хорошая подписка удовлетворяет самым взыскательным вкусам. Для организованных групп учащихся, членов молодёжного клуба «Диалог +» организуются вечера, встречи. Интерес вызывает постоянно действующая краеведческая экспозиция, посвящённая Владимиру Соколову и Михаилу Козыреву. Отдел абонемента обслуживает самое большое количество читателей. Они буквально «обласканы» заведующей отделом Г.В. Грибовой и библиотекарем Т.К. Максимовой. Уважительное, тёплое, сердечное отношение чувствует каждый пришедший, конфликтные ситуации ни разу не возникали. По результатам ежегодного анкетирования все опрошенные оценивают качество услуг, предоставляемых ЦБ, как очень

высокое. По нашему мнению, умение персонала работать с людьми – одна из важнейших составляющих привлекательности библиотеки.

К нашему учреждению с пониманием и уважением относятся депутаты районного собрания депутатов и глава района, депутаты Законодательного собрания Тверской области. Постоянно выделяются средства на приобретение периодики и литературы. Например, в октябре на комплектование библиотек из районного бюджета выделено 70 тыс. руб., в ноябре депутатами районного собрания — 165 тыс. руб. Мы реализовали эти деньги, и некоторые филиалы уже получили новые книги. Директор завода «Светотехника», депутат Законодательного собрания области Ю.А. Подалинский помог с заменой освещения в информационном отделе, с ремонтом крыши.

За библиотекой давно и прочно закрепилась репутация наиболее значимого учреждения культуры. У нас проводятся презентации, торжественные мероприятия, награждения, встречи, учёба. Знаменательно, что встреча лихославльских ветеранов с Губернатором Тверской области состоялась в сентябре этого года именно у нас.

Библиотека стремится предоставлять пользователям информацию по истории края в виде электронных альбомов. Электронные альбомы — это «изюминка» библиотеки, то, что выделяет её из ряда других культурно-образовательных учреждений района. ЦБ создала и разместила на своём сайте электронные альбомы «Тверская Карелия. Лихославльский район», в котором содержатся сведения и по истории библиотек района, «Владимир Соколов», «Михаил Козырев», «Почётные граждане города Лихославля и Лихославльского района», «Лихославльская районная больница: из века XX в век XXI». Последний альбом создан в конце 2010 г. по заказу администрации района в связи с открытием нового палатного корпуса больницы. Мы проводим презентации альбомов, приглашаем на них главу района, его заместителей, руководителей учреждений и таким образом повышаем авторитет библиотеки. Два заместителя главы района являются не только участниками наших мероприятий, но и многолетними, постоянными читателями. Своими впечатлениями о прочитанном они делятся на вечерах-встречах, праздниках книги, презентациях поэтических сборников. Такие авторитетные люди являются хорошим примером для молодёжи.

Обучаем сельских библиотекарей искать и внедрять инновации. На семинаре «В поисках новых идей: как помочь библиотеке стать привлекательной» проанализировали показатели работы сельских библиотек за 2-ой квартал. Обсудили статьи о новых формах работы из журналов «Современная библиотека», «Школьная библиотека». Интересной показалась публикация украинских коллег «Нельзя быть увядающей фиалкой и работать в библиотеке» («ШБ», №5, 2011). Новое библиотекари взяли на вооружение, но отметили несколько спорных моментов (услуги «Библиогувернёр», «Ночь ужасов в библиотеке»).

На аукционе «Новые идеи для наших читателей» выдвинуты различные предложения. Библиотекарь Ильинского филиала предлагает молодым читателям участвовать в еженедельном стенд-опросе. Вопросы касаются любимых книг и авторов, писателей-юбиляров, статей в молодёжных журналах, отношения к какому-либо событию. Читатели помещают листочки с ответами на стенд, привлекающий внимание всех посетителей, которым интересно отвечать на вопросы самим и читать, что пишут их сверстники. Коллеги посоветовали библиотекарю регулярно использовать приём обратной связи: обобщать, делать выводы, доводить их до читателей.

В Климове нет ни школы, ни клуба, и библиотека сплотила людей вокруг себя. Вот уже 2 года подряд Климовская библиотека проводит летом, когда в деревне много дачников, отпускников, вечер-встречу «В деревню родную прошу заглянуть». К празднику долго готовятся, приглашают земляков даже по Интернету. Собирается около 60 человек. Огромная нагрузка ложится на библиотекаря, но благодаря таким мероприятиям привлекательность сельской библиотеки и её авторитет повышаются.

Толмачевская библиотека создала клуб любителей поэзии «Юлия». Его члены представляют литературно-музыкальные композиции не только в Толмачах, но по просьбе читателей и в малых деревнях, и в соседних Климовском, Залазинском филиалах. Композицию «Всё начинается с любви» показали на семинаре и библиотекарям района.

Первитинская библиотека провела интереснейшее мероприятие для детей на, казалось бы, забытую тему. Индейцы сейчас не в моде, в моде – пираты. «Настоящие индейцы» — так оно называлось. Школьники из летнего лагеря познакомились с книгой об индейцах и применили эти знания в ходе игры. Соревнование получилось ярким и интересным. При таком подходе эта тема может вполне составить конкуренцию захватившей детей и взрослых пиратомании.

Вышковская библиотека приглашает детей и их родителей на зимние фотосессии. Это совместный поход на природу, катание с горы, пикник у костра, но и беседа о красоте зимней природы и соотнесение увиденного со стихами русских поэтов. Дети читали стихи и снимали на память зимние пейзажи на свои фотокамеры.

По мнению сельских библиотекарей, все эти формы помогут сделать библиотеку привлекательной. Поэтому победителей в аукционе не было.

Сделать библиотеку популярной у населения помогают клубы по интересам. Этой теме мы посвятили семинар «К книге и чтению — через досуг и общение. Читательский клуб по интересам — явление нужное». О востребованных у селян клубах «Золотая осень» для людей старшего возраста, «Надежда», «Семейное кафе», «Умелые ручки», «На все руки от скуки», клубе любителей поэзии «Юлия», «Город мастеров» рассказали сотрудники Кавского, Климовского, Залазинского, Вышковского, Крючковского, Толмачевского, Осиновогрядского сельских филиалов. На мастер-классе библиотекаря Ильинской библиотеки В. Пантюшиной коллеги учились делать из кусочков ткани сказочных бабок-ёжек и домовят. Теперь они могут и сами давать мастер-классы своим читателям. На сентябрьском семинаре вышковский библиотекарь научила всех делать пышные красно-жёлтые розы из кленовых листьев.

Клуб любителей рукоделия Осиновогрядского сельского филиала стал событием, и жители посёлка потянулись в библиотеку. А организовала его активный и заинтересованный в результатах своего труда библиотекарь, пришедший работать 2 года назад. Наведён порядок в проблемном помещении, за год удвоилось количество пользователей, посещений, книговыдач. Регулярно экспонируются выставки работ местных мастериц, стены библиотеки украшают вышитые картины (работы членов клуба!), много комнатных цветов, всегда порядок. Библиотекарь создала альбом о торфопредприятии, дававшим жизнь посёлку Осиновая Гряда, о людях, которые на нём работали до 90-х гг. прошлого века. И завоевала проведёнными краеведческими исследованиями уважение земляков, сумела повысить престиж библиотеки. Когда мы выезжаем в Осиновогрядскую библиотеку, всегда застаём в ней несколько читателей. Очень комфортно там детям: они рисуют, играют в настольные игры, лепят из пластилина, листают книги и журналы. Есть ещё один секрет неожиданной популярности: не нашлось места тренажёру из бывшего спортивного зала ДК, и его поставили в библиотеке, которая находится в одном с ним здании. На первый взгляд — нелепо. Но мы убедились, что только на первый: на наших глазах девушка-инвалид после чтения книг и журналов встала и привычно сделала разминку на тренажёре. Затем снова села читать.

В Вёскинской библиотеке 2 года назад сменился библиотекарь. Новый, педагог по образованию, активно сотрудничает со всеми учреждениями села, проводит совместные, тщательно подготовленные мероприятия. Она привлекла к сотрудничеству и собственного супруга, человека незаурядного. Он — ликвидатор аварии на ЧАЭС, археолог-любитель, увлекается историей. Выставка артефактов из его личной коллекции из ряда ярких, заметных явлений. В результате — и показатели, и отзывы о работе отличные.

Калашниковский поселковый филиал не из числа лучших. Однако и здесь есть свои находки. Например, выставка экспонатов времён Великой Отечественной войны, найденных на раскопках под Ржевом и подаренных библиотеке поисковой группой, была творчески оформлена, и эти железяки смотрелись так, что остро чувствовался трагизм и ужас войны. Выставку посетило несколько больших организованных групп школьников, ветераны, дети войны. «Визитная карточка» Толмачевской, Климовской, Сосновицкой, Гнездовской библиотек — обширные экспозиции предметов старинного карельского быта. В некоторых сёлах их можно увидеть только в библиотеке.

В обсуждении «Имидж ЦБ: что изменилось и что нового нужно привнести?» на занятии для сотрудников ЦБ выступили все заведующие отделами. В дискуссии прозвучали предложения, реализация которых поможет сделать работу библиотеки ещё более качественной. Среди них: компьютерные курсы для пенсионеров, идеи по оформлению территории библиотеки. Главное, по мнению коллег, поддержать и укрепить тот имидж, который создавался десятилетиями. Коллективом сформулированы такие мысли. Стремясь сделать библиотеку востребованной, библиотекарь должен думать и о том, как привлечь читателей, и о том, как повышать её авторитет. Отдельные инновационные формы: живая реклама в витринах и окнах, которую использовали наши коллеги из гор. Кемерово, театрализованные шествия, ночи ужасов в библиотеке, флешмобы в условиях маленького городка, в частности те, что описываются в журнале «Современная библиотека» («Я читаю, ты читаешь, мы читаем! Библиотеки были, есть и будут!», акции со скользкими названиями «Гоу-гоу, Гоголь!») могут нанести непоправимый урон авторитету библиотеки. Мнение о нашем учреждении будет диаметрально противоположным тому, к которому мы стремимся. Применяя инновации, нужно думать, прежде всего, о том, а действительно ли они помогут привлечь к нам новых, постоянных читателей, или это инновации ради инноваций?

### ***Как помочь библиотеке стать привлекательной?***

Т.И. Тихонова, заместитель  
директора Вельегоновской МЦБ

Востребованную обществом привлекательную, комфортную, доступную библиотеку невозможно создать без изменения её интерьера. Образ такой библиотеки понимается сегодня как открытое, «располагающее к себе» пространство, в котором уютно не столько книгам, другим носителям информации, сколько самому Пользователю, его Мыслям, его Душе, его Творчеству. Это место действия, где обеспечивается свобода выбора форм поведения и самовыражения. Каковы же пути моделирования нового библиотечного пространства? Как сделать так, чтобы оно легко «обживалось» любым её посетителем: и тем, который пришёл за книгой или справкой, и желающим, допустим, посмотреть видеофильм? К большому сожалению, мы не всегда уделяем этому должное внимание. А чаще всего просто не знаем, как оформить библиотеку и где что лучше расставить. Поэтому нередко занимаемся украшательством, которое не помогает, а мешает работе.

Ответы на эти вопросы мы попытались найти в 2011 г. с библиотекарями на семинарах. На занятии по итогам года объявили о проведении среди сельских библиотек акции «Привлекательная библиотека». Она преследовала своей целью изменение внутреннего убранства библиотеки, облагораживание прилегающей территории. Для этого всем раздали наборы семян цветов. Предполагалось, что вокруг библиотек будут разбиты цветники.

Реклама — эффективное средство для привлечения новых читателей, раскрытия возможностей библиотеки, укрепления её положительного имиджа в глазах местного сообщества. Красиво оформленные вывески, график работы притягивают внимание реальных и потенциальных пользователей, также как и буклеты, рекомендательные списки,

памятки, закладки, изготовленные с выдумкой. Об этом велась речь на творческой лаборатории «Как сделать рекламу интересной?». Воплощая творческие замыслы, библиотекари проявили смекалку и фантазию. Особенно наглядно это проявилось на деловой игре «Издаём буклет, выпускаем афишу». После неё библиотекари получили домашнее задание издать информационный буклет о своей библиотеке. В нескольких учреждениях сразу же нашлась возможность заменить вывески, графики работы.

На семинаре «Библиотека современная, интересная, необходимая» состоялся деловой разговор о том, как лучше организовать открытый доступ, о способах расстановки стеллажей, об организации выставочной работы, о том, как сделать сельскую библиотеку центром культурной и общественной жизни поселения. Было отмечено, что очень многое зависит от самого библиотекаря, от его желания искать возможности, чтобы в библиотеке было тепло, уютно, комфортно и взрослым, и детям. Сегодня ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что окружающая обстановка (интерьер, свет, цвет) влияют на поведение, настроение читателя. Создать ему оптимальные условия для работы и отдыха — необыкновенно трудная, но такая необходимая задача, как для местной власти, так и для хозяйки книжного дома.

Стало насущной необходимостью зонирование библиотечного пространства, и это актуально даже для библиотек, расположенных в небольших помещениях. Можно выделить информационно-пригласительную зону открытого доступа для чтения. Нельзя забывать о том, что в библиотеке дети хотят рисовать, лепить или мастерить, и поэтому им нужна своя ниша. Для них организуется такое, например, место как «Книжная страна детства». Опыт организации зон для интеллектуального и творческого развития детей, привлечения их к чтению даёт свои результаты, дети чувствуют себя в библиотеке хорошо, чаще посещают её.

Восемь весьегонских сельских библиотек компьютеризированы, три — подключены к Интернету. В них выделена компьютерная зона, где пользователь может найти информацию для досуговых потребностей или работать над серьёзными документами. Выставочная зона в полной мере выполняет свою роль при соблюдении важного условия — регулярного обновления, использования нешаблонных приёмов, что, безусловно, будет поддерживать интерес к демонстрируемым изданиям. Во многих наших библиотеках организуются краеведческие уголки, экспозиции. Если помещение позволяет, для них тоже выделяется постоянное место.

Ведущую роль в создании психологического комфорта в интерьере играет освещение. В 2010-2011 гг. в нескольких библиотеках заменена электропроводка, установлены новые светильники.

Фитодизайн. Растения в интерьере библиотеки не только украшают её, но и способствуют поддержанию в помещении устойчивого своеобразного микроклимата. В этом у нас была проблема. На неполную рабочую неделю переведены 12 из 19-ти библиотек. В зимний период не всегда удавалось сохранить все комнатные цветы. В предстоящую зиму все библиотеки будут открыты каждый день по несколько часов, и цветочные композиции вновь станут декорировать скромные помещения весьегонских библиотек.

Мебель имеет немаловажное значение в библиотечном дизайне, от неё зависит удобство и читателей, и библиотекаря. Замена мебели происходит. Для центральной библиотеки закуплены новые современные кафедры, книжные витрины, часть стеллажей. Предметом белой зависти для всех стало новое оборудование для Тимошкинской библиотеки. Но это результат её победы в областном конкурсе проектов развития библиотек.

Итоги проделанной работы подведены на семинаре «Сельская библиотека — комфортное пространство для пользователей». Не всё у нас получилось, как хотелось бы. Конкурсная комиссия решила не присуждать призового места в акции «Привлекательная библиотека», так как ни одна библиотека не соответствовала в полной мере оценочным критериям. Конечно, трудно сразу произвести перемены в уже устоявшейся библиотеке,

например, по-новому разместить стеллажи, даже изменить расстояние между ними. Всё это требует огромных сил и затрат. А ведь в библиотеках работают одни женщины, которые всё же постарались: и мебель расставили по-другому, и функциональные зоны выделили, и над библиотечной рекламой поработали. Вот только не все прониклись стремлением озеленить прилегающую территорию. Нами даны рекомендации, необходимые для того, чтобы исправить все имеющиеся в конкретной библиотеке ошибки и недостатки, и не повторять их снова.

Заканчивая семинар, я обратилась к коллегам со словами: «Давайте, войдя завтра утром в библиотеку, каждый из нас взглянет на неё глазами читателя. Просто внимательно посмотрим на стеллажи с книгами, на объявления, на отклеившиеся кое-где обои ... Задумаемся, а хорошо ли нам самим в своей библиотеке? И что можно сделать, чтобы наш читатель чувствовал в ней себя комфортно?».

Семинар закончен. Задачи поставлены. Пути их решения определены. Теперь во многом от библиотекарей зависит, станут ли библиотеки более привлекательными и востребованными нашими читателями и не только благодаря их оформлению, но и содержанию работы. В 2012 году мы вновь объявим о проведении акции «Привлекательная библиотека» по благоустройству прилегающей территории. Надеемся, что красивые клубы и цветники возле наших библиотек будут!

#### **IV. Новые формы — в практику работы сельских библиотек**

##### ***Тренинг «Новое лицо сельской библиотеки»***

Н.Г. Плотникова,  
главный библиотекарь НМО  
Тверской ОУНБ им. А.М. Горького

*Вступительное слово ведущего:* Сегодня мы поговорим о новом облике сельской библиотеки, о новых способах привлечения читателей к чтению. Отработаем в тренинге несколько таких форматов. В сельскую библиотеку идут далеко не все. Внутреннее пространство подавляющего большинства наших сельских библиотек утратило свою притягательность для селян и может быть охарактеризовано словами однообразие и монотонность. Вот так видят библиотеки сельские жители (демонстрируются слайды с рядами стеллажей не самой последней конфигурации).

Библиотекам, чтобы не отстать от стремительно меняющегося времени, нужно перестраиваться, по-другому преподносить библиотеку и её услуги. А как изменяться, если нет средств на оборудование, комплектование, Интернет, течёт крыша, помещения маленькие. Но библиотеки – это не просто стены, книги, оборудование. Это, прежде всего, люди, которые в них работают. И от их позиции, знаний, желания что-либо изменить, зависит очень многое, если не всё.

Размышляя о библиотеках нового типа, обратимся к мнению генерального директора ВГБИЛ им. М.И. Рудомино Е.Ю. Гениевой. Она считает что: «...библиотека нового типа не должна мыслиться изолированным островком, замкнутым на себя самого пространством; она должна устанавливать связи с природной средой, вписываться в ансамбль внешнего социума, представляя одну из граней, вариантов, аспектов, “языков” мира...».

Библиотека не должна замыкаться на себе, а уметь подавать свой обновлённый образ социуму, расширяя библиотечное пространство. Местонахождение её вблизи от естественной среды обитания, безусловно, помогает ей. Примеров работы СБ под открытым небом множество. Вспомним их, создадим цепочки примеров.

**Выполняется упражнение «Цепочки примеров» (5-7 минут).** Участник тренинга называет пример, хлопком ладони передаёт эстафету следующему: слушатели, сидящие в 1-

ом ряду, называют праздники, во 2-ом ряду — экскурсии, в 3-ем ряду — акции. Ведущий иллюстрирует несколькими слайдами имеющийся опыт расширения сельскими библиотеками пространства.

*Ведущий:* На тренинге мы попробуем представить книгу вне библиотеки. Нас может вдохновить успех выездной выставки «Новые книги», которую библиотекарь Ручковской сельской библиотеки Максатихинской МЦБ разместила в День деревни в центре села. Результат превзошёл все ожидания – в библиотеку записалось 12 новых читателей. Было выдано 35 экземпляров, почти все книги, представленные на выставке.

Вариантами новых форматов привлечения населения к чтению и библиотекам на селе является организация библионочи и флешмоба. Такой опыт имеется в сельских кашинских библиотеках. Предоставим слово Юлии Анатольевне Малышевой, заведующей инновационно-методическим отделом Кашинской МЦБ (15 минут).

*Ю.А. Малышева:* Библиотечный флэшмоб «Библиотекарю скажу спасибо!» прошёл в Давыдовской, Никольской, Стуловской библиотеках. В Верхнетроицкой ярким событием для жителей села стало театрализованное представление «Мы приглашаем Вас на бал, или Ночь в библиотеке» — совместное творчество с театром юного актёра.

*Библионочь* – это демонстрация непривычных возможностей библиотеки, нестандартный подход к её популяризации. Именно в библиотеке можно показать людям неординарный взгляд на вроде бы знакомые вещи.

*Флешмоб* – заранее спланированная акция, в которой группа мобберов (артистов) внезапно появляется среди скопления людей, в течение нескольких минут они выполняют заранее оговоренные действия и затем одновременно быстро расходятся, как ни в чём не бывало. Флешмоб даже называют «уличным театром»: есть сценарий, сцена (площадка), актёры (мобберы) и, конечно, ничего не подозревающие о своей роли зрители. Библиотечные флешмобы получили название либмобы (*liber – от лат. книга*). В варианте либмоба, когда к библиотекарям присоединяются читатели, срабатывает «эффект толпы»: «Видите, сколько людей поддерживают библиотеки? Как, вы ещё не с нами?! Присоединяйтесь к читающему большинству!». А зачем всё это нужно? Либмобы результативны в привлечении читателей, к тому же это яркий рекламный ход. *Приводятся варианты проектов либмобов, или уже проведённых библиотекарями системы, в которой проводится тренинг.*

*Ведущий:* В тренинге мы разработаем новые для большинства библиотек форматы мероприятий. Постараемся подарить читателям, которые придут на них, сочность эмоций и ощущений, незабываемые впечатления, радость и даже культурный шок. Будем искать не затратные способы организации мероприятий. Ограниченные средства — не повод отходить от их качества и эффективности.

**Выполняется упражнение «Что? Откуда? Как?» (5-7 минут).** Оно помогает провести легкую «интеллектуальную разминку», активизировать беглость мышления, выдвинуть необычные идеи и ассоциации. Демонстрируется необычный предмет, назначение которого не вполне понятно. Каждый из участников должен быстро ответить на вопросы: Что это за предмет? Откуда он взялся? Как его можно использовать? Нельзя повторяться, каждый участник даёт новые ответы на вопросы. (Самый простой способ добыть реквизит для этого упражнения — брать не предметы целиком — их назначение, как правило, более или менее ясно, а обломки чего-либо, по которым сложно понять, откуда они взялись). В обсуждении выявляются ответы на вопросы, показавшиеся самыми интересными и оригинальными.

*Ведущий:* Многие привыкли к стереотипному восприятию библиотеки и библиотекарей. Предложим читателям распахнутое пространство сельской библиотеки, поместим книгу в другие условия.

Участники тренинга предлагают идеи, которые записываются на блокноте (10 минут).

*«Книга под открытым небом»:*

- читальный зал под открытым небом,
- книжная поляна,
- акция «С книгой на скамейке»,
- читай-дворик,
- **литературная беседка,**
- сказочный шатёр,
- литературное кафе,
- библио-дискотека «Виват, библиотека!».

Производится подсчёт голосов, выбор идеи, получившей наибольшее количество голосов.

*«Библионочь в сельской библиотеке»:*

- игровое шоу БиблиоНочь «Пятница. 13-е»,
- парад литературных героев произведений Михаила Булгакова,
- **поэтический звездопад,**
- встреча под луной,
- нас посетил Н.В. Гоголь,
- ночь перед Рождеством,
- книжные вечерки,
- randevу с Парижем.

Производится подсчёт голосов, выбор идеи, получившей наибольшее количество голосов.

*Ведущий:* Уже набилась оскомину «классика» библиотечного флешмоба: встали, открыли книжки, сделали вид, что внимательно читаем (главное, не забыть и не держать книжку вверх ногами). Поищем другие идеи.

*«Либмоб на селе»:*

- антитабачный флешмоб «Чтению – Да! Курению – Нет! Откажись от сигарет»,
- в поддержку чтения произведений писателей-земляков,
- праздник библиотечных удовольствий,
- приглашение на «Библиосумерки» (сделать рекламу),
- день спонтанного проявления доброты,
- **я люблю читать, а ты?,**
- а ты записался в библиотеку?,
- выбирай не дискотеку, выбирай библиотеку!

Производится подсчёт голосов, выбор идеи, получившей наибольшее количество голосов.

**Организуются команды для тренинга:** ведущий раздаёт игрокам бумажные фигурки 3-х цветов, участники, имеющие на руках фигурки одного цвета, собираются в 3 малые группы (команды) (5 минут).

**Выполняется упражнение «Лестница достижений» (30 минут).** В нём тренируется умение ставить цель, разбивать путь достижения результата на этапы (задачи). Слушатели определяют цель мероприятия, записывают её, рисуют на листе бумаги лестницу из 5 ступенек, это шаги к достижению цели, и формулируют 5 основных задач мероприятия – по одной на ступеньку, определяют, из каких элементов будет состоять мероприятие.

Представитель от группы размещает лист с записями на флип-чарте, рассказывает, какую цель поставила группа и какие действия запланировала для её достижения.

### **Пример выполнения упражнения.**

Группа, работавшая над темой «Книга под открытым небом», так определила цель и задачи по выбранной большинством голосов идее «Литературная беседка».

Цели мероприятия: создание позитивного образа библиотеки, популяризация литературы о событиях Отечественной войны 1812 года.

Задачи:

1. Создать инициативную группу по подготовке мероприятия, расширить круг партнёров и спонсоров.

2. Организовать встречу селян с писателями, поэтами, музыкантами в литературной беседке «В усадьбе Дениса Давыдова», продумать для стилизации эпохи детали интерьера беседки, дизайн окружающего её пространства с использованием деревянных скульптур, изготовленных местными мастерами.

3. Организовать сбор книг об истории России у заинтересованных в продвижении чтения учреждений, организаций, из личных собраний граждан и размещения их в старинном шкафу для организации свободного обращения.

4. Разработать сценарий мероприятия, пригласить к участию писателей, поэтов, самодеятельные коллективы, творческих людей, бардов, гитаристов.

5. Разработать рекламу вечера с использованием неординарных подходов, в том числе организовать либмоб для приглашения жителей деревни в «Литературную беседку».

**Выполняется упражнение «Внутреннее кино» (30 минут).** Оно содействует развитию воображения и способности к зрительному представлению возникших идей. Слушателям нужно написать сценарий видеоролика и рассказать в нём о мероприятии, над которым работает группа. Сценарий должен включать описание 5 сцен-кадров, отражающих общее видение мероприятия. В них нужно дать ответ на следующие вопросы:

- Где происходит действие, кто в нём участвует?
- Что конкретно делают участники действия?
- Какая атрибутика, реклама, какой реквизит используются?

Ключевые моменты каждой из сцен фиксируются письменно, создаётся сценарный план. В ролике должна быть завязка, кульминация, развязка. Представителям групп предлагается поискать в ноутбукте идеи в подготовленных папках с фотографиями и презентациями.

Когда сценарии готовы, представители от малых групп демонстрируют их участникам тренинга (при желании раскадровку видеоролика можно набросать в рисунках). Проводится обсуждение, уточняются факты, персонажи, детали действия.

*Итоги тренинга. Ведущий:* К сожалению, навыки, полученные на тренинге, имеют тенденцию уходить в песок, если не приложить усилий к тому, чтобы использовать их в реальных условиях.

### **Выполняется упражнение «Изменения» (7 минут).**

Участники занятия пишут на карточке три изменения, которые каждый предпримет в ближайшее время после тренинга, своё имя и телефон. Затем в парах обмениваются карточками и договариваются о том, что через неделю созвонятся и узнают, выполнено ли задуманное.

**Оборудование:** флип-чарт, три листа блокнота, 3 полуватмана, фломастеры для бумаги, листочки 3-х цветов для создания команд, вопросник к упражнению «Внутреннее кино», карточки из плотной бумаги размером с визитку для упражнения «Изменения».

### ***Несколько примеров из практики применения новых форматов продвижения чтения российскими библиотеками***

*Книга под открытым небом.*

В погожий денёк посидеть с книжкой на природе значительно приятней, чем томиться в душном помещении библиотеки. Площадка для отдыха и чтения на свежем воздухе организуется в местах наибольшего скопления людей, в том числе и территориально удалённых от библиотеки. Читателям предлагается: полистать журналы, почитать детям книжки, занять их настольными играми, поучаствовать в конкурсах, стать участником буккроссинга.

*Библионочь* — нестандартный подход к популяризации библиотеки, демонстрация её возможностей. Это могут быть: дискуссии, неожиданные встречи, театрализованные представления, игры, танцы, дегустации, чайные церемонии, кинопросмотры. Библиотека — идеальная площадка для проведения подобных встреч! Именно здесь можно предложить обществу неожиданный взгляд на вроде бы знакомые вещи. Говорят, что в музеях ночью «оживают» экспонаты, в библиотеках — книги. В библиотечную ночь происходит так много таинственного, мистического!

- *Игровое шоу БиблиоНочь «Пятница. 13-е».* Громкие чтения страшных историй, выставка ужасиков, страшилок и чучел в зале «Обитель зла». В салоне «13 чёрных кошек» предлагалось узнать о суевериях и погадать на судьбу. Действовали «Комната страха», «Зазеркалье», киносеанс «Ну очень страшное кино!», мастер-класс «Давай бояться вместе!», чёрный ящик с приколами, инструкции по выживанию, в завершении чай при свечах в «БиблиоКафе». (*Коми республиканская юношеская библиотека*).
- *Майская Ночь в библиотеке*, посвящённая Н.В. Гоголю. Станции «гоголевского лабиринта» носили имена произведений писателя: «Сорочинская ярмарка», «Игроки», «Вий», «Ночь перед Рождеством», «Заколдованное место», «Мёртвые души» («В гостях у Плюшкина»), «Женитьба». На станциях участники игры проходили испытания (игры, викторины, гадания), писали письма настоящим гусиным пером, исполняли украинские песни, запечатлевали себя в образе Н.В. Гоголя, старосветской помещицы, украинской дивчины. (*Тарская центральная районная библиотека Омской области*).
- *Рандеву с Парижем.* В игре-бродилке по ночному таинственному лабиринту библиотеки путь любителям приключений освещали электрические фонарики. Они обошли 12 площадок и выполнили задания: найти среди картин французских художников полотно других мастеров, среди французских авторов определить книги английских писателей, узнать героев произведений французской литературы по иллюстрациям, выучить несколько фраз на французском языке. Желаящие посетили салон магии, где «профессиональная» гадалка предсказала будущее по старинным книгам. В фотоартсалоне посетители получали снимки на фоне Эйфелевой башни, Лувра (*ЦГБ им. К.Т. Хлебникова Централизованной системы гор. Кунгура Пермской области*).

*Флешмоб*

- Сказочные персонажи «заблудились» в незнакомом городе и решили вернуться в свои любимые сказки, которые живут в библиотеке. Увидев их, редкий прохожий не улыбался и не оборачивался вслед. От желающих сфотографироваться не было отбоя (*центральная детская библиотека им. А.П. Гайдара гор. Арзамаса Нижегородской области*).

**«Ратных подвигов символом стали»:**  
 программа патриотического воспитания,  
 разработанная в Ржевской ЦБС  
 к Году воинской славы в Тверской области (2011 г.)

**Цель программы:** совершенствование и развитие системного подхода в деятельности библиотек к формированию гражданской ответственности, патриотизма, чувства гордости и верности своему Отечеству, Тверской земле и родному городу.

**Задачи программы:**

- пополнить фонды библиотек современной литературой исторической и патриотической направленности,
- внести новые сведения в электронную базу данных «Ржевская битва»,
- провести мероприятия к значимым датам,
- издать библиографические пособия краеведческой тематики.

**План мероприятий.**

Направления	Наименование мероприятия	Дата проведения	Исполнитель	Объём / источник финансирования
Расширение информационной базы библиотек Ржевской ЦБС	Докомплектование фонда современной литературой и периодическими изданиями исторической и патриотической направленности.	в течение года	отдел комплектования ЦБ	12000 руб. /бюджет гор. Ржева
	Пополнение электронной БД «Ржевская битва».	в течение года	отдел краеведческой литературы ЦБ	
	Выпуск каталога книжной выставки «Калининская область в годы Великой Отечественной войны».	I квартал	отделы краеведческой литературы, методический	2000 руб. /собствен. средства ЦБС
Мероприятия к значимым датам	Открытие XVII Недели Тверской книги.	16 февраля	Дворец культуры	
	Выставка «Тверская книга – 2010».	17-20 февраля	центральная библиотека	
	<b><u>Дни патриота:</u></b>	22 февраля – 3 марта		6000 руб./ бюджет г. Ржева
	<b><u>День защитника Отечества.</u></b> «Во славу земли русской» - мультимедийная викторина для учащихся 5 классов. «Поклон тебе, солдат России» - книжная выставка. «Служу Отечеству» – конкурс-викторина для учащихся 4-5 классов. «Герои русских былин» – беседа.	22 февраля	детский абонемент ЦБ  Библиотека детского и семейного чтения (БДСЧ)  ГФ № 2	

	<p>«От военной науки крепнут руки» – турнир богатырей для старшеклассников.</p> <p>«За честь Родины» - книжная выставка.</p>		детский филиал	
	<p><i>День патриотического фильма.</i></p> <p>«Солдаты переднего края» – кинолекторий по фильму «Солдаты» по повести Виктора Некрасова «В окопах Сталинграда» для учащихся старших классов (к 100-летию со дня рождения писателя).</p>	25 февраля	центральная библиотека	
	<p><i>День патриотической книги.</i></p> <p>«Летопись боевого подвига» – мультимедийная лекция для учащихся среднего школьного возраста (к 120-летию И. Эренбурга).</p> <p>«Ржев – судьба моя» – беседа по творчеству Е.М. Ржевской.</p>	1 марта	центральная библиотека ГФ № 1	
	<p><i>День освобождения г. Ржева.</i></p> <p><i>Акция «Память».</i></p> <p>«И от памяти этой не уйти никуда» – урок мужества.</p> <p>«Нам выпало на долю» – урок памяти.</p> <p>«Неугасимая память поколений» – мультимедийная лекция для учащихся среднего школьного возраста.</p> <p>«Герои Ржевской битвы» - урок памяти.</p>	3 марта	БДСЧ ГФ № 1 детский абонемент ЦБ ГФ № 2	
	<p><i>День Победы в Великой Отечественной войне.</i></p> <p>«Калининская область в годы Великой Отечественной войны» – книжно-иллюстративная выставка.</p> <p>«Парад бессмертной славы» - устный журнал.</p> <p>«В самых адских котлах побывал...» - литературная композиция (к 100-летию со дня рождения В.П. Некрасова).</p> <p>«Пришла победная весна» - литературно-музыкальный вечер.</p> <p>«И девушки наши в солдатских шинелях...» - час памяти.</p> <p>«Пусть мирные проходят года, пусть не будет войны никогда» - историко-патриотический час для школьников младших классов.</p>	29 апреля-31 мая 6 мая 7 мая 7 мая 8 мая	центральная библиотека ГФ № 1 ГФ № 2 БДСЧ	
	<p><i>День памяти и скорби.</i></p> <p>«41-й. Вспомним, люди, подвиг</p>	22 июня	центральная	

	<p><b>Родины!..»</b> – книжно-иллюстративная выставка.  <b>«Память священна»</b> - выставка - обзор.  <b>«22 июня... А впереди была целая война»</b> – урок памяти.  <b>«Когда стою у Вечного огня»</b> - час памяти.</p>		библиотека ГФ № 2 детский филиал БДСЧ	
	<p><b>День присвоения гор. Ржеву почётного звания «Город воинской славы».</b>  <b>«Древний Ржев - создатель и воин»</b> беседа с демонстрацией фильма «Ржевская битва», экскурсия по городу для военнослужащих срочной службы.  <b>«Ржев славой увенчан солдатской»</b> – урок истории для учащихся школ города.</p>	6 октября  7 октября	ГФ № 1  ЦБ	
	<p><b>70-я годовщина освобождения гор. Калинина от немецко-фашистских захватчиков.</b>  <b>«Герои земли Тверской»</b> - интеллектуальный марафон для молодёжи в клубе «Сверстник».</p>	16 декабря	молодёжный клуб «Сверстник» при ЦБ	10 000 руб./обл. бюджет
	<b>Всего:</b>			30 000 руб.

**В результате реализации Программы:**

- представлены широкой общественности и молодёжи возможности муниципальных библиотек как центров краеведческой информации, просвещения и продвижения литературы по патриотическому воспитанию в Год воинской славы,
- в библиотеках созданы условия для активизации патриотической работы по программе «Ратных подвигов символом стали»,
- пополнена электронная база данных «Ржевская битва»,
- издан библиографический каталог книжной выставки «Калининская область в годы Великой Отечественной войны».

**Приложение № 2**

Программа семинара Торжокской ЦБС

**«Библиотека и молодёжь: диалог на уровне современности»**

Ведущая семинара — Е.В. Каспарова, заведующая Торжокской городской библиотекой им. М. Горького

**В программе:**

- Будущее за молодёжью: информация об итогах обсуждения за «круглым столом»,
- Молодёжному клубу «СПЕКТР» — 1 год.

*А.В. Моргушка, заведующая отделом автоматизации ЦМБ*

- Молодёжь + библиотека: из практики деятельности российских библиотек.

Консультация.

*Е.В. Каспарова, заведующая городской библиотекой*

- Библиотека — молодым: из опыта работы городской библиотеки.

*Е.В. Каспарова, заведующая городской библиотекой*

- Что читать молодым? Обзор литературных новинок.

*Н. Гнеушева, заведующая сектором отдела обслуживания ЦМБ*

- А что у вас?: работа с молодёжной аудиторией на селе.

*Н.Н. Соболева, заведующая Высоковском сельской библиотекой*

*Т.Д. Смирнова, заведующая Никольской сельской библиотекой им. Н.А. Львова*

- Результаты анкетирования «Информационная деятельность библиотеки — молодым пользователям».

*Е.Д. Шахова, заведующая отделом методической и инновационной деятельности*

- А как у них? Знакомимся с опытом зарубежных библиотек.

*Е.В. Каспарова, заведующая городской библиотекой*

- После знакомства с работой отечественных и зарубежных библиотек с молодёжью, слушателям семинара предлагается создать Банк креативных идей. Автор самой интересной идеи награждается призом.

При подготовке семинара использованы материалы сайта Российской Государственной библиотеки для молодёжи: рубрика [«Деятельность библиотек»](#) в разделе «Виртуальное методическое объединение библиотек и организаций, работающих с молодёжью», [блог](#) «Библиотеки и молодёжь: зарубежный опыт».

### Приложение № 3

#### План системы повышения квалификации персонала Бельской МЦБ на 2011 год

##### «Лестница знаний»

#### Основные задачи:

1. Обеспечение единого организационно-методического руководства структурными подразделениями Бельской МЦБ, оказание им методической, практической помощи в совершенствовании работы.
2. Изучение, обобщение и внедрение передового опыта в практику деятельности библиотек системы.
3. Повышение квалификации библиотечных кадров.

#### I. Семинары, совещания, конкурсы

№	Тема	Аудитория	Сроки проведения	Ответственные
1.	Год, который мы прожили. Итоги.	сельские библиотекари	январь	Чистякова Т.А., директор МЦБ
2.	Год воинской славы России: патриотическое воспитание в библиотеках МЦБ.	//	февраль	директор МЦБ Леонова И.В., методист МЦБ
3.	Кодекс этики российского библиотекаря.	//	март	методист
4.	Современные тенденции в краеведческой работе сельских библиотек.	//	сентябрь	директор

5.	Планируем работу на год.	//	декабрь	директор, методист
6.	Конкурс «Библиотекарь года».	сельские библиотекари	апрель	директор
7.	Совет при директоре.	члены совета	ежемесячно	//
8.	Часы деловой информации.	сотрудники ЦБ	4-я среда месяца	//

## II. Показательные мероприятия и творческие лаборатории

1.	Презентация книги М. и В. Дукиных «Понизовская земля: историческое обозрение».	сотрудники МЦБ	февраль	директор
2.	Презентация проектов «Вместе с книгой мы растём», «Город Белый – город Воин - Связь поколений».	//	март	директор, Персидская Т.А., зав. детским отделом
3.	Читательские объединения на базе сельской библиотеки. Мастер-класс.	сельские библиотекари	май	библиотекарь Нестеровской б-ки, методист
4.	«Круглый стол» «Традиции и новации в организации библиотечного обслуживания детей в сельской библиотеке».	//	май	заведующая детским отделом
5.	Создаём электронную презентацию. Творческая лаборатория.	//	июнь	библиотекарь Будинской б-ки, методист
6.	«Золотые сны в душе И. Анненского». Показательное мероприятие в литературной гостиной МЦБ с электронной презентацией.	//	июль	библиотекарь читального зала ЦБ, методист
7.	«Обелиски памяти»: презентация электронного путеводителя по памятным местам района.	сотрудники МЦБ	август	методист
8.	Знакомство с работой ДИЦ на базе Кавельщинской библиотеки.	сельские библиотекари	октябрь	библиотекарь Кавельщинской б-ки, методист
9.	Обучение информационным технологиям «С компьютером на «ТЫ».	сотрудники ЦБ	еженедельно	методист

## III. Консультации, практическая помощь

1.	Закон о персональных данных.	сотрудники МЦБ	январь	директор
2.	Знаменательные даты на 2011 год.	//	январь	зав. отделом массовой работы
3.	Как собрать Портфолио.	//	март	методист
4.	Подготовка акции «Возьмите в руки книгу, расправьте крылья ей!» к Общероссийскому Дню библиотек.	сельские библиотекари	май	//
5.	Участие библиотек в проведении Дней поселений и Дней района.	//	май-июнь	//
6.	Книжка на каникулах, или Летняя библиотечная страда.	//	июнь	зав. детским отделом

7.	Изменение организационно-правовых форм государственных и муниципальных библиотек в соответствии с ФЗ № 83.	сотрудники МЦБ	январь	директор
8.	Публичный отчёт библиотеки перед населением.	сельские библиотекари	октябрь	методист
9.	Оказание методической и практической помощи сельским библиотекам.	сельские библиотекари	еженедельно	методист

#### V. Обзор профессиональной прессы

1.	Инновации в библиотечной практике.	сотрудники ЦБ	ежемесячно	директор, методист, зав. детским отделом
----	------------------------------------	---------------	------------	--

#### VI. Социологические исследования

1	Востребованность периодических изданий читателями сельских библиотек.	сельские библиотекари	февраль	зав. отделом по работе с фондами
2	Сельская библиотека в оценках пользователей.	//	май	методист
3	Библиотека – территория творчества: готовы ли мы к инновациям?	исследование творческого потенциала коллектива	ноябрь	методист

#### VII. Цикл тренингов «Библиотекарь и читатель»

1.	Умей понять других или читатели моими глазами.	сельские библиотекари	в течение года	методист
2.	Чтение как диагностика личности.	//	//	//
3.	Диагностика личности: чувство юмора.	//	//	//
4.	Умеете ли Вы быть внимательными? Методика изучения внимания.	//	//	//

#### VIII. Видеошкола профессионального обучения «VIR» (Very interesting Person – очень интересная личность)

1.	Просмотр видеосюжетов о работе Нестеровского, Верховского, Чичатского сельских филиалов. Ответы их работников на вопросы коллег, показ творческих выставок. Заполнение участниками видеошколы анкеты «Опыт коллег – в практику работы».	сельские библиотекари	в течение года	методист
----	---	-----------------------	----------------	----------

#### IX. Издательская деятельность

1.	Советуем прочитать: деловой блокнот библиотекаря.	сотрудники МЦБ	май	методист
2.	Справка о работе сельских библиотек-филиалов МЦБ за 2008-2010 годы.	сельские библиотекари	октябрь	//

## X. Экскурсии и поездки

1.	Экскурсия в город Торопец.	июнь
2.	Экскурсия в город Велиж Витебской области.	август

## XI. Юбилей:

1.	50-летние юбилеи Т.А. Чистяковой, директора МЦБ, Г.Н. Грязевой, заведующей отделом обслуживания.
2.	90-летние юбилеи Будинской, Егорьевской, Чичатской, Комаровской СБ.

Оформление выставок профессиональной прессы по каждой теме семинара.

*Приложение № 4*

### Сводный план работы инновационно-методического отдела (ИМО) Кашинской МЦБ на 2011 год

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Ответственный
<b>1. Планирование, отчётность, анализ работы</b>			
1.	Сбор статистических, информационных отчётов библиотек-филиалов МЦБ за 2010 г.	январь	ИМО, библиотеки-филиалы
2.	Подготовка сводного статистического отчёта о деятельности библиотек-филиалов за 2010 г.	январь	ИМО
3.	Подготовка информационного отчёта о деятельности библиотек-филиалов за 4 кв. 2010 г.	январь	//
4.	Подготовка отчёта о работе инновационно-методического отдела за 2010 год.	январь	//
5.	Сбор планов работы библиотек-филиалов на 2011 г.	январь	//
6.	Анализ планов работы сельских библиотек-филиалов на 2011 г.	январь-февраль	//
7.	Сбор квартальных статистических и информационных отчётов библиотек-филиалов.	ежеквартально	//
8.	Подготовка информационных отчётов о деятельности библиотек-филиалов.	ежеквартально	//
9.	Разработка курса Школы компьютерной грамотности «Шаг за шагом».	февраль-март	//
10.	Разработка программы летнего чтения «Книжная вселенная».	март-апрель	//
11.	Анализ работы ИМО за 2011 г.	октябрь-ноябрь	//
12.	Планирование работы ИМО на 2012 г.	ноябрь	//
13.	Подготовка отчёта о работе ИМО за 2011 г.	декабрь	//
<b>2. Система повышения квалификации библиотечного персонала</b>			
<b>Школа профессионального роста «Специалист» для сельских библиотекарей</b>			
1.	Итоги 2010 года. Самая активная сельская библиотека-филиал: удачи, творческие находки. Задачи на 2011 год. Ярмарка творческих идей.	февраль	ИМО

2.	«А была избой-читальней...» (подготовка к проведению поисково-исследовательской работы «Мы пишем историю библиотек» и Малых краеведческих чтений «История моей библиотеки»).	март	//
3.	Совершенствование библиотечного дизайна: минимум затрат, максимум идей.	апрель	//
4.	Впереди лето: программа летнего чтения в действии. Семинар-практикум.	май	//
5.	Книжная выставка в вопросах и ответах. Практика организации книжных выставок в библиотеке: традиции и инновации.	сентябрь	//
6.	Ресурсы библиотеки по продвижению чтения, книги и привлечению читателей в библиотеку. «Круглый стол» на тему «Находка лета».	октябрь	ИМО, сельские библиотеки (СБ)
7.	Об изменениях в организации каталогов и книжного фонда в разделе «Художественная литература».	ноябрь	ИМО, ОКиО
8.	Впереди 2012 год: планируем работу, ищем идеи.	декабрь	ИМО
9.	<i>День сельского библиотекаря</i> : приём статических и информационных отчётов, анализ библиотечной деятельности, методические консультации и рекомендации.	июль, декабрь	//
10.	Консультации по планированию на 2012 год для сельских библиотек-филиалов	октябрь-ноябрь	//

**Цикл занятий «Будущий профессионал» в Школе «Начинающий специалист»**

№ п/п	Тема занятий	Форма проведения	Ответственный	Время проведения
1.	<p align="center">Занятие № 1.</p> 1. Кодекс профессиональной этики российского библиотекаря. 2. Ведение документации сельской библиотеки (дневник библиотеки, формуляры читателей, план, отчёт). 3. Знакомство с работой отдела обслуживания: - бесплатные услуги библиотеки, - расстановка и размещение библиотечного фонда, - порядок и правила оформления читателя (пользователя) библиотеки, - практика работы с задолжниками.	консультации, практические занятия	зав. ИМО, зав. отделом обслуживания	февраль
2.	<p align="center">Занятие № 2. Работа с фондом.</p> 1. Ведение книги суммарного учёта. 2. Учёт библиотечного фонда. 3. Меры по обеспечению сохранности библиотечного фонда. 4. Общее понятие о ББК. 5. Библиографическое описание печатных документов.	консультации, практикумы	зав. ОКиО, зав. сектором каталогов и картотек	март

3.	Занятие № 3. Знакомство с системой каталогов библиотеки. 1. Алфавитный каталог. 2. Систематический каталог. 3. Предметный каталог. 4. Краеведческая картотека статей. 5. Электронный каталог. 6. Библиографические справки.	стажировки, консультации, практикумы	зав. ОКиО, зав. секторами: каталогов и картотек, краевед.-информац, библиограф.	апрель
4.	Занятия № 4, 5, 6. Работа с читателями. 1. Индивидуальное обслуживание читателей. 2. Групповое и массовое обслуживание читателей. 3. Выставочная работа. 4. Краеведческая работа. 5. Обменно-резервный фонд. 6. МБА, внутрисистемный обмен.	консультации, практикумы	зав. ИМО, зав. отделом обслуживания зав. секторами: ч/з, краевед.-информац., ОРФ	май, сентябрь, октябрь
5.	Занятие № 7, 8. Профессиональный библиотекарь. Каков он? 1. Имидж молодого библиотекаря: стиль общения, речевая культура. 2. Библиотекарь и читатель: искусство общения. 3. Интерьер библиотеки. 4. Итоговая встреча «Новые горизонты».	консультации, деловая игра, «круглый стол»	зав. ИМО	ноябрь-декабрь

**Школа мастерства «Территория профессионализма»  
для работников городских библиотек**

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Ответственный
1.	<b>«Профессиональные диалоги»: по материалам профессиональной прессы.</b> - Тенденции развития. Казённая судьба публичной библиотеки: частный взгляд на общую проблему. - Час нестандартных идей «От идеи к практике: творчество, как путь к новой библиотеке». - Час полезной и интересной информации «Профессиональная идеология, как свод идей, ценностей, норм» (Новая редакция Кодекса профессиональной этики). - Вопрос-ответ: библиотека сегодня, а что – завтра? - Нормативно-правовая база библиотек.	февраль, апрель, сентябрь, ноябрь	ИМО, администрация МЦБ, отдел обслуживания, ОКиО

**Литературный факультет**

1.	<b>З. Прилепин «Патология».</b> Автор, лауреат премии «Национальный бестселлер» 2008 года, описывает события в Чечне, о которых знает не понаслышке. (Роман-газета — 2005. — № 3).	февраль	зав. информационно-библиограф. сектором
2.	<b>А. Варламов «Ты так сурово жил».</b> Повесть о М. Булгакове, написанная к 120-летию со дня его рождения. (Роман-газета. — 2010. — №№ 11-12).	апрель	зав. сектором по работе с молодёжью
3.	<b>Творчество Нины Катерли.</b> Рассказы и повести: «Красная шляпа», «Солнце за стеклом», «Брызги шампанского», «Пошлая история».	сентябрь	зав. сектором абонемента
4.	Роман лауреата премии «Русский букер» 2009 г. <b>Е. Чижовой «Время женщин».</b> (Звезда. — 2009. — № 3).	ноябрь	зав. ИМО

5.	<i>Интернет-ресурсы, заслуживающие внимания</i>	февраль, сентябрь	сотрудники ЦБ
<b>Школа краеведческих знаний</b>			
1.	Сестра милосердия - Юлия Вревская (к 170-летию со дня рождения).	ноябрь	зав. краевед.-информац. сектором
2.	Году воинской славы в Тверской области посвящается. 70-летие освобождения гор. Калинина от немецко-фашистских захватчиков.	декабрь	зав. ИМО
<b>3. Эрудиция и профессиональное мастерство</b>			
1.	Конкурс на звание «Лучшая библиотека года».	1-4 квартал	ИМО, администрация МЦБ
2.	Поисково-исследовательская работа «Мы пишем историю библиотеки».	2-4 квартал	//
3.	Малые краеведческие чтения «История моей библиотеки».	2-4 квартал	//
4.	Единый библиотечный день «А эти сказки, как и я, читала бабушка моя».	июнь	ИМО, СБ
5.	Просветительно-культурная акция «Молодёжь выбирает жизнь».	январь-декабрь	//
<b>4. Общероссийский День библиотек</b>			
1.	Экскурсионная поездка из цикла «По городам золотого кольца»: Ростов Великий.	май	ИМО, администрация МЦБ
2.	«Люди дела книжного». Акции и мероприятия в сельских библиотеках.	май	СБ
<b>5. Издательская деятельность</b>			
1.	Информационный сборник «События библиотечной жизни» по материалам отчётов библиотек-филиалов.	раз в квартал	ИМО
2.	Информационный листок «БиблиоКопилка» (по материалам изданий ТОУНБ им. А.М. Горького «Хроника библиотечной жизни», «Методическая копилка»).	//	//
3.	Информационный листок «Изыюминка» (по материалам сельских библиотек-филиалов).	//	//
4.	Методическое сопровождение семинаров СПК (закладки, буклеты, брошюры).	по тематике семинаров	//
5.	Издание рекламных материалов для сельских библиотек-филиалов.	по заявкам	//
6.	Библиографический список литературы «Материалы периодической печати о программах летнего чтения» (2008-2010 гг.).	март-апрель	//
7.	Методические рекомендации по овладению навыками работы на ПК.	март-апрель	//
<b>6. Практическая и консультативная помощь библиотекам</b>			
1.	«Для Вас, библиотекари!» Информационный раздел в методическом уголке.	в течение года	ИМО
2.	Выставки профессиональных и методических материалов.	//	//
3.	Оформление портфолио сельских библиотек-филиалов.	//	//

4.	Методические консультации (устные и письменные, индивидуальные и групповые).	//	//
5.	Пополнение «Методической копилки» материалами из периодической печати, Интернета.	//	ИМО
6.	Ежеквартальные выезды ведущих специалистов в 4-5 сельских библиотек с целью проверки и оказания методической помощи.	//	ИМО, администрация МЦБ

Заведующая  
инновационно-методическим отделом  
Кашинской МЦБ

Ю.А. Малышева

Составитель сборника: Н.Г. Плотникова, главный библиотекарь НМО  
Редактор: Л.А. Абрамова, заведующая НМО