



Тверская областная универсальная научная библиотека
им. А.М. Горького
Научно-методический отдел

Библиотеки тверского села: из опыта работы

Выпуск 9

Тверь, 2013

От составителя

Предлагаем вашему вниманию 9-й выпуск сборника, в который вошли материалы, затрагивающие такие темы, как опыт краеведческой поисковой деятельности, организации внутреннего пространства в сельских библиотеках, разработки программ и сценариев, а также размышления сельских библиотекарей об обслуживании различных групп читателей и дайджест самых ярких массовых мероприятий, проведённых в 2012 году.

Надеемся, что представленная в сборнике работа коллег послужит стимулом для дальнейшего развития творческого потенциала и профессиональных навыков библиотекарей, предложит ориентиры в улучшении библиотечного обслуживания сельских жителей.

Тексты отредактированы, при необходимости сделаны сокращения.

I. Сельские библиотекари — исследователи родного края:
обзор краеведческой поисковой деятельности за 2012 год

Н.Г. Плотникова, главный библиотекарь НМО
Тверской ОУНБ им. А.М. Горького

Краеведческое знание – знание комплексное. Оно убеждает в необходимости обращаться к опыту прошлого, воспитывает уважение к истокам, к родной земле.

В Год российской истории библиотеками проведена немалая изыскательская деятельность, связанная с великими сражениями, героями войны 1812 года и их судьбами. Благодаря инициативе, настойчивости, кропотливой поисковой работе библиотекарей созданы накопительные тематические папки, альбомы о земляках, преградивших путь неприятелю.

Через просветительские программы транслировались свидетельства о подвигах и участии сподвижников и смельчаков сражений с наполеоновскими армиями. Дятловская библиотека Вышневолоцкой ЦБС использовала документы, предоставленные краеведом Г.П. Ильиной, в презентации «Имя в истории края – генерал И.Д. Цыбульский». Генерал похоронен на Осеченском погосте Вышневолоцкого уезда. Найденные Будовской библиотекой Торжокской ЦБС сведения о родовом имении Дубровка (ныне Спировский район), родине генерал-лейтенанта Н.М. Свечина, прозвучали в докладе на районной конференции, в презентации, распространялись в СМИ. Библиотекарь Выскодненского филиала Удомельской ЦБС собирала подборку материалов о жизни и деятельности лейб-гвардии Измайловского и Литовского полков Н.П. Летюхина, которые пригодились при написании совместного с СДК сценария мероприятия «Бессмертен тот, кто Отечество спас».

Исследовались малоизученные страницы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., оставившей глубокий след в судьбах людей и продолжающей жить в воспоминаниях участников военных действий, тружеников тыла, а также людей, знающих её по рассказам очевидцев.

Поисковый материал экспонировался в уголках боевой славы, выставочных экспозициях «Никто не забыт, ничто не забыто», «Нам жить и помнить, что была война», «Мы помним, мы гордимся».

Уникальные документы получены Константиновской СБ Бежецкого района из семьи Г.М. Голубевой: дневники, семейная переписка, стихи собственного сочинения, рисунки молодого солдата Евгения Чуркина, погибшего в 1943 г. Собранные бежецкими сельскими библиотекарями весточки войдут в сборник «Письма бежечан с фронта».

Атмосферу военного времени отразили альбомы «Судьбы, опалённые войной», «Вдовы России», «Война осталась в детской памяти», «Говорят документы суровых лет», «Письма солдатские», «Женщина на войне», «Моя семья в годы Великой Отечественной войны».

Библиотеки осознали насущную необходимость в организации и систематизации накопленных за многие годы документов и коллекций в электронных версиях. Нестеровская библиотека Бельской МЦБ перевела на электронные носители информацию о военных событиях, происходивших на территории Пригородного поселения около 70-ти лет назад, подготовила электронную презентацию «Жизнь ваша — подвиг».

Библиотекари Толмачевской библиотеки Лихославльской ЦС нашли новые факты биографий участников войны, организовали сбор подписей в поддержку установки в селе памятника в честь погибших воинов, ветеранов. Библиотекарь Залазинской библиотеки воспользовалась воспоминаниями местных старожилов, изысканиями активистов библиотечного клуба «Семейное кафе», ресурсами Интернета о военном аэродроме, располагавшемся вблизи села, служивших там лётчиках, оформляя тематическую экспозицию. На место дислокации бывшего аэродрома члены клуба (взрослые с детьми) совершили поход «Война была рядом...».

На письма-запросы, написанные под руководством библиотекаря членами кружка «Красные следопыты» при Рудниковской библиотеке-музее Торжокской ЦБС в места, где погибли воины-земляки, поступили ответы из гор. Ржева, пос. Рамешки, других территорий с фотографиями захоронений, письмами, документами. По результатам поиска подготовлен стенд «Минувших лет святая память», папка, проведены уроки мужества.

Объектами поисково-собирательской деятельности становились история населённых пунктов, промышленных и сельскохозяйственных

предприятий, учреждений образования, экологические и другие процессы и явления, происходящие в крае.

Библиотеками Западнодвинской МЦБ поддержана и продолжена деятельность местной жительницы по созданию «летописи» деревни (Фофановская), об «умершей» деревне Солово теперь известно не только по воспоминаниям старожилов о здешних людях и событиях, но и из краеведческих источников, опубликованных в Смоленской области (Севостьяновская). Все лихославльские сельские библиотеки вели альбомы по истории поселений, в Ильинской появился электронный альбом «Живи, моё Ильинское!». Поселковый конкурс творческих работ «Уголок России — отчий дом», объявленный Земцовской сельской библиотекой Нелидовской МЦБ, содействовал приумножению информации о посёлке Земцы. Тимошкинской Весьегонской МЦБ пополнялись папки «История карельской деревни», «Карельская кухня».

Тетьковская библиотека Кашинской МЦБ разработала экскурсию «Край заповедных теремов» по оздоровительному комплексу «Тетьково», опираясь на исторические свидетельства об усадьбе Тетьково, о роде Мордухай-Болтовских. В Клоковской СБ Торжокской ЦБС сосредоточены сведения о барской усадьбе д. Беркаево.

Появились новые документы в папках, альбомах по истории колхозов, совхозов, предприятий. Например, в альбомах «Колхоз “Восход” на страницах печати, век 21», «Колхоз “Восход” в фотографиях» Дубровской библиотеки Фировской МЦБ. Осиновогрядская библиотека Лихославльской МБ поместила в рукописном альбоме «Из истории посёлка Осиновая Гряда и торфопредприятия» редкие фотографии и данные, полученные от бывшего директора предприятия. Обросовская библиотека Молоковской МЦБ приступила к сбору информации об истории с. Новокотово и Новокотовского льнозавода. Библиотекарем Мишневского филиала Удомельской ЦБС в рамках районного конкурса музеев и музейных экспозиций подготовлена мультимедийная выставка «Частица великой России: Лубеньковский льнозавод».

Многоаспектно изучалась история школ, давших путёвку в жизнь многим селянам. Формировались накопительные папки

«Коллективный портрет учителей Плотниковской школы» (Плотниковская СБ, Бежецкий район), «История Горской школы» (Федорковская Весьегонской МЦБ), «Дубровская школа: учителя и ученики» (Дубровская Фировской МЦБ). Страницы о местной школе, её учителях в альбомах Фофановского филиала Западнодвинской МЦБ начала заполнять школьная учительница ещё в 60-х годах 20-го столетия.

Заведующая Тимковской библиотекой Бологовской МЦС совместно с читательским активом приоткрыли прошлое Ригодищенской школы с момента её становления в качестве монастырской. В 2012 году школа отметила полувековой юбилей как школа-интернат, а со времени появления школы в д. Ригодищи в текущем году исполняется 130 лет.

Осташковская СБ Торжокской ЦБС приняла на хранение от своего многолетнего партнёра – сельской школы – архив, знамя, два любительских видеофильма. Повод печальный – ликвидация школы. Большие эмоции вызвал последний звонок на дне «Прощания со школой», но хочется надеяться, что библиотека поможет сохранить память о дорогой для многих сельчан школе.

Хорошо понимая значение библиотеки в жизни сообществ, библиотекари занимались изучением её истории. В Кашинской МЦБ оформили электронные презентации об этапах развития Первомайской, Пестриковской, Стуловской, Тиволинской, Устиновской СБ, сформировали тематические папки, выпустили брошюры: «Библиотека, созданная Всесоюзным старостой: история Верхнетроицкой библиотеки», «Дом у дороги: история Тиволинской библиотеки». Славковским филиалом составлен альбом «Из жизни библиотек Кашинского района».

Выявлены интересные эпизоды из жизни Красновской библиотеки Кимрской ЦБС. Инвентарная книга из её архива датируется 1 января 1947 года, имеются записи на книги, изданные в 1918-1924 гг. Маловасилёвская библиотека к своему 100-летию нашла фотографии первых библиотекарей, установила хронологию проводимых мероприятий. Историческая справка об открытии 7 октября 1912 года Троице-Кочкинской библиотеки, предшественницы Маловасилёвской, подготовлена совместно с Домом народного творчества и зачитана на юбилейном вечере

«Библиотека, рождённая в великой России», в презентации обнародованы новые факты.

Отдельное направление исследовательской работы — духовная история «малой родины». Библиотеки восстанавливали забытые имена священников, историю сельских храмов, монастырей, церквей, часовен. Библиотеками Весьегонской МЦБ составляется список репрессированных Весьегонского района, уже подготовлен материал о священниках Кесемского края (Кесемская), оформлены папки-накопители «Церковь Никола Высока», «Троице-Пятницкий монастырь» (Романовская, Чисто-Дубровская). Альбом Луговского филиала Андреапольской ЦБС раскрывает страницы семейного архива священника Орлова, который служил в Луговском Троицком храме до 1937 года. Дятловская СБ Вышневолоцкой ЦБ в презентации рассказала о Троицком храме села Осечно Вышневолоцкого района. Библиотеками Кашинской МЦБ размещены документы в тематических папках, альбомах «Храмы на территории Шепелевского сельского поселения» (Зеленцовская), «Православные храмы гор. Кашина. История и архитектура», «Монастыри гор. Кашина и района», «Сельские храмы Кашинского района. Прошлое и настоящее» (Славковская).

Бенецкая и Улинская библиотеки Западнодвинской МЦБ изучают прошлое разрушающихся с течением времени местных церквей. В Улине идёт работа по восстановлению и реставрации церкви силами жителей и меценатов. Дарьинскую библиотеку Старицкой МЦБ в традиции престольных праздников деревень поселения посвятили служители Ильинского храма гор. Старицы.

Фотографии, информация с сайтов легли в основу презентации Будовской СБ Торжокской ЦБС о церкви села, в Клоковской готовится материал о часовне в д. Кресино, он отражается в папках, частично на сайте ЦБС, в СМИ.

Одним из направлений являлся сбор сведений о людях прославленных, знаменитых и обыкновенных тружениках. Иллюстрированные фотоснимками они фиксировались в альбомах и папках «Дела и люди нашего совхоза», «Моё село, мои односельчане», «Наши знаменитые земляки», «Люди нашего села», «Трудом их славится село».

Альбомы «В самом центре России», «Никогда потерь не переплачешь, и печалей не перегрустишь» Хотилицкой библиотеки Андреапольской ЦБС знакомят с биографией и трудовыми буднями дважды Героя социалистического труда А.П. Александрова, судьбой земляка А.Е. Фёдорова, воина-интернационалиста, награждённого орденом Красной Звезды.

Записывались и упорядочивались воспоминания местных жителей под названиями «Раньше было так», «Из воспоминаний старожилов». Зубцовские библиотекари открывали через личные встречи, работу в архиве, «запись со слов» развёрнутые биографии земляков для «Народной летописи славных имён» на конкурс профессионального мастерства «КНИГИня-2012». Найденная Федорковской библиотекой Весьегонской МЦБ информация о Петре Дементьеве, предводителе дворянства Весьегонского уезда Тверской губернии, основателе города Сент-Питерсберга в штате Флорида США использована в публикациях газет «Весьегонская жизнь», «Тверская жизнь». Емельяновская библиотека Старицкой МЦБ совместно с сельским Центром культуры актуализировала имена местных умельцев и передала их в отдел культуры для пополнения картотеки мастеров, занимающихся ремёслами и продажей своих изделий. Альбом «Отдай Отчизне долг сполна» Б-Вишенской Торжокской ЦБС содержит фотографии земляков, отслуживших в рядах Российской армии, краткие сообщения о местах их службы, воинских специальностях. О жизни и судьбе старейшей жительницы сельского поселения Е.А. Лебедевой повествует электронная презентация «Мои года – моё богатство» Михайловского филиала Удомельской ЦБС.

К 240-летию Вышневолоцкого уезда Дятловской библиотекой накоплены сведения в папку-досье «Природа, хозяйство и население Вышневолоцкого района». Изыскания о парках и аллеях посёлка Солнечный этого же района визуализированы местной библиотекой в слайд-экскурсии «Под сенью лиственниц и лип». Славковской библиотекой Кашинской МЦБ подготовлен альбом «Метеорит “Кашин”», Щёкотовской — материал о происхождении названий в окрестностях д. Щёкотово.

Соединению настоящего с прошлым, восстановлению утраченных исторических корней помогали постоянно пополняемые

архивные документы, предметы быта, фотоматериалы краеведческих уголков, уголков крестьянского быта, музейных экспозиций, мини-музеев «Здесь все моё и я отсюда родом», «Уголок русской избы», «Русские узоры».

Экспозиция Кесемской библиотеки Весьегонской МЦБ «История семьи Батюшковых» — итог многолетней исследовательской деятельности. Документы и фотографии Константина и Федора Батюшковых, фотографии их матери Надежды Васильевны (Мешковой) Батюшковой библиотеке любезно предоставил капитан первого ранга, подводник первой флотилии подводных лодок Северного флота Сергей Евгеньевич Батюшков.

Более чем 20-ю экспонатами пополнились рамешковские библиотеки, имеющие краеведческие уголки, среди этих предметов соковыжималка и мотыга в Высоковской СБ, фарфоровые тарелки с изображением на дне двуглавого орла, мельхиоровая вилка в Кушалинской. А музейную комнату Еремеевской библиотеки Спировской МЦБ обогатили, в том числе, головные уборы. Их набралось столько, что хватило на целую тематическую композицию! Экспонаты заносились в картотеки.

Поисковая работа каждой библиотеки разнообразна, каждая находит и заполняет свою «нишу», сохраняет и воспроизводит социальную память, упорядочивая и продвигая уникальные документы.

II. Сельская библиотека: в поисках новых решений

Библиотека – островок культуры!

Е.А. Журавлёва, заведующая
сельской библиотекой Калининской МИС
Торжокской ЦБС

Библиотеки были и остаются наиболее востребованными учреждениями, особенно библиотеки малых городов и сёл. Здесь библиотека не просто книжное собрание, где время от времени можно взять что-нибудь почитать, это центр воспитания с открытой широкой дорогой в мир прекрасного, культуры, литературы и искусства.

Библиотека Калининской МИС находится на территории Марьинского сельского поселения в 26 км от города Торжка. Первоначально она была профсоюзной и располагалась в здании конторы Калининской машиноиспытательной станции. Комплектовалась, главным образом, технической литературой и обслуживала специалистов сельского хозяйства. В 1972 году в посёлке Зелёном завершилось строительство нового Дома культуры, и на втором этаже решили на основе небольшого фонда художественной литературы, имевшегося на тот момент в технической библиотеке, организовать сельскую библиотеку. Первая запись в инвентарной книге появилась 6 декабря 1972 года. В 1979 г. библиотека вошла в состав Торжокской ЦБС. Поначалу от застеклённых от потолка до пола окон веяло холодом, неуютом. Но в 1991 г. при поддержке Калининской МИС окна до половины заложены кирпичом, а рамы полностью заменены. Позднее установили дополнительное отопление, в библиотеке началась совсем другая жизнь!

Первый библиотекарь Т.К. Козлова, очень активный, энергичный человек, внесла огромный вклад в деятельность библиотеки и общественную жизнь посёлка. В 2005 году Татьяне Кузьминичне присвоено звание «Почётный читатель “Торжокской ЦБС”». Долгое время она являлась председателем ветеранской организации посёлка, работала внештатным корреспондентом газеты «Новоторжский вестник», её статьи публиковались также в «Торжокской неделе». Всегда активно участвовала во всех мероприятиях библиотеки и клуба. В библиотеке хранится папка с публикациями Т.К. Козловой о людях посёлка и деревень, воспоминания о создании библиотеки. В 2005 г. вышел в свет сборник статей «Выстояли и победили» о наших земляках, куда вошла её публикация «Плен не сломил» о замечательной женщине пос. Зелёный Ольге Гавриловне Посевкиной. В настоящее время Татьяна Кузьминична проживает в гор. Липецке в семье сына.

В микрорайон обслуживания библиотеки входят 5 населённых пунктов, расположенных в радиусе 1-5-ти км. Два близлежащих из них обслуживаются абонементом, в 3-х других населения практически не осталось, в летнее время, главным образом, проживают дачники. Ежегодно к услугам стационарной библиотеки с

учётом временно проживающих обращаются 510 пользователей разных возрастных групп, 108 из которых дети. Библиотеку смело можно назвать территорией толерантности, поскольку её двери всегда гостеприимно открыты для всего населения. Это дошкольники, учащиеся Мисовской средней школы, студенты средних и высших учебных заведений, рабочие, учителя, воспитатели школы-интерната, пенсионеры, дачники. Работа библиотеки строится на основе дифференцированного подхода.

Для дошкольников и учащихся школы организуются викторины, громкие чтения, детские утренники: «Жалобная книга природы», «Будь природе другом», «Мы живём в России», кукольное театрализованное представление «В сказку всем открыта дверь!», конкурсы рисунков, мастер-класс «Поделки из солёного теста», экскурсии на природу, циклы занятий «Познавательно. Занимательно», «Мурзилкины самоделки». На них ребята собирают пазлы, играют в шашки, шахматы, другие настольные игры, мастерят поделки. В концертной программе «Дети – цветы жизни» поселковые дети и приезжающие на лето к бабушкам и дедушкам могут проявить разнообразные таланты.

Беседа «Я – культурный человек!» для учащихся 4 класса вспомогательной школы-интерната для детей, оставшихся без попечения родителей, направлена на адаптацию детей во внешнем мире. Каждый ребёнок получил памятку о бережном отношении к книге. Все дети записаны в библиотеку и вместе с воспитателем периодически её посещают.

Встречи в литературно-музыкальной гостиной с темами «Души моей печаль» об Анне Керн, «Жизнь, как песня» о жизни и творчестве В. Высоцкого, «Вечер русского и советского романса», «Шутки, курьёзы и остроты в жизни Пушкина», «Душа моя чиста» о Н. Рубцове, вечер-портрет «Цветы России» и многие другие радуют взрослую аудиторию.

С открытием 29 ноября 2011 года в библиотеке делового информационного центра положено начало новому витку в её деятельности. Оказывается помощь представителям малого и среднего предпринимательства, фермерства. Можно смело смотреть в будущее, открывать для себя всё новые интересные возможности и

мечтать о дальнейших технических нововведениях. Опираясь на достигнутое, планировать будущее. Меняется мышление, формируется образ сельского библиотекаря, обладающего новыми профессиональными качествами. В условиях ДИЦ значительно расширился спектр услуг для пользователей, в том числе сервисных.

Нужно сказать, что прошедший год был одновременно сложным, но и успешным. Библиотека прокладывала новые пути, искала нетривиальные формы работы. По этому пути идти нелегко, но получая актуальные знания, приобретаешь интересные находки и положительный результат. Так опробована деловая игра «Твой выбор — твоё будущее», в которой учащиеся старших классов проявили блестящие знания по предмету «Обществознание».

В течение многих лет библиотека ведёт работу по экологическому воспитанию и просвещению подрастающего поколения. Совместными с Марьинской библиотекой проектами «Всё это называется природой: давайте же всегда её беречь!», «Возьмёмся за руки, друзья! Спасём природу и здоровье!» становились победителями и призёрами областного конкурса. Программа «Через красоту природы – к красоте души» к Году охраны окружающей среды осуществляется с Мисовской средней школой, администрацией Марьинского сельского поселения, активом библиотеки, сельским клубом, местными общественными организациями. Работа началась с беседы «Экология – предмет: интересно или нет?», продолжилась циклом мероприятий на тему «Посмотри, как хорош край, в котором ты живёшь!». В рамках районного конкурса на лучшее экологическое мероприятие вместе с клубом провели праздничную программу «С днём рождения, Земля!».

Приоритетом библиотечного краеведения является историко-литературное направление. В познавательной краеведческой игре «Колесо дружбы», викторине «Краеведушка» ребята узнали много интересного из истории нашего края. Благодаря возможностям Интернета посмотрели мультфильм о Серафиме Саровском, в честь которого освящена церковь в д. Крупшево. Историю её создания услышали и односельчане на слайд-шоу «Дорогие сердцу места», а также об архитектурных достопримечательностях Марьинского сельского поселения, построенных по проекту Н.А. Львова: усадьбе Знаменское-Раёк и часовне в д. Васильева Гора, освящённой в честь

святого Даниила Столпника. Этот материал библиотека совместно с клубом представила в 2012 г. на районный конкурс «Храмы земли Новоторжской».

Библиотека принимала в своих стенах гостей: писателя, историка Якова Аркадьевича Гордина и поэта Алексея Пурина, доброго и весёлого детского писателя Андрея Слоникова. Состоялись встреча с торжокской поэтессой Еленой Шаламоновой, в школе — с поэтами литературного объединения «Тверца» Василием Рысенковым, Татьяной Мчедлишвилли, Людмилой Евдокимовой, Сергеем Сушининым.

Действовала программа чтения «Кругосветное путешествие по стране Читалии». Посетители летнего школьного лагеря совершили интересное «турне» по Европе благодаря двум девочкам Валерии Коваленко и Анастасии Клиновой, которые побывали в Германии и Испании и подготовили в нашем деловом информационном центре презентации «Галопом по Европам или увлекательные странствия по Германии, по Испании».

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – один из ключевых вопросов, над которым работает библиотека. Страницы устного журнала «Нам жить и помнить!» созданы совместными усилиями старшеклассников, учителя истории и краеведения, председателя совета ветеранов, Валентины Ивановны Герасенковой, автора статей в книгах о наших землячках «Выстояли и победили», «Жить и помнить». На мероприятие приглашались ветераны. Ко Дню России подготовлены обзор книг «История России в книгах для детей», детский утренник «Мы живём в России!».

Акция «Незабываемые страницы истории» к Году российской истории прошла в Мисовской школе с участием учеников Мирновской средней школы. К ней библиотека организовала книжно-иллюстративную выставку и обзор литературы на тему «Недаром помнит вся Россия!». Об итогах акции библиотека рассказала в статье «Памятные страницы истории», опубликованной в газете «Новоторжский вестник».

Достоверность инсценированному уроку мужества о Тане Савичевой, девочке из блокадного Ленинграда, в котором приняли участие школьники, придали подлинные фотографии из архива

жительницы пос. Зелёный Г.П. Черепановой. Долгие годы Галина Прохоровна вела личную переписку с Ниной Николаевной Савичевой-Павловой, родной сестрой Тани Савичевой. Эти материалы вошли в папку с фотографиями всех членов семьи Савичевых.

По инициативе библиотеки для учащихся старших классов организована экскурсия на мемориальный комплекс «Медное», место захоронения жителей гор. Калинина и области, расстрелянных в период массовых политических репрессий в 1937-1938 гг., а также польских военнопленных, оказавшихся на территории СССР в начале Второй мировой войны. Из сделанных снимков подготовлено слайд-шоу. Работники музея подарили библиотеке буклеты и книги о мемориале и трагической странице истории нашей страны.

В 2012 г. библиотека впервые приняла участие в акции «Библионочь». Её тема «Каждый читатель – копилка талантов!» привлекла внимание учащихся средней школы, студентов, учителей, пенсионеров. Каждый желающий смог проявить свои способности и таланты: будь то исполнение песни, чтение собственных стихов, показ презентаций «Великий революционер Че Гевара», «Русская матрёшка», «Ах, эти руки золотые!». Библиотека тоже в первый раз подготовила презентацию «Я вернусь...», посвящённую Игорю Талькову.

У нас много талантливых людей. Творчество местных поэтов библиотека собирает в папке «Поэтические голоса посёлка Зелёный», «Творчество юных читателей». Среди них: Александр Шарапов, Дмитрий Исполатов и Геннадий Григорьев. Семён Пашин пишет стихи с детства, самый активный участник «Библионочи-2012» презентовал на ней свои сочинения.

Цикл занятий по обучению художественной росписи русской матрёшки, который в 2011 г. провели в библиотеке тверская художница Елена Викторовна Нестерова и предприниматель Сергей Иванович Евтеев, помог двум читательницам в совершенстве овладеть навыками росписи. Автор выставок бисероплетения «Прекрасное своими руками» — Наталья Анатольевна Боголепова, фотовыставки «Как прекрасен этот мир!» — Ольга Дементьева.

Залогом успеха многих мероприятий является сотрудничество библиотеки с её партнёрами – клубом, школой, ветеранской организацией, администрацией сельского поселения, общественностью посёлка.

И в заключение хочется сказать добрые слова обо всех сельских библиотекарях, которые выполняют благородную миссию, организуют культурную жизнь на селе и способствуют тому, чтобы хорошая книга была добрым другом в каждой семье, несмотря на то, что информационные технологии пытаются её вытеснить. Пусть всегда горит в окнах библиотеки приветливый огонёк, к которому стремятся и дети, и взрослые!

Презентацию [«Библиотека – островок культуры»](#) можно посмотреть на сайте «Жизнь библиотечная».

***Земцовская сельская библиотека —
общедоступный, общеобразовательный, культурный центр
местного сообщества***

Е.Н. Егорова, библиотекарь
Земцовской библиотеки Нелидовской МЦБ

В настоящее время в сельских библиотеках происходят серьёзные изменения, связанные с повышением их роли в жизни местных сообществ, расширением функций и диапазона предоставляемых услуг населению. Библиотеки и, в первую очередь, на селе остаются самыми массовыми и востребованными учреждениями культуры.

В Земцовском сельском поселении проживает около 1400 человек. Пользователей библиотеки по итогам 2012 г. — 501, из них детей до 14 лет — 188, 15-24-летних — 71 человек. О востребованности библиотеки свидетельствует количество посещений — 6003, в том числе массовых мероприятий — 2983. С августа 2009 года библиотека находится в здании Земцовской средней школы и располагает книжным фондом в 6522 экз., подпиской на 4 газеты и 10 журналов для взрослых и детей.

Помещение библиотеки разделено на зоны. В зоне обслуживания детей и подростков находятся тематические подборки книг для самых маленьких посетителей, а также для учащихся

начальных и средних классов. Юные читатели и руководители детского чтения всегда могут рассчитывать на квалифицированную помощь библиотекаря в подборе литературы к самым сложным докладам, рефератам, сочинениям, в рекомендации книг на самый взыскательный вкус, в консультациях по работе со справочной литературой. В зоне обслуживания читателей и проведения массовых мероприятий находятся рабочее место библиотекаря, деловой информационный центр, столы с периодикой для читателей, выставка творческих работ библиотекаря и читателей «С любовью к родному краю», стол для детских игр.

Индивидуальное общение с каждым читателем помогает раскрывать и формировать интересы и запросы, претворять в жизнь кредо: «Каждому читателю — книгу по душе!». Выставка любимых книг юных читателей «Читай с нами, читай, как мы, читай больше нас!» оформлена по итогам индивидуальных бесед и опросов. В рамках Года истории в России реализован цикл мероприятий «Есть такие имена и такие даты ...». Целью разноплановых программ: доброй и творческой «Спешите творить добро!», экологической и неравнодушной «Природа – наш вечный ребёнок и вечная грустная мать», познавательной и многоликой «Юбиляры года», громких чтений, бесед, викторин для дошколят «Расскажи мне, книжка ...» служит привитие детям любви к чтению и книге.

Одна из задач библиотеки — вести за собой читателя, оказывать позитивное влияние на формирование его литературного и эстетического вкуса. Поэтому пропаганда лучших образцов мировой и отечественной литературы и культуры — неотъемлемая часть её работы. С целью выработки положительного отношения к великим российским, зарубежным писателям и поэтам, привлечения молодёжи к чтению русской классической литературы в библиотеке проводились устные журналы, оформлялись выставки-портреты, иллюстрированные детскими рисунками, выпускались буклеты.

Библиотека ориентируется не только на сложившуюся читательскую аудиторию, но и обращена ко всем жителям посёлка, вовлекая их в совместную деятельность, в живое и непосредственное участие в вечерах и встречах, в том числе и патриотической направленности. Так просвещением и воспитанием стали заниматься ветераны войны и труда, что укрепило связь поколений. Почётный

гость, член Союза писателей России В.Н. Штубов, поделился своими впечатлениями от встречи «Детство, опалённое войной» в заметке «Мы все войны минувшей дети», опубликованной в газете «Нелидовский благовест». Используя месячники военной книги «Прочти книги о войне», «Читать — значит помнить», библиотека оказывает влияние на подрастающее поколение. Через книгу, чтение развивается патриотическое самосознание, чувство верности и любви к своему Отечеству.

Акции доказали свою результативность в привлечении пользователей к чтению. В одной из них «Запишись в библиотеку сам и пригласи друга» ряды юных читателей пополнились на 24 человека. В акции «Помоги своей библиотеке!», действующей более 3-х лет, читателями пожертвовано свыше 900 экз. книг и журналов. Библиотека не только значительно пополнила свой фонд, но и смогла поделиться «излишками» с читателями в акции «Книга ищет своего хозяина» (читатели бесплатно могли выбрать себе книгу по душе). В акции «Книга — на дом!» реализован необычный подход к расширению читательской аудитории. Дети приносили книги своим родителям, бабушкам и дедушкам, что увеличило количество пользователей на 46 человек. Благодаря этой акции организовано шефство над пациентами Земцовского дома-интерната для престарелых и инвалидов: по их запросам и интересам доставляется необходимая литература, проводятся обзоры и беседы.

Из общего числа читателей группа «пожилые люди» составляет 35%. Эта категория всегда может получить информацию с опорой на справочно-правовую систему «Консультант Плюс», тематические подборки «Юридическая консультация», «Новые законы о пенсии». Для них организуются вечера-встречи, беседы, литературно-музыкальные вечера. Работа строится на индивидуальном подходе: посещение на дому библиотекарем, выполнение заказа на литературу и информацию, рекомендательные обзоры, согласование планов работы библиотеки с культурными потребностями инвалидов и пенсионеров, реклама библиотечных мероприятий, приобретение изданий по профилю заболевания обслуживаемых людей преклонного возраста. Библиотека предоставляет им прекрасную возможность общения, соучастия, раскрытия своего интеллектуального и творческого потенциала. Традиционным

является цикл мероприятий, посвящённых Дню пожилого человека, с выставками «Не считай мои годы, кукушка», «Уют своими руками», «На все руки от скуки», «Семейные праздники», выставки картин-вышивок «Золотые руки наших бабушек».

Профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения среди молодёжи и подростков, создание предпосылок к развитию в обществе негативного отношения к употреблению и распространению наркотических веществ стала частью планомерной деятельности библиотеки по пропаганде здорового образа жизни.

С приобретением компьютерной техники значительно улучшилась издательская продукция библиотеки: оформлены и периодически обновляются информационные стенды и уголки «Календарь знаменательных дат», «Поклонимся тем огненным годам», «Русь крещёная, святая», «Есть такие имена и такие даты...», «У нас весело и интересно», «Наши самые маленькие читатели», «Уголок природы», «Живая память». Выпущены информационные бюллетени и листки к знаменательным и памятным датам, серия буклетов к юбилеям детских писателей и поэтов. Привлекательнее стали выглядеть накопительные тематические папки-досье, альбомы.

Краеведение — одно из приоритетных направлений работы библиотеки. Она сотрудничает с архивом, районным музеем, музеем школы, краеведами, местными жителями, собирая и накапливая родиноведческий материал. Отчётные бюллетени по всем библиотечным мероприятиям, приуроченным к знаменательным датам, значимым событиям посёлка в дальнейшем становятся главами краеведческого альбома «Страницы нашей жизни».

Проект «Летопись Земцовского сельского поселения» разработан для активизации интереса к изучению истории родного края. К исследовательской, издательской работе привлечены дети, учащаяся молодёжь. Юные читатели-краеведы вместе с библиотекарем посещают воинские захоронения, живо интересуются героическим прошлым своей малой родины, участвуют в викторинах, мероприятиях на военную тему. Ежегодно, начиная с 2011 года, библиотека при финансовой поддержке администрации Земцовского сельского поселения проводит поселковый конкурс творческих работ «Уголок России — отчий дом». В нём приняли участие разновозрастные категории жителей посёлка: от воспитанников

детского сада до представителей отделения почтовой связи и дома-интерната для инвалидов и престарелых. Награждение победителей происходило на праздновании Дня поселения, там же выставлялись конкурсные работы — 20 буклетов и 26 брошюр разного формата. Все они в настоящее время находятся в свободном доступе в библиотеке, пользуясь неизменным читательским спросом: «Невыдуманные истории из жизни одного историка», «Поклонимся тем огненным годам», «Никто не забыт, ничто не забыто. Военские захоронения на территории Земцовского сельского поселения».

С помощью читателей в библиотеке создан краеведческий уголок. Он обновляется предметами деревенского обихода, которые регулярно используются на тематических мероприятиях в качестве реквизита. Большой успех имеют буклеты об эволюции утюга, истории самовара, самопрялки, народных ремёсел.

Проект «Рукописи не горят» разработан для сохранения творческого наследия, оставленного земляком, писателем-краеведом В.И. Кожановым. Рукописи Василия Ильича долгое время хранились в библиотеке, но были недоступны читателям, поэтому решено издать рассказы в сборнике «Неполная верста» на средства, выделенные главой администрации Земцовского сельского поселения В.И. Линдтом и индивидуальным предпринимателем Е.А. Степановым. Творческая группа состояла из библиотекаря Е.Н. Егоровой (руководитель проекта, редактор, корректор, компьютерный набор текста), читателя А.В. Пяткова (вёрстка, печать, переплёт), студентов колледжа А.Ю. Зуева и С.А. Нескоромного (компьютерный набор текста). На библиотечном оборудовании небольшим тиражом изданы сборник рассказов «Неполная верста» и сборник «Война везде найдёт», которые постоянно находятся «на руках».

К сожалению, в посёлке в настоящее время нет танцевального кружка, нет хореографа-профессионала. А детям нравится танцевать. Подготовив танец для мероприятия «Мамы против бабушек!», ребята просто загорелись и захотели продолжить репетиции. Библиотекарь разрабатывала танцы, репетиции проходили в библиотеке, костюмами танцоров снабдил Дом культуры. Так родился самодеятельный танцевальный коллектив «Земцовские непоседы»,

без которого теперь не обходится ни один концерт, ни одно мероприятие!

Благодаря сотрудничеству удалось наладить каналы поступления новинок литературы. В феврале 2012 г. библиотека приняла участие во Всероссийском конкурсе «Читающая Россия» московского благотворительного фонда «Созидание». К сожалению, победить не удалось, но работники фонда взяли шефство над библиотекой: высылают посылки с книгами, подарками, призами для проведения массовых мероприятий, разнообразными канцтоварами, настольными играми. Поддержка фонда видна и в оборудованном игровом уголке для маленьких читателей, где они с пользой, весело и интересно проводят досуг: играют в развивающие настольные игры, рисуют, делают поделки. Информация о нуждах библиотеки, помещённая на сайте фонда «Созидание», сыграла важную роль, и теперь посылки и бандероли с книгами приходят из разных городов России.

Продолжая решать задачи по привлечению новых ресурсов, библиотека заключила договор о сотрудничестве с ЦДБ № 46 им. А.С. Грибоедова гор. Москвы. Согласно ему московские коллеги безвозмездно передают издания по школьной программе, журналы для детей и подростков, а также материалы для организации мероприятий.

Конечно, проведение всех перечисленных мероприятий, праздников невозможно без тесного сотрудничества с общеобразовательными учреждениями. Директор школы, классные руководители, учителя, заведующая детским садом, воспитатели всегда идут навстречу: ведь цель одна – сеять добро, истину, духовные ценности. Совместно с педагогическим коллективом детского сада реализован цикл мероприятий «Дорогою добра». Воспитанники детского сада посещали подопечных дома-интерната для инвалидов и престарелых. Они приготовили им концертные программы на 8 Марта, День пожилого человека, День матери, Новый год. В течение 2012 года библиотека осуществляла информационную поддержку деятельности образовательных учреждений, Организовала мероприятия, информационные часы и выставки по актуальным темам, подготовку к школьным олимпиадам и научно-практическим конференциям. Для учителей оформлены тематические полки,

выписываются журналы «Досуг в школе», «Последний звонок», «Читаем, учимся, играем», проводятся обзоры. К Всероссийскому празднику «День знаний» выпущен буклет-путеводитель «День знаний – круглый год!».

Библиотекарь старается повысить статус библиотеки в социуме, иметь «собственное лицо», сделать её заметной среди других учреждений культуры. Библиотека участвует во всех мероприятиях районного уровня: День сельского поселения, День Нелидовского района и гор. Нелидова, День молодёжи, День пожилого человека, праздники к юбилейным датам, представляя свою издательскую продукцию. Информировать о своей деятельности не только жителей посёлка (6 публикаций в школьной газете «Земцовские вести», информационные стенды), но и сообщает о важных событиях библиотечной жизни читателям районных газет «Нелидовские известия» (5 заметок) и «Нелидовский благовест» (9 заметок). Также о работе библиотеки можно узнать на сайтах Земцовской средней школы и Нелидовской МЦБ. В преддверии Общероссийского Дня библиотек 2013 года Нелидовское телевидение сделало репортаж о библиотеке, в который вошло интервью с библиотекарем, рассказ о достижениях.

В 2012 году в областном смотре-конкурсе «Сельская библиотека – пространство для читателей» библиотека заняла 4 место. В 2013 году, как финалист двенадцатого областного конкурса проектов развития муниципальных библиотек Тверской области, получила грант в 30 000 руб. на выполнение проекта «Издание книги на основе ранее неопубликованной рукописи В.И. Кожанова “Пригон. Семейная хроника”».

Сегодня можно с полной уверенностью сказать, что Земцовская сельская библиотека — это общедоступный, общеобразовательный и культурный центр местного сообщества.

Слагаемые успешности сельской библиотеки

О.А. Фадеева, библиотекарь
Делединской сельской библиотеки
Молоковской МЦБ

В Делединском сельском поселении проживает 386 человек. На удовлетворение их потребностей и интересов нацелены все объекты социальной сферы: школа, ДК, сельский клуб, отделение связи, ФАП, магазины, столовая, сельская библиотека (единственная среди СБ системы работает на полную ставку). Библиотека расположена в 17 км от районного центра. В микрорайоне её обслуживания находится 17 деревень, от центральной усадьбы до самой ближайшей из них 500 метров, до наиболее удалённых 10-12 км. Кроме населения микрорайона обслуживания в библиотеку обращаются жители деревень Горка, Андрейцево соседнего поселения, дачники, командировочные.

Библиотека располагается в здании общей площадью 56 м², специально построенном колхозом «Сознание». Книжные фонды занимают 33 м². Для проведения таких больших мероприятий, как Рождественские встречи или акции «Библионочь», места, конечно же, не хватает: собирается до 40 человек и более. Библиотека оборудована типовыми выставочными витринами, к сожалению, уже давно устаревшими, стеллажами, читательскими столами на 20 посадочных мест. В 2013 году в подарок от спонсора А.П. Орлова получен видеопроектор за 60 тыс. рублей и экран.

В 2013 году библиотека отмечает свое 95-летие, надеюсь, что юбилей состоится. В Деледино до революции библиотеки не было. Точную дату её образования установить пока не удалось, но известно, что первая изба-читальня появилась в 1918 году. Отсюда и ведём отсчёт. В библиотеке я работаю с 1996 года, по образованию бухгалтер, но трижды обучалась в областных семинарах для сельских библиотекарей. Специфику работы сельских библиотек с функциями ДИЦ осваивала на зональном семинаре на базе Бежецкой ЦБ им. В.Я. Шишкова, в Тверской ОУНБ им. А.М. Горького.

Фонд в 6992 экз. из художественной, отраслевой литературы, справочников, энциклопедий, популярных изданий велик для моей

библиотеки. Поэтому серьёзно занимаюсь отбором ветхих и устаревших по содержанию книг, планирую в 2013 году списать до 1000 экз. Выписываются 2 газеты, 4 наименования журналов для детей и 3 для взрослых, среди подаренных читателями – «ЗОЖ», «Семья», «1001 Совет», «Идеи вашего дома», «Мой прекрасный сад» и др.

Обслуживание

На 1 января 2013 года статистикой зафиксировано 273 читателя, их обслуживание осуществляется библиотекой и передвижкой, организованной в помещении магазина д. Чернево. Принципиально не читают 113 человек, в это число входят и делединцы, не проживающие постоянно на территории поселения. Ежегодно двери библиотеки открываются более 4 тысяч раз, людей привлекают массовые мероприятия, занятия кружков, возможность получения ответов на разнообразные запросы (например, о пчеловодстве). Без учёта массовых мероприятий число посещений составляет 3179 — подходящий результат! Случается, что посетитель воспользовался услугами, но читателем не стал. Но бывает и другая ситуация. Пришёл пользователь сделать копию, ему больше ничего не надо, ничего он не хочет ни читать, ни смотреть. Но я же знаю, кто из односельчан чем увлекается и какой журнал или книгу предложить! Итог один – Читатель наш, книговыдача есть! А за книгой к нему я и сама схожу, если ему некогда её сдать. Выдача 9868 экземпляров – неплохо!

Три года назад начал действовать ДИЦ. С его открытием в библиотеке появились другие категории пользователей. За 1-й квартал этого года ДИЦ посетили 45 человек, в том числе 27 предпринимателей, чему в немалой степени способствовало новое оборудование (2 компьютера, принтер), подключение к Интернету. Мечтаю о цветном картридже, может быть удастся заработать в одном из проектов, а пока в красках печатаю дома. Библиотека на безвозмездной основе оказывает услуги по копированию, сканированию материалов, предоставлению компьютерного времени, поиску в Интернете в помощь образовательному процессу. По итогам разъяснительной работы среди предпринимателей и населения в Интернет-сервисе налоговой службы «Личный кабинет» в прошлом

году зарегистрировано более 40 пользователей. Ежемесячно доводилась информация о графике работы «Горячей линии», организованной Тверским отделением общероссийской общественной организации малого и среднего предпринимательства «Опора России», о плане проверок ИП, размещённом на сайте прокуратуры, об отчётности по единому налогу на временный доход, о декларировании оборота алкогольной продукции.

Подрастающее поколение в полной мере оценило возможности компьютера, особенно он популярен у трудных подростков. Лишь у одного деревенского школьника есть домашний ПК, поэтому ребята выполняют домашние задания по компьютерной грамотности в библиотеке. Дошкольникам нравится программа «Рисуют малыши», скаченная из Интернета.

Участие в программах, конкурсах

В 2012 году в конкурсе программ по профилактике асоциальных явлений в молодёжной среде, объявленном администрацией района, библиотека заняла второе место с программой «Будем щедрыми добротой...» о работе с детьми «Группы риска» в социуме Делединского сельского поселения и получила 7 тыс. рублей на её реализацию. Взятая в разработку тема обусловлена существующим положением дел. На учёте в комиссии по делам несовершеннолетних состоит 9 подростков, и со всеми можно и нужно работать. Как правило, это ребята, которым с трудом даётся учение, чьи интересы не развиты, кто не имеет ни материальной, ни духовной поддержки в собственной семье. Зачастую у них занижена самооценка и, вместе с тем, повышена агрессивность, их энергия не находит достойного применения. Поведение таких подростков приводит к тому, что от них отворачиваются «положительные» сверстники, а иногда и родители, что приводит к сильному психологическому напряжению, ребёнок ощущает своё «социальное сиротство». Между тем, мой опыт показывает, что библиотека именно то место, где подросток сможет восстановить душевное равновесие: здесь никто не ставит ему оценки, нет такой жёсткой дисциплины, как в школе. Здесь он может найти понимание и сочувствие, квалифицированную информационную помощь в решении проблем.

В районном конкурсе на лучший сценарий массового мероприятия я участвовала со сценарием вечера «Душа как скрипка».

Он назван так же, как и книга о Татьяне Снежиной (биография, стихи, воспоминания), и был подготовлен к 40-летию со дня рождения замечательной поэтессы, трагически погибшей. Но, ни в одной библиотеке системы книги не было. В таких ситуациях я обычно обращаюсь в МБА Тверской ОУНБ им. А.М. Горького, заказываю около 40 книг в год (бывает и больше). И на этот раз выручил меценат А.П. Орлов — подарил книгу. В Год охраны окружающей среды наши действия координирует программа «Коллекция добрых дел». Положительно оцениваем работу по программе «Правовое просвещение и повышение правовой активности избирателей – почётная миссия библиотеки».

Клубы, объединения

Каждому пользователю найдётся дело по душе в кружках и клубах по интересам. В кружке «Умелых рук творение» изготавливаются поделки из солёного теста, букеты из кленовых листьев, новогодние игрушки, открытки, фоторамки, картины. Кстати, оказалось, что мастерски сложить из бумаги журавлика, очень трудно. Его мы готовили для митинга к 9 Мая. Пришлось собирать местный «консилиум» — учителя и библиотекаря. Додумались. Сложно, но сделали. В День Победы развесили журавликов на берёзовой аллее под звуки песни «Журавли» композитора Яна Френкеля. И эффект был потрясающим. Новизна, необычность – вот что придаёт мероприятию эмоциональность, и итог получается замечательный!

Члены семейного клуба «Делединочка +» собираются по интересующей всех теме раз в месяц по плану, составленному с учётом анкетирования. Руководит клубом заслуженный учитель России А.А. Бораненко. Все вместе проводим и народные гуляния, фиксируем их в фотосъёмках.

Слагаемые успешности библиотеки

Деятельность библиотеки развивается по всем направлениям и ведётся в тесном сотрудничестве с организациями поселения и района. Среди них: районная общественная организация ветеранов войны и труда, отдел по делам молодёжи, редакция районной газеты «Молоковский край» и перечисленные выше организации и учреждения нашего поселения.

Как мы готовим просветительские мероприятия? Собирается совет библиотеки, в него обязательно входят: глава администрации сельского поселения, директор школы, директора Дома культуры и сельского клуба, заинтересованные в рассматриваемой теме лица. Обсуждаем, кто будет отвечать за сценарий, приглашительные, афиши, костюмы, и т.д. Через неделю – отчёт, что у кого и как сделано? В этом году одна из наших педагогов отказалась организовать митинг в честь Дня Победы, эту почётную обязанность она исполняла последние 10 лет. Что делать? Времени оставалось 5 дней, ситуация критическая. Глава администрации приходит ко мне и говорит: «Митинг надо проводить, прошу Вас это мероприятие подготовить на должном уровне. Что от нас нужно — говорите, поможем». Я раскидала по пунктам, что нужно: от школы — венки к плитам погибших воинов, журавликов в стиле оригами, от библиотеки — сценарий митинга и литературная композиция, от Дома культуры – музыка по списку. Всё получилось, от людей – спасибо. Чтобы мероприятие проходило не шаблонно, надо обязательно увязывать его со своим краем. Что может быть дороже земляков? А эффект — каждый потерявший в войне родных скорбит, помнит. А за память благодарит нас.

В нашем поселении есть три женщины, чью одарённость раскрыла поэзия, пусть небольшого масштаба, но среди сельчан эти удивительные люди выделяются. В марте 2013 года прошла презентация книги «Делединские зори» А.Н. Соколовой, тираж – всего 200 экземпляров, но событие в районе значимое. Не так часто издаются книги самородков, отражающие сельскую реальность. Темы стихотворений определила сама жизнь: красота родной природы, первая любовь, поучения детям, размышления о смысле бытия и гражданской позиции. Глубокие патриотические чувства вызывают строки о воинском и ратном подвиге земляков в годы Великой Отечественной войны. Вся материнская боль и горе — в стихах о погибшем в 1982 г. в Афганской войне сыне Сергее.

Талантливые люди очень ранимы, как, например, Л.Д. Румянцева. Встречаясь в библиотеке с корреспондентом, она обронила, что семья материально нуждается. А потом, узнав, где сейчас журналист, побежала исправлять неправильно выраженную мысль. Я веду разговор с ней осторожно, бережно, но материал её

собираю по крупицам и использую. Иногда, отдав рукописи своих стихов, она может даже из-за запятой наведаться 100 раз и переделать, как ей надо. Я супругу иногда в сердцах скажу: «Не могу понять эту принципиальность». А он советует: «Ты её приручила, так что будь терпеливой даже при непонятных выходках».

Слагаемые успешности библиотеки – это постоянная, каждодневная работа с людьми. Одно из приоритетных направлений — краеведение. Хочу заметить, что по инициативе спонсора, нашего земляка А.П. Орлова, идёт восстановление храма Всемилоственного в селе Деледино. Начался проектный этап восстановления святынь в Красном Холме, создаются видео и фотоматериалы, чтобы потомкам не пришлось возрождать их облик по крупицам. Весь печатный и рукописный материал хранится в папках-дайджестах, которые используются школьниками и студентами в подготовке рефератов, презентаций, выступлений на краеведческих чтениях, при разработке проектов.

Библиотека – непосредственный участник и организатор всех событийных мероприятий на селе. Она оказывает помощь в написании сценариев, подборе репертуара. В сотрудничестве подготовлены: День патриотической песни «Февральский ветер», «Венок талантов», Дни Победы, Дни района, сельского поселения, пожилого человека, матери. Каникулярное время – время активной работы библиотеки со школой. Его никак нельзя упустить. Какой же большой накопительный материал можно найти и использовать в дальнейшем!

Библионочь 2013

Я стала первой в районе участницей Всероссийской акции «Библионочь». В этом году провела её во второй раз, а районная библиотека и 4 СБ организовали её впервые. С интересом смотрела, как оценивают газетчики наши старания, и сделала кое-какие пометки. И не без гордости скажу, что творческие, неравнодушные люди могут многое, и, в первую очередь, изменить традиционное представление о библиотеке и библиотекаре в глазах сельских жителей. Казалось бы, чем украсил ночной дозор «Библионочи» граф Дракула? А изюминка в том, с какой целью он был у меня? А он

пришёл с сундучком, где на книжных закладках были красиво оформлены цитаты великих людей. Приведу 2 из них:

«Некоторые ценят книги по объёму, точно написаны они для упражнения рук, а не ума». *Бальтасар Грасиан, испанский прозаик-моралист, философ.*

«Книги нужны, чтобы напомнить человеку, что его оригинальные мысли не так уж новы». *Авраам Линкольн, американский государственный деятель, 16-й президент США.*

А через 5 закладок выпадал ещё и сувенир. Кому же неприятно? Мы должны расшибиться в лепёшку, но чтобы библиотека звучала.

Книга почётных гостей

Я с предвкушением наслаждения веду «Книгу почётных гостей». По возможности стараюсь пригласить в библиотеку людей незаурядных, чтобы засвидетельствовать, что вот мы какие! А вы как думали? У меня есть записи депутата ЗС Тверской области В.В. Данилова (кстати, он попал к нам в импровизированный обряд и, не стесняясь, танцевал, естественно, с главой администрации района). У меня побывала этнографическая экспедиция ТвГУ, от её находок, представленных в библиотеке, даже плакали. Московский профессор-эколог был поражён работой библиотеки по экологическому просвещению. Оставил свой отклик наш меценат А.П. Орлов и многие другие. «Книга почётных гостей» – библиотечная реликвия, которая хранит память о делах и замечательных посетителях.

Таким образом, современная сельская библиотека охватывает своей деятельностью, по сути, все социальные группы сельских жителей, помогая им решать многочисленные образовательные и самообразовательные проблемы.

Презентация [«Слагаемые успешности сельской библиотеки»](#) размещена на сайте «Жизнь библиотечная».

***Сельская библиотека:
современное состояние, перспективы развития***

С.А. Розова, библиотекарь
Бекренской сельской библиотеки
Краснохолмской МЦБ

Сельская библиотека сегодня – единственное учреждение на селе, которое обеспечивает право каждого человека на свободный доступ к информации, к знаниям, приобщение к культурным ценностям. Это место общения и досуга.

Библиотека обслуживает население д. Бекрень и близлежащих населённых пунктов. Её пользователями являются жители разных возрастов. Если несколько лет назад первенство по численности принадлежало таким категориям читателей как дети, молодёжь и люди пенсионного возраста, то в настоящее время ситуация изменилась вследствие социально-экономических условий и демографической ситуации, типичной как для нашей территории, так и для страны в целом. Молодое поколение после завершения учёбы не возвращается домой, а взрослое население в большинстве своём осталось без работы, так как прекратило существование сельскохозяйственное предприятие, закрылись школа и почта. Поэтому библиотека меняет приоритеты в своей работе, учитывая потребности читателей и перемену в их составе.

Летом самая активная группа — дети. У них масса энергии и свободного времени. Наиболее полно условия для полезного и увлекательного отдыха детей реализуются в программах летних чтений. В программе «Играем. Мастерим. Читаем» 2011 года четыре раза в неделю детям 5-11 лет предлагались мероприятия на любой вкус: игровые, интеллектуальные состязания, в которых они смогли проявить знания, эрудицию, находчивость, экскурсии, прогулки, творческая мастерская. За месяц они познакомились с историей игрушки, узнали, в какие куклы играли их прабабушки, сами смастерили куклу-купавку. «Турнир юных эрудитов» определил знатоков сказок. В творческой мастерской девчонки и мальчишки показали свои способности в рисовании, поупражнялись в изготовлении поделок из яичной скорлупы, бумаги, перьев. Ну, а

прогулки и экскурсии стали не только источниками новых знаний и навыков, но и просто доставили радость от общения с природой.

В 2012 году работа летом продолжилась. В июньской программе «Лето, книга, я — друзья!» все желающие участвовали в конкурсе с главным условием — читать каждый месяц конкретную книгу, глубина знакомства с её содержанием проверялась в викторине или тесте. Учитывалась активность в библиотечных мероприятиях разных форм и тематики: литературном турнире «В дорогу за сказками», вечере к Дню памяти и скорби, экологическом марафоне «Тропинками родного края», мастер-классах. Удачно прошёл сказочный книгомаршрут «Лукоморье». В зачёт шло качество выполнения интеллектуальных заданий, количество прочитанных за лето книг и умение преодолевать препятствия.

Большая часть встреч июля посвящалась истории России и, прежде всего, событиям 200-летней давности. Быть во всеоружии на игре-путешествии «Сражения и герои Отечественной войны 1812 года» помогло предварительное знакомство с книжной выставкой «И славили Отчизну меч и слово...». Уровень знаний детей и их родителей выявил тест по отечественной истории «Всё это было».

Темой августа стала «Экология». Выставка «Разноликая природа» раскрыла фонд экологической литературы. Неподдельный интерес у детей вызвали интеллектуально-творческие игры «Я дружу с букашкой и ромашкой», «Праздник насекомых». По итогам лета каждый ребёнок — постоянный посетитель и участник библиотечных инициатив — стал победителем в какой-либо номинации. Наградил детей отдел культуры, спорта и по делам молодёжи администрации Краснохолмского района, придав, таким образом, программе большую значимость в глазах населения.

В периоды между каникулами библиотека смещает акценты на работу со взрослым населением. Практикуются индивидуальные методы: беседы, консультации, справки, информирование. Тем более, что в сельской библиотеке есть возможность уделить внимание каждому читателю: определить его интересы, увлечения, уровень начитанности, побеседовать о прочитанных книгах, чтобы понять, как двигаться с этим читателем дальше, какие книги рекомендовать.

В опросе «Какие журналы Вы хотели бы видеть в библиотеке?» с участием 32 человек выявлено возобновление интереса к

периодическим изданиям по рукоделию, дети высказалась за журналы о природе и компьютерах, мужчин интересовала рыбалка. Произведена корректировка подписки.

Чтение в настоящее время стало более разнообразным. Если всего несколько лет назад большинство читателей увлекались чтением детективов и романов о любви, то в настоящее время появились любители исторической тематики, книг по психологии, современной прозы. Помощь в информировании оказывает ежемесячный информационный бюллетень «ЛитГид», выпускаемый Тверской ОУНБ им. А.М. Горького, а также обзоры интернет-сайтов, на их основе составляются рекомендательные списки.

Учёт специфики чтения людей среднего возраста помог значительно повысить их активность. Чтобы не потерять читателей-мужчин трудоспособного возраста, большинство из них работают вахтовым методом и уделяют досугу не слишком много времени, библиотека предлагает современную художественную литературу, книги по истории и политике, детективы. Журнал «Охота и рыбалка» выписывается на библиотеку, другую литературу во временное пользование предоставляет центральная библиотека. Из её фондов в 2012 году получено 350 экз.

Женщины, оставшись без работы, стали ощущать недостаток общения, видимо настал час и для чтения, и они стали частыми посетителями библиотеки. В их распоряжении книги на любой вкус — от романов о любви до современной прозы, удостоенной литературными премиями, классических произведений. Наиболее активные читательницы объединились в клуб «Берегиня», превратившийся в своеобразную площадку для тематических программ. Это «Школа цветовода», встречи со специалистом, историко-патриотический час «Откровенье вечной красоты» об иконе Владимирской Божьей Матери и её роли в истории, час полезной информации «Автограф как средство самовыражения человека». На новогодней встрече в библиотеке вёлся разговор о прочитанном. Обсуждались «Письма незнакомке» А. Моруа, роман Эммы Донохью «Комната», финалиста Букеровской премии – 2010.

Главным событием 2011 года стало открытие делового информационного центра, единственной структуры на селе с широким ассортиментом услуг. В течение года в центр обратились

470 человек. Предпринимателями малого бизнеса и всем населением востребованы: компьютерный набор деловых материалов, запись на электронные носители, печать, сканирование и ксерокопирование документов, ПК для самостоятельной работы. Используя ресурсы Интернета, подготовлены виртуальное путешествие «Великий Новгород — колыбель российской государственности», виртуальная экскурсия «История глазами художника» к юбилею В.И. Сурикова.

Библиотека старается находить партнёров, чтобы население могло получить информацию из компетентных источников. Например, в прошлом году мероприятие для детей «Азбука права» состоялось при финансовой и информационной поддержке территориальной избирательной комиссии. Краеведение, православная история и культура — темы для обсуждения с исполняющим обязанности наместника Краснохолмского Антониева монастыря иеромонахом Силуаном. Беседы о медицине не обходятся без фельдшера Бекренского ФАПа. Классической музыкой, увлекательным рассказом о музыкальных инструментах порадовали преподаватели и учащиеся Детской школы искусств.

С прошлого года библиотека стала предлагать всем желающим заочные интеллектуальные марафоны, викторины, расширяя тем самым круг своих клиентов. В заочном интеллектуальном марафоне «Эрудит» для знатоков истории испытали свои силы даже нечитатели. В библиотеку вновь записались 2 пользователя.

В апреле текущего года библиотека решила присоединиться к Всероссийской акции «Библионочь – 2013». Первый опыт оказался удачным. В течение трёх часов все пришедшие участвовали в театрализованном представлении, викторинах, познакомились с новинками литературы и с раритетными изданиями, которые принесли для выставки читатели. В завершение был проведён мастер-класс, и все посетили чайную «Ретро», где можно было окунуться в атмосферу 80-х годов прошлого столетия.

Так как места для массовых программ маловато, в летнее время часто используется прилегающая территория, названная «Экоплощадкой» и оборудованная с помощью молодёжи. В нынешнем году планируется развить и усовершенствовать идею.

Для людей пожилого возраста, больше нуждающихся в общении и внимании, чем в чтении книг, проводятся, чаще всего с Домом

культуры, вечера-встречи, вечера-воспоминания, которые просто дарят тепло и радость людям старшего поколения. Ко Дню пожилого человека в 2012 году организован вечер-встреча «Пусть будет тёплой осень жизни». Администрация поселения нашла спонсоров, а хор «Ветеран» Краснохолмского межпоселенческого Дома народного творчества помог создать душевную атмосферу праздника. А 9 Мая все жители деревни приглашались на привал возле походной кухни, где все вместе поздравили ветеранов.

Бекренская библиотека – постоянный участник районных мероприятий, которые использует, чтобы рассказать об истории и сегодняшнем дне сельского поселения, познакомить краснохолмцев с творчеством читателей.

Ситуация на селе меняется и не в лучшую сторону, но думающие, ищущие, равнодушные люди должны найти приют в тиши библиотек. Библиотеки должны оставаться центром притяжения людей любого возраста, поддерживать интерес к чтению, служить повышению качества человеческого общения.

Презентацию [«Сельская библиотека: современное состояние, перспективы развития»](#) можно посмотреть на сайте «Жизнь библиотечная».

Библиотекарь – читатель: на пути к взаимопониманию

Н.В. Рахнель, библиотекарь
Жуковского сельского филиала
Фировской МЦБ

*«Там, где процветают библиотеки,
там мир и благодать, уважение к человечеству и
успешное решение труднейших социальных проблем».*

Николай Рерих

Жуковская сельская библиотека основана в 1980 году. Я тружусь в ней 20 лет, окончила Тверское училище культуры и искусства им. Н.А. Львова. Работаю на 0,8 ставки. Фонд библиотеки составляет 5840 экз., периодических изданий — 219 экз. В деревне зарегистрировано 417 жителей, библиотека обслуживает 271 читателя, из них детей до 14 лет — 46. Для юных читателей выделены отдельные стеллажи с весёлыми разделителями. Детских

книг — 1456 экз. На отдельных полках выставлена справочная литература для школьников.

Изыскивается возможность в создании максимально комфортных условий для пользователей библиотеки, прилагаются усилия к формированию культуры чтения у детей и молодёжи.

Совместная с детским садом «Светлячок» программа «Папа, мама, я – читающая семья» 2012 года предполагала встречи с родителями на родительских собраниях. На них велись беседы о необходимости чтения, одна из которых называлась «Читатель будущего», вручались буклеты «Что читать дошкольникам?», «Зима в произведениях русской литературы» (для среднего и старшего дошкольного возраста). Рекомендательные списки литературы на библиотечном информационном стенде ориентировали родителей в лучших произведениях детской литературы, давались ссылки на семейные сайты в Интернете.

Немало стараний приложено, чтобы юным читателям запомнилась Неделя детской книги. В детский сад «Светлячок» библиотекарь пришла с театрализованной викториной по русским народным сказкам и с её главным ведущим Петрушкой. Все отвечавшие на вопросы получили сладкие призы. Побывав «В мире сказок Владимира Сутеева», дети познакомились с книгами и с рисунками автора, со словом иллюстратор, посмотрели мультфильмы «Мешок яблок», «Кот рыболов», посоревновались в тематической викторине. В завершение мероприятия было предложено создать дерево, раскрасив листочки жёлтым или оранжевым цветом, если было интересно, познавательно, а если скучно, то синим или коричневым.

Часы чтения «Любимые сказки», «В гостях у дедушки Чукоши», «Любимый писатель», «Природа – наш дом» посвящались А.С. Пушкину, К.И. Чуковскому, С.Я. Маршаку, М. Пришвину и встречены с интересом. Добавили им выразительности фотовыставки, выставки литературы, викторины, презентации, мультфильмы. К Дню защиты детей для младших школьников и воспитанников детского сада подготовлено мероприятие с элементами театрализации, викторинами и играми.

Детсадовцы в экскурсии по библиотеке узнали о её истории, правилах обращения с книгой, репертуаре детской периодики.

Библиотека предлагает насыщенный, содержательный, разнообразный и интересный досуг. О его востребованности говорят лица ребят – сосредоточенные и внимательные, полные любопытства. Каждый маленький читатель найдёт в библиотеке занятие по вкусу. Здесь можно не только смотреть и читать журналы, но и собирать пазлы, рисовать, мастерить поделки, играть в шашки. Периодически на выставке «Когда мы были малышами» появляются детские рисунки, собираемые библиотекой на протяжении многих лет.

Абсолютно новые возможности привносит появившийся в библиотеке в конце 2011 года компьютер. Эмоциональный отклик на содержание сказок и басен получен от презентаций «Великий сказочник Х.К. Андерсен», «В гостях у дедушки Чукоши», «Мастер басни» (о И. Крылове), «Весёлые рассказы для детей» (по творчеству В. Драгунского, М. Зощенко, В. Катаева). Презентация «Природа в книгах В. Бианки» и чтение рассказов автора вслух пробудили в юных читателях желание наблюдать за окружающим миром. Младшие школьники стали чаще обращаться к естественно-научной литературе под влиянием просмотра слайд-шоу «Разрушаются ли камни?», «В мире динозавров».

С презентации по книге В. Железникова «Чучело» начался серьёзный разговор с учащимися 5-7 классов на диспуте «Что важно знать о наших отношениях?». Эпиграфом к нему прозвучали слова Л. Кассиля «Помни, ты не один на свете, кроме тебя есть другие люди; они нуждаются в твоей доброте, понимании, мужестве, твоей защите и помощи». На примере поступков главных героев произведения участники дискуссии поняли разницу между истинными и ложными ценностями. Обсуждались вопросы: почему люди идут на предательство? Почему дети так жестоки и кто виноват в этом? Есть ли добро в поступках ребят? О чём заставила задуматься повесть? Равнодушных на диспуте не было.

Традиционными стали встречи библиотекаря в Жуковской школе с учащимися и педагогами на различных мероприятиях, например, на устном журнале о первом космонавте «Дорога к звёздам», иллюстрированном видеорядом. Частый гость библиотеки Антипова Евгения, ученица 5 класса. Она хорошо рисует, в библиотеке организуются её выставки, появилось и новое творение –

из пластилина. Библиотекарь не оставляет юное дарование без поощрения.

Программу летнего чтения «Книжки лета – 2013» наполняют мероприятия экологической направленности «Мы — дети солнца». Акция «Живи, Земля!» к Дню охраны окружающей среды началась со вступительного слова библиотекаря. Затем ребята рисовали экологические плакаты и знаки, призывающие к бережному отношению к природе. С готовыми плакатами они прошествовали по деревне, высадили 30 зелёных ёлочек вокруг стадиона, а также цветочную рассаду на клумбах у обелиска.

Не оставлены без внимания и посетители школьного оздоровительного лагеря. Им предложены такие, например, мероприятия: «Шагают дети по планете и радость дарят всем», «Здравствуй, лето!», «В мире сказок», «Великий Пушкин!».

На взрослую аудиторию и молодёжь ориентированы презентации «Я – русский солдат», «Поэзия. Судьба. Эпоха», «Алые паруса» по творчеству М. Шолохова, Марины Цветаевой, А. Грина.

Литературно-музыкальная гостиная «История военной песни» к Дню Победы проведена и в школе, и 9 мая 2013 года в Доме культуры для всех жителей Жукова и окрестных деревень. В акции «Сиреневая аллея — празднику Победы» библиотекарем вместе со школьниками и работниками детского сада «Светлячок» посажено 18 кустов сирени у обелиска в память об односельчанах, погибших в годы Великой Отечественной войны.

В библиотеке ведётся систематическая изыскательская работа. Из публикаций газеты «Коммунар» собрана информация «Наши земляки – наша гордость» о 33-х земляках, людях родного села. На районный конкурс «Люди, которые живут рядом» библиотекарь представила работу «Сеять разумное, доброе, вечное!» о воспитателе детского сада «Светлячок» Е.Н. Токман. Также сведения о Фировском районе, об односельчанах-участниках Великой Отечественной войны оформляются в папках «Родина моя», «Мы помним тебя, земляк!».

Библиотекарь тесно взаимодействует с органами местной власти. Она участвует в выборных компаниях в качестве члена избирательной комиссии, агитатора, является старостой по улице Набережная деревни Жуково и секретарём первичного отделения

партии «Единая Россия». В конкурсе профессионального мастерства «Лучшая библиотека - 2012» Н.В. Рахнель заняла второе место среди 10-ти участников.

***Берновская сельская библиотека:
не останавливаясь на достигнутом***

Т.В. Мартюгина, директор
Старицкой МЦБ

В зоне обслуживания библиотеки находится 14 деревень с населением 810 человек. Пользователей библиотеки — 597. Для предоставления более полных и качественных услуг организованы 4 передвижки и 3 пункта выдачи. Библиотека располагается в здании детского сада постройки второй половины 20-го века, её площадь составляет 234 м². Не очень привлекательное внешне здание имеет ряд преимуществ – большие окна, наличие фойе и нескольких изолированных друг от друга просторных и небольших комнат. Это позволило библиотекарям Н.И. Евграфовой и Н.Н. Леоновой, проявив фантазию и трудолюбие, создать современную, мобильную, удобную для разных категорий пользователей библиотеку. Зона комфорта начинается уже на прилегающей к зданию территории. Среди отдельно стоящих деревьев расположены оригинальные цветники и проложены асфальтированные дорожки. На видном месте у входа находится информация о режиме работы. В самой библиотеке много цветов, чисто и уютно.

Попадая в фойе, читатель сразу проникается духом села Берново. Здесь его встречают постоянно действующие выставки «Пушкинские места Тверской области», «Родной край». Он может узнать о прошлом и настоящем села, об истории библиотеки из многочисленных краеведческих альбомов.

Просторное помещение абонементов позволяет не только удобно расставить фонд и правильно раскрыть его (яркие разделители, тематические стеллажи и внутрислопные выставки), но создать зоны отдыха и бесед с читателями. Часть помещения, выделенная для обслуживания детей, оформлена яркими картинками, уютными уголками с мягкими игрушками и низкой мебелью.

Гордость библиотеки — большой светлый читальный зал с превосходными условиями для индивидуальной работы. Выставки «По страницам журналов» и «Новая проза России» помогают ориентироваться в разнообразии периодических изданий, получаемых библиотекой. Значительная часть помещения отведена под выставку-экспозицию декоративно-прикладного творчества местных умельцев «Рукодельницы». При необходимости читальный зал легко трансформируется в зал для проведения массовых мероприятий, вмещающий до 40 зрителей.

Приоритетным направлением деятельности библиотеки является краеведение. Разработаны и внедряются программы «Земля моя родная», «Юный исследователь». В их рамках в акции «Фольклор» на магнитофонную ленту записаны старинные песни, частушки, страдания, исполненные местными жительницами. Собраны и систематизированы воспоминания местных жителей в альбомы «История деревень Берновского округа», «Они сражались за Родину», «Имя в истории края». По воспоминаниям детей войны создана местная «Книга памяти».

Проводится большая работа по сохранению наследия А.С. Пушкина, который не раз бывал на берновской земле. Работники библиотеки — постоянные участники районных краеведческих Пушкинских чтений, областного Пушкинского праздника поэзии. За проведение недели памяти А.С. Пушкина библиотека получила благодарность районного отдела образования. В Год охраны окружающей среды Берновская и Дарьинская СБ запланировали акцию по благоустройству парка Малинники.

Библиотекой установлен тесный контакт с администрацией сельского поселения, школой, музеем им. А.С. Пушкина, центром культуры, детским садом. В результате сотрудничества с тверской региональной общественной организацией «Берновская осень» библиотека пополняется книгами местных авторов, писателей из других регионов России. Дружеские отношения сложились с Галиной Катрук, художником-графиком, автором музыки на стихи тверских поэтов. С её участием прошло несколько литературно-музыкальных вечеров. Частый гость в библиотеке член Союза писателей России, тверской поэт Михаил Рысенков. 15 лет в библиотеке действует клуб «Ветеран».

Много внимания уделяется пропаганде книги и чтения, выполнению запросов пользователей с помощью современных технологий. В развитии читательской активности детей активно участвуют родители. Постоянно развёрнута выставка «В помощь родителям о чтении детей», библиотекари выступают на родительских собраниях. Одна из последних тем «Чтение детей и взрослых как составляющее духовно-нравственного воспитания». Для поддержания интереса к книге, улучшения техники чтения для школьников младших классов проводится акция «20 минут чтения». Традиционными стали Неделя детской и юношеской книги, День дошкольника «Вместе с книгой мы растём», День прощения задолжников. По результатам чтения за год оформляется папка «Самый активный читатель», с которой можно познакомиться в фойе библиотеки. Берновские библиотекари заменяли учителей литературы и проводили громкие чтения произведений русских писателей с их анализом.

Комфортность библиотеки делает её доступной и необходимой не только для читателей, но и для всех жителей села. В ней проходят встречи населения с депутатами местного поселения, Старицкого района. Работники администрации района также предпочитают проводить совещания в библиотеке.

В 2011 году в библиотеке открыт деловой информационный центр, позволяющий применять новые технологии в обслуживании читателей, для него выделено специально оборудованное помещение. Библиотекари консультировали индивидуальных предпринимателей С.В. Никитину и И.В. Храмцову по вопросам займа, субсидий. Благодаря новым возможностям школьница Валерия Распаченюк смогла принять участие в Интернет-конкурсе «В поисках сокровищ» по книге А. Стрельцова «Сокровища хана Мамаю», объявленном областным центром детского и семейного чтения им. А.С. Пушкина, и стать призёром. За активность в конкурсе библиотеке вручено электронное энциклопедическое издание «Большая русская биографическая энциклопедия». К Дню народного единства библиотекари подготовили электронную презентацию «Герои России», с успехом показанную для разных групп читателей. Созданная под руководством библиотекарей студенткой одного из

тверских колледжей презентация «Любимое Берново» заняла 2 место среди работ учащихся учебных заведений города Твери.

Для поиска новых путей взаимодействия с читателем берновские библиотекари сотрудничают с библиотеками Старицкого района, активно общаются с Богатыковской сельской библиотекой Торжокской ЦБС.

За успешную работу библиотекарь Н.И. Евграфова отмечена Благодарностью Губернатора Тверской области (2009 г.). Библиотека неоднократно награждалась Почётными грамотами Комитета по делам культуры Тверской области, администрации Старицкого района, отдела культуры, администрации поселения. Берновская библиотека не раз становилась призёром и победителем районных профессиональных конкурсов: «Призвание», «Время читать. Новая литература новой России», «Экологическая история малой Родины», «Имя в истории края», активным участником районной акции «Отечественная война 1812 года в памяти потомков».

Библиотека совершила качественный рывок, сделав учреждение удобным и комфортным для посетителей. Не останавливаясь на достигнутом, библиотекари продолжают обустривать библиотеку, совершенствовать её пространство и организацию обслуживания пользователей.

***Инновации, творческий подход —
составляющие работы Нестеровской библиотеки***

Т.А. Чистякова, директор
Бельской МЦБ

Нестеровская сельская библиотека располагается на втором этаже типового здания Дома культуры и занимает две комнаты общей площадью 80 м² под абонемент и читальный зал. В 2011 году прилегающая к Дому культуры территория по инициативе и непосредственном участии библиотекаря С.А. Илларионовой благоустроена. Появилась детская площадка, сразу же ставшая любимым местом отдыха сельских ребятишек. В 2012 году свои предложения по её оформлению внесли и взрослые читатели — участники акции «Есть идея!». В течение лета библиотекарь

регулярно проводила здесь массовые мероприятия среди детей и молодёжи.

Фонд библиотеки отличается нестандартной расстановкой книжных стеллажей в форме буквы «ж». Свободный доступ организован по зональному принципу. Уголок «Тихая моя Родина» знакомит с собранием краеведческой литературы. Будни и праздники сельского филиала отражены в уголке пользователя «Библиосфера: дела библиотечные». Привлекают внимание читателей стенды «Рекламный листопад» с продукцией сельской библиотеки, «Библиотечный репетитор», обучающий пользованию СБА и каталогами. Фонд раскрывают книжные экспозиции: выставка-приглашение «Классика на полчаса» по книгам-юбилеям 2012 года, выставка-признание «Я люблю» к Дню семьи любви и верности. В Год Российской истории действовала выставка-портрет «Бельский меценат из селца Мята», «1812 год. Война и Мир», «Смоленск и его губерния в 1812 году». Ретро-выставка «Пахнула свежестью старинная страница» представляет книги, изданные до 1950 года. Не случайна экспозиция «Эпоха сквозь призму портрета: Ленин», так как в далёком 1920 году основатель Коммунистической партии и Советского государства приезжал в Нестерово на охоту. Позже, в 70-е годы 20 века здесь был организован музей, посвящённый этому событию, закрытый в годы перестройки.

Есть своя «Библиотечная почта» — ящик, в который читатели могут опускать отзывы о прочитанных книгах, предложения о работе библиотеки. Выделена зона для детей. Одну из стен украшают яркие фотообои с изображением героев любимых детских мультфильмов. Комнатные растения отлично вписываются в интерьер, гармонично сочетаются друг с другом, другими оформительскими элементами.

В зоне обслуживания библиотеки проживают 144 человека, 107 из них являются пользователями. Для людей с ограниченными возможностями практикуется книгоношество. Светлана Афанасьевна работает увлечённо, живёт интересами своих читателей. Она обладает организаторским талантом, эстетическим вкусом, неиссякаемой фантазией. Отдавая любимой профессии частичку своей души, превратила библиотеку в центр культуры, общения и досуга на селе.

Первоочередные задачи краеведения, приоритетного направления, вобрала в себя программа «Тихая моя Родина». Всё село собирается на вечера литературно-музыкального краеведческого салона «Родники вдохновения», посвящённого биографиям и судьбам людей, оставивших заметный след в истории Бельского края, Тверской земли. Литературный этюд «В память светлых вдохновений» обрисовал творческий портрет Каролины Павловой. Презентация «Есть милая страна, есть угол на земле», подготовленная к 10-летию открытия салона, рассказывает о Евгении Боратынском. А историческое ревю «Да, были люди в наше время» высветило события Отечественной войны 1812 года.

В рамках проекта «Неизвестные страницы известной войны» (Великая Отечественная война на территории Пригородного сельского поселения) расширяется информационная база, фонд пополняется изданиями о военной истории района и местности. Собранные документы, фотографии, воспоминания ветеранов представлены в выставочной экспозиции «Нам жить и помнить, что была война». В электронный вид переводятся архив фотографий ветеранов Великой Отечественной войны «Жизнь ваша – подвиг», карта воинских захоронений в сельском поселении «Обелиск у дороги».

На продвижение чтения направлены акции «Сегодня читаем ...», «Объяснение в любви любимому писателю», «Читать, чтобы ...». На библиотечном оборудовании выпускаются книжные закладки «Я читаю книги о войне», «Мы будем помнить ваши имена».

В клубе «Русь Православная» проведены: фольклорные праздники «День Луковой слезинки» (праздник Лука), «Под башмаком» (о сапожках, туфельках и башмачках), фольклорный час общения и игры на улице «Мы весну встречаем!». Библиотечные посиделки «Попьём кваску, разгоним тоску!» об исконном русском напитке сопровождала театрализация отрывков из поэмы Н.В. Гоголя «Мёртвые души».

Для односельчан Нестеровская сельская библиотека является своеобразным символом уюта, почти домашнего стиля взаимоотношений библиотекаря и читателя, а также посетителей друг с другом. Неслучайно беседы порой переходят в оживлённые

дискуссии – верный признак того, что библиотека реализует свою роль центра межличностного общения. Мероприятия библиотеки оцениваются очень высоко, на них приходят всей деревней. И не только! Съезжаются бывшие сельчане, переехавшие на место жительства в город Белый.

Используя инновации и творческий подход, Светлана Афанасьевна пробуждает у читателей интерес и уважение к истории родного края, народной культуре, помогает им увидеть и полюбить окружающий мир.

III. Прошлое становится ближе

Здесь Родины моей начало: театральное прошлое и настоящее села

О.В. Бестужева, библиотекарь
Нерльской библиотеки
Калязинской МЦБ

Село Нерль расположено на левом берегу реки Нерли при впадении в неё притока Вьюлка. В 17 веке здесь стоял Троицкий монастырь, давший двойное название Троице-Нерльская крепостной торговой слободе, а впоследствии и селу Троица-Нерль.

Нерль – старинное село, богатое своей историей. И огромный пласт в ней занимает Нерльский самодеятельный театр – один из первых сельских любительских театров в России. У его истоков стояли такие великие мастера сцены, как С.А. Юрьев и актриса Малого театра М.Н. Ермолова (1853-1928 гг.). Позднее эстафету принял племянник Сергея Андреевича – Ю.М. Юрьев. В журнале «Театр и искусство» № 16 за 1901 год написано: «Как это ни странно, деревня раньше городов увидела первые народные спектакли. Первые из них устроены известным театральным деятелем С.А. Юрьевым в своём имении Воскресенском». *«В усадьбе в то время работала артель плотников, и она-то смастерила этот первый народный театр XIX века. Большой крытый двор, в пятнадцать сажень длины и шесть ширины, был разделен пополам: половина для сцены, половина для зрителей. Сцена была построена на двенадцати квадратных сажнях, со всеми принадлежностями, с самым*

*простым устройством для перемены декораций... Вход, конечно, был бесплатный...».*¹ Первым был подготовлен и поставлен спектакль по пьесе А.Ф. Писемского «Горькая судьбина». Главную роль молодого помещика Анания Чоглова-Соковина исполнил сам Юрьев, остальные роли — крестьяне.

Славное начало, положенное С.А. Юрьевым, продолжила гордость русской сцены М.Н. Ермолова, которая каждое лето отдыхала в поместье своего мужа, московского адвоката Шубинского, в местечке Калабриево. В гости к ним приезжали известные артисты Московского и Петербургского театров — В.И. Качалов, Ю.М. Юрьев, поэтесса-переводчица Татьяна Львовна Щепкина-Куперник и многие другие. Артисты не только отдыхали, в этом благоухающем сиренью уголке они организовали народный театр, выступали сами на сцене местного клуба и ставили спектакли вместе с сельскими любителями театра. Одновременно с Юрьевым и его «Горькой судьбиной» в том же 1862 году Мария Николаевна поставила пьесу А.Н. Островского «Гроза», где сыграла Катерину. На спектакль стекалась масса народу из окрестных сёл и деревень. С.А. Юрьев и М.Н. Ермолова находили среди местных жителей способных самодеятельных артистов, воспитывали в них любовь к сценическому искусству, учили актёрскому мастерству. Сергей Андреевич передал руководство подготовкой спектаклей именно Марии Николаевне.

С 1896 года любительским театром Нерли стал заниматься Ю.М. Юрьев, бывший в это время актёром Петербургского Александринского театра. Дружба Ю.М. Юрьева с одарёнными природой нерльчанами продолжалась полвека. Под его руководством поставлено множество спектаклей, в том числе пьесы А.Н. Островского «Лес», «Бешеные деньги», «Гроза».

В 1920 годы репертуар значительно расширился. Кроме классических произведений на сцену пришли спектакли из современной жизни. С 1918 года душой драмколлектива был провизор (аптекарь) Михаил Кириллович Колесниченко. В самодеятельный актёрский состав влились новые силы. По рекомендации Юрьева приехали в Нерль из Александринского театра

¹ Юрьев Ю. М. Районный театр в Троице-Нерле Калининской области // Юрьев Ю. М. Записки. — М.; Л.: Искусство, 1963. — Т. 1. — С.403.

С.С. Карнович-Валуа, Е.А. Боронихин. Играли на сцене и нерльчане: и молодёжь, и более старшее поколение — Анна Алексеевна Седова, Николай Александрович Магницкий, служащие Василий Иванович Журавлёв, Константин Родионович Валуев и другие. В народном театре всё время занималась молодёжь, имевшая к тому времени актёрский опыт: Зоя Михайловна Леонова (Макарова), Нина Михайловна и Николай Михайлович Макаровы, Татьяна Михайлова Кондратьева, другие представители сельской молодёжи.

Отмечая в 1962 году столетие любительского театра в Нерли, Ю.М. Юрьев в своей книге «Записки» написал: *«Считаю, что нашему Нерльскому району принадлежит честь быть одним из родоначальников подлинного театра для народа. Это обстоятельство обязывает нас, уроженцев и жителей района, приложить все усилия, чтобы достойным образом продолжать и в дальнейшем развитие этого достойного начинания».*²

По инициативе Ю.М. Юрьева церковь Пресвятой Троицы в 1946 году была перестроена в клуб, переросший в Дом культуры. Здесь было сильное театральное объединение учителей, учеников, жителей села. С 1953 года по 1978 год ими руководил учитель Нерльской школы Игорь Ильич Константинов. С ним на сцену пришло созвездие талантливой молодёжи села. Ставились спектакли, водевили, классические пьесы, другие произведения. Выезжали на гастроли за пределы района, даже в другие районы области, где творчество «самородков» отмечалось грамотами. Они сохранились до сих пор и находятся в музейной комнате «Театр – ты жизнь». Неоднократно труппа отправлялась с постановками в Калинин. Дважды занимала 1-е и 2-е места в областном смотре театральных коллективов.

Потом в ДК появилось множество кружков, в том числе и театральный. Учащиеся Нерльской школы и других школ принимали участие в конкурсах, ставили сценки, как классику, так и современные вещи. До сих пор традиции театра живы, проводятся мероприятия с элементами театрализации. Совместно с работниками ДК участвуем в театральных действиях и мы, библиотекари. Вот такие плоды дал театр. В библиотеке накопилось много материала по истории Нерльского любительского театра: фотографии, документы,

² Там же

воспоминания, которые собирала ещё П.А. Коротина, бывшая заведующая библиотекой. По инициативе и при поддержке Г.Г. Саенко, директора межпоселенческой центральной библиотеки, в сентябре 2006 года к Дню поселения открыта музейная комната «Театр – ты жизнь». В этот же день среди учащихся поселения прошёл конкурс чтецов «Пою моё Отечество».

Музейная комната начиналась с нескольких ксерокопий, чуть большего количества фотографий и альбомов. Три стенда о театральном прошлом М.Н. Ермоловой, экспонаты из дома Марии Николаевны любезно предоставлены педагогом-краеведом Н.В. Горчаковой. Местный художник Ю.В. Журавлёв передал фотографии из семейного архива. Музейная комната продолжает пополняться материалами и экспонатами. Мы ежегодно составляем план работы музея, где первым пунктом стоит поисковая акция «Театральное прошлое села». В ней участвуют все желающие, даже приезжие. Появились старые фотографии от И.Ю. Кондратьевой, ответственной за музей в Нерльском ДК. Старожилы супруги Терентьевы-Черновы из д. Окатово подарили значки с изображением Ермоловой, фотографии усадьбы Ермоловой в Калабриево. Ю.Г. Коротков преподнёс в дар вещи из дома Ермоловой, помог оформить стенд «Театральные традиции продолжаются».

Налажены связи с Домом-музеем М.Н. Ермоловой в Москве. Я посещала музей и привезла очень интересную дополнительную информацию о жизни Ермоловой, фотографии. А этим летом дачница из д. Окатово, постоянная читательница, побыв в Доме-музее в Москве, передала большой привет от коллег – нас помнят и ждут в гости. По плану работы музейной комнаты организуются тематические и обзорные экскурсии для школьников и гостей, а к памятным датам М.Н. Ермоловой и Ю.М. Юрьева — выставки литературы и беседы. С литературно-музыкальной композицией «Театр мой — жизнь моя» о М.Н. Ермоловой я заняла 1 место в конкурсе среди сельских библиотекарей – номинация «Наш край — капелька России». К Дню театра для старшеклассников поселения ежегодно проводится вечер-портрет «М.Н. Ермолова и наш край». В плане ещё много задумок и мы надеемся, что материал будет прирастать, хочется съездить в музей в Москву, нас там очень ждут.

Я считаю, что мы – библиотекари – просто обязаны сохранять и приумножать историю для потомков, чтобы любовь к своей малой Родине крепла, ведь здесь «Родины моей начало».

Презентация [«Здесь Родины моей начало»](#) опубликована на сайте «Жизнь библиотечная».

Список использованной литературы:

1. Островская Р. И. Мария Ермолова / Р. И. Островская, М.Н. Варламова, О. Ю. Вейзе. – Москва: Русская книга, 2001. – 298 с.

2. Мазурин Н. И. Артисты из Нерли. – Калинин : Книжное изд-во, 1963. – 44 с.

3. Тынянова Л. Н. Повесть о великой актрисе. – Москва: Детская литература, 1966. – 192 с.

4. Щепкина-Куперник Т. Л. Из воспоминаний о русском театре / Т. Л. Щепкина-Куперник. – Москва: Детская литература, 1956. – 192 с.

5. Юрьев Ю. М. Записки: в 2 т. – Л.; М.: Искусство, 1963. – Т.1. – 659 с.

То же [Электронный ресурс] // Юрьев Ю.М. Записки: [веб-страница] / Театральная библиотека. – Режим доступа: <http://teatr-lib.ru/Library/Yuriev/Zapiski1/> (26.07.2013).

6. Суворов Н. А. Калязин. Страницы истории: Путеводитель по городу и району. – Калязин, 1995.

7. Каледин А. П. Калязинский край: Троице - Нерль. Москва: РОО МГОО и Р, 2006. – 64 с.: ил. – 16 с.

IV. Новое блюдо библиотечной кухни

Буктрейлер по книге «Письма Наполеона к Жозефине»:

из практики создания

О.Н. Владимирова, библиотекарь
Подгородненской сельской библиотеки
Торопецкой ЦБ

В настоящее время рост числа «нечитателей», потеря интереса к книге и чтению у различных возрастных и социальных категорий требуют пристального внимания. Проблемы столь серьезны, что в их

решении должны принимать участие ВСЕ. Необходимо многое переосмыслить, чтобы в корне переломить наметившиеся кризисные явления. Ведь будущее библиотек – это не только владение фондами, но и обеспечение читателя информацией. И поэтому надо постоянно стремиться быть интересными, привлекательными для пользователей и многое менять, следуя велению времени. Что я и стараюсь делать в своей библиотеке.

Популяризация книги и чтения, безусловно, адресуется всем категориям населения, но особое внимание я стараюсь уделять детям, подросткам и молодёжи. А современный подросток, прежде всего, потребитель компьютерных продуктов, личность, ориентированная на восприятие виртуальной информации. Сегодняшнему школьнику надо, чтобы информация подавалась ярко, динамично, и желательно коротко. Главное для меня как библиотекаря привлечь внимание, вызвать эмоциональную реакцию, желание взять книгу в руки.

Уже никто не сомневается в том, что внедрение компьютерных технологий в деятельность библиотеки позволяет ей быть конкурентоспособной на рынке информационных услуг, применять новые формы работы. Так в моей практике появились видеочасы, медиапутешествия, электронные презентации, которые вывели библиотечные мероприятия на иной качественный уровень.

Сегодня библиотечное пространство — это ещё и виртуальное пространство. Представительство библиотеки в социальной сети «ВКонтакте» значительно повысило её статус, имидж. Здесь можно обмениваться опытом с другими библиотеками, дружить, выкладывать на свою страницу информацию, фото- и видеоотчёты о библиотеке и библиотечных мероприятиях, зарегистрированным пользователям обсуждать прочитанные книги, обмениваться мнениями, оставлять комментарии или предложения по решению заданного вопроса или обсуждаемой проблеме.

Библиотека формирует и повышает информационную культуру пользователей, всего местного населения. Востребованы занятия по основам компьютерной и информационной грамотности в клубе при библиотеке «Просто как дважды два». И, конечно, стараюсь не забывать об издательской продукции, создающей целостное представление о библиотеке, запоминающийся и узнаваемый образ доброго и хорошего знакомого.

Электронная среда — это площадка для самореализации и саморазвития. И вот новое поветрие в библиотечном мире, многообещающая форма работы — буктрейлер. Подготовка презентаций в PowerPoint уже поднадоела, а тут хорошая возможность освоить другие программы и заодно проявить творчество. Узнав о такой форме рекламы книги, я стала много читать и расспрашивать умельцев и захотела попробовать себя в деле. Все утверждали, что буктрейлер — это самый верный способ представить книгу, приоткрыв самые яркие сюжетные ходы и обозначив героев. Мода на буктрейлеры начала расти, так что самое время было подключиться и мне. Тем более, что на тот момент в системе проходил районный конкурс сельских библиотекарей «Библиотекарь-2012». И нам пяти конкурсанткам, вышедшим в финал, предложили поэкспериментировать с буктрейлером. Конечно, большинству из нас пришлось сделать решительный шаг вперёд и освоить ряд технических тонкостей.

Попробую рассказать о своем первом опыте. В связи с тем, что это был год 200-летия Победы в Отечественной войне 1812 года, я выбрала «Письма Наполеона к Жозефине». Совершенно великолепное, на мой взгляд, издание, в котором собраны письма с 1796 по 1814 год. 265 писем рассказывают об изменении в отношениях между двумя близкими людьми — от страстных до дружеских. Письма 27-летнего Наполеона к жене и сейчас вызывают волнение и, как утверждают многие, являются одними из самых эротичных любовных писем всех времен.

Я выбрала самый простой вариант буктрейлера — в виде слайд-шоу. По сути, самая сложная задача — написать сценарий, придумать сюжетную линию. С другой стороны, как раз эта работа большинству из нас хорошо знакома: мы же пишем беседы, обзоры, разрабатываем мероприятия и иллюстрируем их музыкой или видеоподборками, слайдами. С буктрейлером всё очень похоже, но, сделав однажды, его можно использовать многократно и с самыми разными целями (дополнять им мероприятие, использовать как составной элемент книжной выставки, публиковать в соцсетях на страничке своей группы).

Создавая сценарий, я продумала:

- на что нужно обратить внимание читателя,

- какие иллюстрации или видеофрагменты помогут максимально полно раскрыть мою идею (может быть, есть экранизации?),
- какая музыка будет гармонировать с информацией и картинками, пробуждая воображение зрителя/слушателя.

Далее пошла довольно простым путём: сначала подготовила текстовый вариант буктрейлера, чтобы прослеживалась цепь событий, полагая поместить его на слайдах. Сразу прикидывала, какие иллюстрации будут наиболее уместны. Накачала картинки и портреты героев. К сожалению, подходящих, на мой взгляд, видеофрагментов найти не удалось. Подобрала музыку и весь собранный материал обработала в программе Windows Live. Просчитала, сколько секунд слайд должен висеть на экране, чтобы зрители успели прочитать текст. Новый библиотечный продукт был готов. Главное, что я усвоила для себя:

Буктрейлер — это, прежде всего, реклама. Она должна увлекать видеорядом и спецэффектами. И при этом быть очень краткой. Что из этого получилось — посмотрите сами. (*Прим. сост.: Демонстрируется буктрейлер «Письма Наполеона к Жозефине»*). Я решила показать вам первоначальный вариант, чтобы вы увидели мои недочёты и не повторяли их. Если вы внимательно смотрели, то, наверное, заметили мою главную ошибку: на некоторых слайдах многовато текста, и не каждый сможет прочесть его в отведённое время. Поэтому появился и второй вариант, более удобный для читателя/зрителя.

Но, несмотря, ни на что, первый блин не оказался комом ... После конкурса «Библиотекарь-2012» ко мне подошла Т.П. Кучанова, секретарь местной партии «Единая Россия» и сказала: «Оля, после просмотра твоего буктрейлера очень захотелось прочитать эту книгу», — что было для меня большой похвалой. В общем, реклама сработала, книгой заинтересовались и в течение месяца её взяли 3 читателя.

И в заключение хочу привести слова одного из организаторов конкурса буктрейлеров VideoBooks Шаши Мартыновой: «Продвижение книг с помощью талантливо и любовно сделанных буктрейлеров — достойный и качественный промометод, хоть и не единственный, и не лучший в мире: по-прежнему лучший, на мой

взгляд, личная рекомендация референтного читателя. (*Прим. сост.:* взгляды и поведение которого является для кого-либо образцом, эталоном). Буктрейлер же — это замечательный метод выражения признательности книге и автору, который доступен почти любому читателю, у кого есть компьютер, фотоаппарат или видеокамера и немного свободного времени».

Я уверена, что нам в будущем необходимо и дальше развивать информационные технологии, помня при этом, что одним из важнейших каналов распространения знаний по-прежнему остаётся КНИГА!

V. *Режиссура чтения, досуга, пространства творчества*

Ночная жизнь среди книжных полок:

из опыта организации Всероссийской акции «Библионочь-2013»

Н.М. Иванова, ведущий библиотекарь
Емельяновской сельской библиотеки
Старицкой МЦБ

19 апреля Емельяновская библиотека приняла участие во Всероссийской акции «Библионочь». Своё «ночное действо» для взрослых жителей села, мы назвали «Ночная жизнь среди книжных полок». «Ночную жизнь» хотелось сделать, во-первых, не просто развлекательной, но и познавательной, а во-вторых, оригинальной, весёлой и запоминающейся. Когда мы приступили к разработке плана будущего мероприятия, то сразу решили, что разобьём пространство библиотеки на несколько зон, каждую со своим предназначением. Сразу хочу сказать, что эта часть плана нам удалась. Но хотелось чего-то совсем уж необычного, и в мечтах мы сняли шуточный фильм о жителях села. Но... нехватка времени, сил, а главное – знаний, не позволили нам воплотить эту мечту в жизнь. Оставили задумку на будущий год. Готовя «Библионочь», мы не «варились в собственном соку», а нашли активных помощников из числа участников местной самодеятельности: Е.Г. Куклину, Ю. Фёдорову, Т.И. Быстрову, Л.Ю. Уварову, З.А. Шевцову. Все они исполнили определённые им роли, и всем – огромное спасибо. Афиши, извещавшие односельчан о

готовящемся мероприятии, были развешаны заранее, назначено оно было на 20-00. И вот – всё готово. Мы встречаем гостей!

Мы – это трое сказочных персонажей: Лихо Одноглазое (Н. Иванова), Бабушка Метелица (Л. Уварова) и Привидение (Т. Быстрова). Все одеты соответственно торжественному поводу и очень приветливы.

Первая, на кого натываются наши гости – Тётя Мотя, чернокудрая красавица. Вся она обвешана вопросами и загадками, разгадав которые и показав свои немалые познания в области культуры и истории России (знание сказок, загадок, пословиц), гость получал приз. Вопросы были несложные, поэтому знаний хватило у всех, и призы получили все, кто осмелился.

Вопросы:

- «Поднялись ворота – всему миру красота». (*Радуга*)
- «Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает». (*Лес*)
- «Для Родины своей... (продолжить) ... *себя не жалеи*».
- «Что посеешь ... (продолжить) ... *то и пожнёшь*».
- «Как постлал ... продолжить ... *так и поспал*».
- Как называется праздник проводов русской зимы? (*Масленица*)
- Что символизирует собой блин? (*Солнце*)
- «Не имей сто рублей, ... (продолжить) ... *а имей сто друзей*».
- «Слово не воробей ... (продолжить) ... *вылетит – не поймаешь*»
- «Утка ныряла-ныряла – хвост потеряла». (*Иголка и нитка*)
- «Какие труды ... (продолжить) ... *такие и плоды*».
- «И языка нет, а правду скажет». (*Зеркало*)
- «Семь раз отмерь ... (продолжить) ... *один раз отрежь*».
- «С кем поведёшься ... (продолжить) ... *от того и наберёшься*».
- «12 братьев друг за другом ходят, друг друга не находят». (*12 месяцев*)
- «Век живи ... (продолжить) ... *век учись*».
- «Голубой платок, алый клубок». (*Небо и солнце*)
- «Под землёй птица гнездо свила, яиц принесла». (*Картошка*)
- «Сам умирай, а ... (продолжить) ... *товарища выручай*».
- «Легко, кругло, а за хвост не поднять». (*Клубок*)

- «Красна птица опереньем, а ... (продолжить) ... человек – уменьем».

Угадай сказку:

«Нет ни речки, ни пруда,

Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В ямке от копытца». («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»)

«Красна девица грустна:

Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжко,

Слёзы льёт бедняжка». («Снегурочка»)

Можно было полюбоваться на «волшебную» книжную выставку-инсталляцию «Если в сказку очень верить, то она к тебе придёт!». Здесь экспонировались книги из серии «сказочное фэнтези», а главное – почти настоящие сказочные атрибуты с пояснениями: сапоги-скороходы (правда, неработающие), шапка-невидимка (делающая невидимым, а назад не возвращающая), живая и мёртвая вода (с предупреждением об опасности возможной проверки), прообраз телевидения – «яблочко по блюдечку» (со сложным режимом работы).

Входящих в библиотеку гостей быстренько подхватывали под белы руки ведущие и разводили по аттракционам. Отлынивающих и отнекивающихся полным незнанием тащили силой...

Ещё одна зона праздника – «Дерево читательских предпочтений». От всех пришедших требовалось повязать на дерево ленточку с цветом соответствующим их литературным вкусам: красный – любовь к женским романам, зелёный – к книгам о природе и путешествиях, серый – к детективу, и т.д. Чёрную ленточку предлагалось повязать тем, кто «читает только ценники в магазинах». Завязывали и такие ...

Отвязавшись от назойливой нечисти, Тёти Моти и книжных интересов, наш гость попадал к столу, над которым висела надпись «СТИХИЯ». Ему вручалась ручка и предлагалось придумать

двустопные в рифму к строкам, написанным до него. Исходными строками были такие:

Я пришёл в библиотеку
Посмотреть, как тут живут.

Конец был немного неожиданным, но предсказуемым... После такого умственного напряжения гости могли отдохнуть душой, обратившись к настоящей гадалке – мадам Марице, разъяснявшей все непонятки в жизни и делах со скидкой. Мадам имела успех. К ней практически стояла очередь!

Успокоившихся участников ночного праздника ждал ещё один сюрприз: все желающие могли на миг вообразить себя в восточном гареме и даже сделать фото в нужном ракурсе.

И вот, наконец, переполненный впечатлениями гость может передохнуть в библиокафе «Под сенью книг», а проще говоря – выпить чашку чая. И сразу же перейти к столу, где под вывеской «Буккроссинг» ему советовалось, и очень настойчиво, унести с собой любую из понравившихся книг, разложенных на столе. Тут и детективы, и любовные романы, и классическая литература, и книги по кулинарии, садоводству, и многое другое из подаренного библиотеке другими читателями.

На этом осмотр чудес, подготовленных для полноценной «ночной жизни», почти закончен. Все они располагались в помещении абонементов, а войдя в читальный зал, можно было ещё посмотреть фотовыставку «Неброская краса родных полей» с всевозможными видами Емельянова в разное время года.

Всё!!!

Переходим к «главному блюду»! Это был кукольный спектакль «Сказка о рыбаке и драконе». Сценарий взяли в Интернете, но зато сделали настоящую фонограмму, а кукол связали крючком. Режим доступа:

http://skazochnikonline.ru/index/scenarij_kukolnogo_spektaklja_quot_ska_zka_o_rybake_i_drakone_quot/0-3465

Спектакль понравился. Аплодисменты были громкими. И пусть сказка была детской, а зрители – взрослые, но ведь всё равно было весело! После сказки провели ещё и игровую программу «Сказочный марафон». И две команды великовозрастных сказочников охотно

вспоминали героев Андерсена, складывали пазл-иллюстрацию к «Репке» и угадывали сказочные предметы из «Чёрного ящика».

Сценарий игровой конкурсной программы «Сказочный марафон»

Программой управляла Ведущая, игроки разделились на две команды, подсчитывались заработанные очки.

1 конкурс «Разминка». Каждой из команд по очереди вручались карточки с написанными на них именами сказочных героев с пропущенными буквами.

- ОЛУ-КА (Золушка)
- Б-РА-И-НО (Буратино)
- Л- -ИЙ (Леший)
- К-К- -ОРА (Кикимора)
- УСА-О-КА (Русалочка)
- Ч- -У- -Ш-А (Чебурашка)
- КА- - -ОН (Карлсон)
- НЕГ-Р-ЧКА (Снегурочка)

2 конкурс «Перепутаница». Ведущая читает маленькую сказочную историю, где перепутаны герои. Команды должны назвать сказки правильно.

«Сидел на дубу весельчак-Бармалей да радостно посвистывал. Один раз он так рассмешил Илью Муромца, что тот как упал на землю от смеха, так и подняться не мог. Наконец вырвал Илья Муромец из бороды волосок, сказал: “Трах-тибидох!” и смех у него прекратился».

«Привезли к Бармалею принцессу Несмеяну. Надо, мол, её рассмешить. Посвистел он, посвистел – она и засмеялась. Потом села на ковёр-самолёт и улетела в свою Лилипутию».

3 конкурс «Волшебные слова». Кто и в какой сказке произносил эти волшебные слова?

- «Сивка-Бурка, вещая каурка!» (*Иван из сказки П. Ершова «Конёк-Горбунок»*).

- «Кири-ку-ку! Царствуй, лёжа на боку!» (*Золотой петушок из сказки А.С. Пушкина «Золотой петушок»*).

- «Сим-сим, открой дверь!» (*Али-Баба из сказки «Али Баба и сорок разбойников»*).

- «Бамбара, чуфара, лорики, ёрики, пикапу, трикапу, скорики, морики!» (*ведьма Бастинда из сказки А. Волкова «Волшебник Изумрудного города»*).

- «По щучьему веленью, по моему хотенью!» (*Емеля из сказки «По щучьему веленью»*).

- «Крекс, пекс, фекс!» (*Буратино из сказки А. Толстого «Приключения Буратино»*).

4 конкурс «Сказочные пазлы». Каждая команда получила разрезанную иллюстрацию к сказке «Репка».

5 конкурс «Угадай-ка!». Команды должны угадать героев Х.К. Андерсена по описанию.

- Она была очень красива, но полюбила принца и потеряла свой прекрасный голос. Каждый шаг причинял ей невыносимую боль, словно она ступала по лезвию ножа. (*Русалочка*)

- Одет он чудесно: на нём шёлковый кафтан, только нельзя сказать, какого он цвета. Он отликает то голубым, то зелёным, то красным. А ещё у этого героя есть два волшебных зонтика. (*Оле-Лукойе*)

- Он был принцем, но ему пришлось наняться к королю на работу. Он пас домашних животных и смастерил горшочек с бубенчиками и волшебную трещотку. (*Свинопас*)

- Она всегда стояла на одной ножке, вытянув вперёд руки. Юбочка у неё была из тонкого батиста, а на груди большая брошь. (*Танцовщица из сказки «Стойкий оловянный солдатик»*)

6 конкурс «Волшебный ящик». В нём лежат предметы, фигурирующие в сказках. Команда должна угадать предмет по его описанию.

- Для нас – это часть одежды, а в сказке с её помощью делаются невидимыми. (*Шапка-невидимка*)

- Мы их носим в холодную погоду, а в сказке они помогают преодолевать огромные расстояния. (*Сапоги-скороходы*)

- Во всех русских сказках, где есть царевич или королевич, есть и это животное. У него таких предметов – 4. (*Подкова*)

- Оно растёт на дереве, а в русской сказке с его помощью злая мачеха отравила свою падчерицу. (*Яблоко*)

- С помощью этого предмета можно изготовит одежду, а можно и убить Кощея Бессмертного. (*Игла*)

- Мы растим её на огороде и едим, а в итальянской сказке – это мальчик, очень хитрый и озорной. (*Луковица*)

Ну, а чтобы не всё уж было про сказки, да про сказки, под конец провели конкурс частушек «Стенка на стенку» и викторину о деньгах в литературе. Всех участников щедро оделили призами, постаравшись не забыть никого!

Викторина «Деньги в литературе»

Эта ужасная история со счастливым концом началась с находки представительницей мира насекомых мелкой монеты. (*К. Чуковский «Муха-Цокотуха»*).

Сколько золотых монет закопал Буратино на поле чудес в сказке А. Толстого? (*Четыре. Один золотой он заплатил в харчевне «Три пескаря»*).

Какой непрофессиональный нищий благодаря знанию французского и немецкого языков сумел за день заработать 7 руб. 29 коп.? (*Киса Воробьянинов «Двенадцать стульев»*).

Благодаря удаче в этой карточной игре отец Скарлетт О'Хара приобрёл свою плантацию. (*Покер*).

Кто являлся поставщиком сырья, из которого лили монету на острове князя Гвидона? (*Белка, которая грызла орешки с золотой скорлупой*).

Какой суммы не хватило Остапу Бендеру и Кисе Воробьянинову на аукционе, чтобы выкупить стулья? (*30 рублей*).

Какой русский писатель, проигравшись в пух и прах в казино Баден-Бадена, со знанием дела написал роман «Игроки»? (*Ф. Достоевский*).

Персонаж какого произведения любил восклицать: «Пиастры! Пиастры!»? (*Попугай в романе Р.Л. Стивенсона «Остров сокровищ*).

Откуда эти слова: «Там царь Кощей над златом чахнет...»? (*Из пролога к поэме А.С. Пушкина «Руслан и Людмила»*).

За сколько экю Д'Артаньян продал в Париже свою лошадь, которая стоила, по его мнению, 20 ливров? (*За три экю*).

Какие деньги принесла солдату собака в сказке «Огниво», когда он впервые воспользовался огнивом? (*Медные*).

Гости расшалились...

...Но всё-таки пора было расходиться..., а организаторы остались – уже на настоящую «Библионочь» со свечами и поздним ужином – поговорить, посмеяться, обсудить все удачи, казусы и волнения. Похвалить себя и всех остальных – мы молодцы! Помечтать...

С презентацией [«Ночная жизнь среди книжных полок»](#) можно ознакомиться на сайте «Жизнь библиотечная».

При подготовке сценария «Библионочи» использованы материалы из журналов «Школьные игры и конкурсы», «Чем развлечь гостей?», «Читаем, учимся, играем», ресурсы сети Интернета.

В гостях у лета!

Программа летнего чтения – 2013

О.М. Никитина, заведующая
Ильинской сельской библиотекой
Западновинской МЦБ

Программа «В гостях у лета» рассчитана на читателей-детей и реализуется в летний период. В её основе – поддержка и продвижение детского чтения.

Описание работы. Летние каникулы – уникальная возможность привлечь к книге новых читателей, создать пространство творчества и приятного общения с литературой для всех желающих. Лето как раз то время, когда ребёнку предоставлено больше свободного времени, которое он может провести интересно, незабываемо, с пользой, в развлечениях и играх. Программа ориентирована на удовлетворение индивидуальных интересов, разрядку от накопившейся за год напряжённости, восполнение израсходованных сил, восстановление здоровья. Оздоровительные лагеря при школе являются отличной площадкой для привлечения детей в библиотеку и организации летнего чтения и досуга.

Помимо библиотечной аудитории для работы нам предоставлены: спортивная площадка, классы, актовый зал и прилегающая к школе территория. Дети принимают активное участие

в игровых программах, викторинах, литературных представлениях, конкурсах рисунков, книжных экскурсиях.

В библиотеке создаётся комфортная среда для чтения, общения, досуга и для детей, отдыхающих дома. Они активно помогают в подготовке библиотечных мероприятий, театрализованных представлений для посетителей школьного оздоровительного лагеря.

Выполняя одну из своих приоритетных задач, библиотекари проводят интересные мероприятия по популяризации книги. Количество летних игровых, познавательных, интерактивных, театрализованных акций, сочетающих в себе полезную информацию и творчество, ежегодно достигает более 20. Регулярными стали комплексные программы в сопровождении мастер-классов по прикладному творчеству.

Мероприятия этого года посвящены праздничным и памятным датам, а также экологической тематике в связи с объявленным в России Годом охраны окружающей среды. Так, ко Дню защиты детей наши читатели смогут увидеть представление «Детство — сказочная страна», где ребята отгадают загадки, вспомнят пословицы о лете, примут участие в играх и викторинах. Наше спортивно-развлекательное действо призвано развивать у ребят ловкость, сноровку, смекалку. Викторина «Сердцу милая сторонка» расширяет интеллектуальный багаж юных читателей в области истории России и государственных символов, чтобы затем они изобразили новые впечатления в конкурсе рисунков с таким же названием.

Занимательная спортивная игротека «Спорт любить — сильным и здоровым быть» даст возможность каждому проявить не только свои спортивные достижения, но и знания в теории спорта. В игровой программе «Подружись с природой» ребят ждёт встреча с интересными обитателями флоры и фауны, знакомство с лекарственными растениями. Участников заочной экскурсии «На лесной опушке» поджидает викторина о необычных деревьях, составленная по популярным познавательным книгам о лесе и его обитателях, знакомство с правилами поведения на природе. Эрудит-лото «Летающие цветы» о бабочках создаст условия для развития памяти, логического и творческого мышления. Комплексное мероприятие с конкурсом букетов, загадками, рисунками под

названием «Легенды о цветах» позволит окунуться в прекрасный мир цветочного царства. Дети очень любят изображать свои мечты в рисунках, для них предложим конкурс рисунка на асфальте: «Мы рисуем лето».

По окончании летней досуговой программы для юных читателей состоится мастер-класс «Сам себе чародей». Этот творческий час поможет ребятам раскрыть творческие задатки в изготовлении поделок из природного материала, собранного летом.

Таким образом, читателей библиотеки ожидает интересное на впечатления и новые знакомства с книгами лето, подготовленное библиотекарями Ильинской сельской библиотеки.

Цель программы. Организация досуга школьников, оздоровление и творческое развитие детей и подростков через участие в мероприятиях библиотеки в летний период.

Задачи программы

- Поддержка чтения и читательской культуры детей и подростков.
- Формирование у современных читателей потребности в чтении и любви к книге.
- Организация увлекательного досуга детей, с вовлечением их в организацию и проведение библиотечных мероприятий.
- Стимулирование развития творческих способностей юных читателей.
- Привлечение новых читателей в библиотеку.
- Повышение авторитета, имиджа библиотеки.

Основные виды деятельности

- Изучение состава воспитанников летнего оздоровительного школьного лагеря.
- Анализ потребностей данной категории читателей в организации библиотечного обслуживания и познавательного досуга.
- Установление связей с заинтересованными учреждениями и организациями, привлечение партнёров.

- Составление и согласование плана досуговой работы библиотеки с руководством летнего школьного лагеря.
- Привлечение к реализации программных мероприятий постоянных читателей-детей Ильинской сельской библиотеки.
- Проведение у воспитанников оздоровительного лагеря культуры.

Основные методы реализации программы

- Библиотечное обслуживание пользователей, знакомство с библиотечным фондом и литературно-художественными новинками для разных возрастных категорий читателей-детей.
- Информирование партнёров проекта и читателей библиотеки о библиотечных мероприятиях.
- Проведение массовых мероприятий в библиотеке и на территории летнего школьного лагеря.
- Оформление наглядных материалов: книжно-иллюстративных выставок, стендов с творческими работами детей, стенгазеты и т.д.
- Создание информационной библиотечной продукции: памятки, листовки, списки чтения, познавательные буклеты.

Деятельность по программе

	Наименование мероприятия	Форма работы
1.	«Детство – маленькая страна»	Театрализованное представление, подготовленное юными читателями библиотеки
2	«У сказки чистая душа»	Пушкинский день России. Заочное путешествие по сказкам А.С. Пушкина
3.	«Сердцу милая сторонка»	Краеведческая викторина. Конкурс детских рисунков о родном селе
4.	«Летающие цветы»	Викторина в форме эрудит-лото о бабочках
5.	«На лесной опушке»	Заочная экскурсия по лесу с обзором книг

6.	«Спорт любить – сильным и здоровым быть»	Игровая программа на свежем воздухе
7.	«Мы рисуем лето»	Конкурс рисунка на асфальте
8.	«Подружись с природой»	Конкурсно-игровая программа
9.	«Легенды о цветах»	Мастер-класс по составлению цветочных букетов с последующим творческим конкурсом. Познавательные минутки на основе сказок, загадок, цветочной мифологии, художественных произведений
10.	«Сам себе чародей»	Творческий час, мастер-класс по изготовлению поделок из подручного материала
11.	«Эти забавные животные»	Развлекательно-познавательная программа о жизни и повадках животных

Партнёры. Работа организуется в тесном контакте со школой и пришкольным лагерем, с привлечением к проведению мероприятий сотрудников РДК, детского сада, читателей-детей.

Ожидаемые результаты:

- Развитие среди детей разных возрастов навыков самостоятельности, ответственности, умения общаться с природой, выстраивать отношения со сверстниками.
- Вовлечение детей и подростков в деятельность библиотеки.
- Приобретение дополнительных знаний по истории и культуре родного края.
- Развитие потребности в библиотеке и книге у читателей-детей.
- Создание положительного образа библиотеки среди населения.

VI. Дайджест наиболее ярких массовых мероприятий за 2012 год

Год российской истории

Весъегонская МЦБ им. Д.И. Шаховского

Б-Овсяниковская библиотека

Мероприятие «Наука побеждать. Герои 1812 года» подготовила библиотека, а проходило оно в школе с использованием интерактивной доски. Слайды сопровождалась музыкой, подробным рассказом о героях, о памятниках в их честь, Бородинском сражении. Демонстрировались картины великих мастеров живописи об этом историческом событии: В. Верещагин «Наполеон на Бородинских высотах», «На большой дороге. Отступление, бегство», «В кремле пожар», А. Квишенко «Военный совет в Филях», С. Герасимов «Кутузов на Бородинском поле», П. Гесс «Отступление французов через Березину». Показывались репродукции портретов Наполеона, Кутузова, Багратиона, Барклая де Толли, Дохтурова, Раевского, Коновницына. С превеликим удовольствием читатели рассматривали и экспонаты государственного Бородинского военно-исторического музея, Памятную стелу, Спасо-Бородинский монастырь, основательницей которого была игуменья Мария (вдова генерала Тучкова), музей-панораму «Бородинская битва» и многое другое. Песня на стихи Дениса Давыдова украсила слайд-шоу по литературным произведениям: «Война и мир», «Багратион», «Герои 1812 года». «Было довольно интересно, как дети, так и взрослые сидели, не шевелясь, заморожено смотрели на экран и слушали рассказ», — так оценила мероприятие библиотекарь Е.Р. Гулина.

Романовская библиотека

В рамках Недели воинской славы «Вспомним, братцы, россос славу» прошли громкие чтения «История войны в рассказах для детей» по сборнику С. Алексеева «Птица – славы». Викторина-поиск «1812 год: от А до Я» вводила 40 слов с историческими терминами, фамилиями полководцев и героев войны, названиями мест, где прошли основные военные сражения с Наполеоном. Детям надо было дать краткие объяснения «Что такое?», «Кто такой?». На

литературной игре «Бородинское сражение» ребята показали, насколько хорошо они знают стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино». Затем последовал мастер-класс по самоделкам из бумаги на тему «Бородинское сражение». Дети были в восторге от программы «Сильные, смелые, ловкие, умелые». Понравились и её конкурсы «Меткий стрелок», «Будь сильным», «На привале», «Мозговая атака». За Неделю воинской славы библиотечные мероприятия посетили 44 человека.

Стуловская библиотека Кашинской МЦБ

Программа летнего чтения для школьников проводилась в форме долгосрочной командной игры «Найдите клад Наполеона». Чтобы отыскать клад, требовалось выполнить ряд заданий. Грамотно ответить на вопросы по теме «Отечественная война 1812 года» помогли предварительное прочтение книг из рекомендательного списка литературы, обзор литературы по выставке «Недаром помнит вся Россия». На следующем этапе следовало изготовить аппликацию на тему «Что носили модники и модницы в 19 веке?». Девочки в «ателье мод» «шили» красивые платья и шляпки для бумажных кукол. Мальчики «одевали» гусар. Следующей фазой игры стали экскурсии в д. Апраксино, музей школы № 3, где историю деревни, экспонаты музея представили местная жительница, учитель Т.М. Голубева. В школьном музее детям понравились старинные вещи, которые носили бабушки и дедушки, и особенно то, что разрешалось их потрогать руками и даже примерить. Условием продвижения команд по маршруту было быстрое и правильное выполнение полученных в конвертах заданий. И вот все стадии пройдены, книги прочитаны, подошло время для заключительного конкурса «Ищем клад Наполеона». Ознакомившись с его описанием, команды получили последнюю зашифрованную подсказку. Решающим фактором оказалась скорость её расшифровки. Первым нашла клад самая дружная и сплочённая команда. Она не только внимательно читала подсказки, но и не потеряла в пути ни одного члена команды.

Краснознаменная библиотека Спиловской МЦБ

В игре-путешествии «Дела давно минувших дней» ребята побывали в Твери 1812 года, узнали, как создавалось тверское

ополчение, посетили памятные места района, связанные с событиями 200-летней давности. Рассказ библиотекаря иллюстрировал видеоряд: портреты участников сражений, картины художников о войне. Дети ответили на вопросы литературной викторины, разгадали кроссворд. Заблаговременно школьники получили задание выяснить у дедушек и бабушек, что они знают о Николае Егоровиче Карачинском, к 1812 г. имевшем не очень высокое звание корнет, владельце имения Чёрный Ручей, находившемся вблизи посёлка Красное Знамя. Дети поделились тем, что сумели разведать об этом человеке. Надо сказать, что Н.Е. Карачинский для этих мест личность известная, с ним связано много легенд и былей.

Брусовская библиотека Удомельской ЦБС

В интеллектуально-развлекательном шоу «Историческая уха» по событиям 1812 года соревновались две команды старшеклассников. Капитаны, одетые в спецодежду повара, выбирали из команды «рыбака» и отправляли его на рыбалку. В импровизированном пруду «рыбак» вылавливал удочкой рыбу-вопрос, если команда отвечала на него правильно, то улов шёл в кастрюлю команды. Далее поварам предлагалось взять из корзины по 10 картошек (коробочки из-под киндер-сюрпризов), внутри каждой — портрет представителя династии Романовых, и назвать его имя, отчество, дату правления. За правильный ответ картошка добавлялась в уху. За безошибочные ответы игроки получали приправы: «Петрушку», «Лук», «Перец», «Соль». Победила команда с самой «наваристой» ухой.

Продвижение чтения

Нестеровская библиотека Бельской МЦБ

Каждому обладателю билета беспроигрышной лотереи в акции «Счастливые книги от Деда Мороза» рекомендовалась для прочтения книга-юбилей 2012 года, плюс «книга в подарок» из мешка Деда Мороза. Читатели с весёлым настроением брали для повторного прочтения книги: Н. Островского «Как закалялась сталь», И. Тургенева «Отцы и дети», М. Шолохова «Поднятая целина», А. Рыбакова «Дети Арбата», Ш. Бронте «Джейн Эйр» и др.

Вышневолоцкая ЦБ

5-е районные Дни книги и чтения проходили в течение недели в Терелесовском сельском поселении. Тересовская библиотека встречала читателей неожиданным оформлением. Прямо на лестнице в огромной паутине их ожидал паук и презентация книг-триллеров «Подземка»! Поднявшись выше, гости знакомились с фотогалереей о библиотечных буднях и праздниках. А в самой библиотеке расположился «Читай-городок». Его макет наполнили книги с названиями-адресами: «Площадь Восстания», «Дом с мезонином», «Метро», «Пресс-центр» и др. В центре библиотеки навигатор указывал стрелками на книжные выставки: «Книжный бульвар», «Детская площадка», «Фантастический переулок», «Поэтическая набережная», «Юмористический проспект», «Улица разбитых фонарей». «Читай-городок» украшали шары, детские игрушки, высказывания мудрых людей о книгах и чтении.

Сказку «Заюшкина избушка» для показа в Терелесовском детском саду подготовили работники этого учреждения и Трудовой библиотеки. В начальной школе третьеклассники отвечали на вопросы викторины «Самый вредный писатель» по творчеству Григория Остера, составленные Терелесовской библиотекой.

Мероприятия продолжились в Осеченской библиотеке игровой детской программой «Здравствуй, Книга – Здравствуй, Друг!». На нарисованную библиотекарем Л.М. Константиновой карту-игру дети бросали игровой кубик и проходили литературной тропинкой по городу мастеров, тропе журналистов, стихотворной реке.

В посёлок Трудовой Книга пришла в детский сад праздником «Сказочное дефиле». Библиотекарь О.Е. Цветкова пригласила в зал сказочных героев – ростовых кукол. Они рассказали о себе и попросили зрителей назвать их имена и книги, из которых они появились.

В Терелесовской средней общеобразовательной школе организовали встречу старшеклассников с автором книги «На первой доске...» В.Н. Александровым. Финалом Дней Книги и чтения стал праздник «Да здравствует чтение!» в Терелесовской библиотеке. Читатели и гости библиотеки участвовали в мини-викторине, посмотрели номера художественной самодеятельности. Самые

активные читатели получили подарки, а дарители – благодарственные письма.

Западнодвинская МЦБ

Кольцевая передвижная книжная выставка «От Руси до России» с новинками научно-популярной и художественной литературы по истории России побывала в течение полугода в девяти сельских библиотеках. К выставке прилагался комплект сопроводительных документов, информационные буклеты, рекомендательные закладки и списки. Каждой библиотеке, принимавшей выставку, рекомендовалось интересно преподнести эту литературу читателям. Так, в Бенецкой сельской библиотеке прошла историческая игра «Умники и умницы», состоявшая из четырёх этапов. Её участники совершили путешествие по истории России с древнейших времён до недавнего прошлого нашей страны. Конкурсная игра «Герои – подвиги» в Ильинской библиотеке основывалась на разделе выставки с изданиями о славных российских военных победах и о тех, кто их совершал.

Куровская библиотека Удомельской ЦБС

Библиотекарь организовала флешмоб «Да здравствует чтение!» так: группа детей вышла на деревенскую улицу, чтобы лично поздравить самых активных читателей с праздником. Это событие описала старейшая читательница Л.Д. Большакова: «27 мая нарядные дети в одинаковых футболках и пилотках, с первыми весенними цветами и разноцветными воздушными шарами пришли поздравить меня с Общероссийским Днем библиотек. Было очень приятно услышать добрые слова в свой адрес, порадовали и надписи на шариках: “Читай вместе с нами!”, “Библиотека – аптека для души!”, “Будь в курсе, читай!”».

Всероссийская акция «Библионочь»

Луговской филиал Андреапольской ЦБС

Комплексное мероприятие «Я встретил Вас...» прошло в рамках Всероссийской акции «Библионочь» и посвящалось теме любви. Оно открылось чтением стихотворения Р. Рождественского «Всё начинается с любви...» под музыку вальса Е. Дога из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь». На поэтическом часе «Поговорим о

любви» звучали стихотворения С. Есенина «Любовь хулигана», Б. Пастернака «Зимняя ночь», «Любить иных — тяжёлый крест», Ф. Тютчева «Последняя любовь», М. Цветаевой «Вчера ещё в глаза глядел...», Э. Асадова. Слушали романсы «Под лаской плюшевого пледа», «Мне нравится...» на слова М. Цветаевой.

Автор и исполнитель Е.А. Фёдоров предложил присутствующим подборку своих песен и стихов о любви, шуточное стихотворение «Март — месяц женщин и котов». Валерий Трофимов, автор книги «А мы всегда будем вместе», прочёл рассказ собственного сочинения «Радость неземная».

Свой шарм привнесли викторина и конкурсы «Любовь, одна любовь» с забавными вопросами и заданиями. Романсы «Отговорила роща золотая» на стихи С. Есенина, «Снегурочка» на слова Б. Ахмадулиной из кинофильма «Жестокий романс» исполнили библиотекари. Библиосумерки завершились чаепитием, танцевальным вечером под музыку 70-80-х годов.

Патриотическое воспитание

Тebleшская библиотека Бежецкого района

Фотовыставку «Служу России!» о своих читателях, солдатах Российской армии А. Герасимове и В. Ашурове, библиотекарь оформила на ткани защитного цвета. Сестра одного из них сняла её и выложила в Интернете для брата. Выставка заинтересовала и младших школьников, они спрашивали: «А когда мы будем в армии служить, оформите такую же выставку?».

Забелинская библиотека Пеновской МЦБ

Библиотека выделяется среди библиотек района своими выездными экскурсиями для своих читателей, которые организует по две-три в год. Выезд в Пожарную часть № 45 посёлка Пено был приурочен к месячнику пожарной безопасности. Ребята из Забелино приехали в ПЧ не с пустыми руками. Они подготовили небольшой концерт, нарисовали плакаты и поздравительные открытки. Тронутые таким вниманием, работники ПЧ провели экскурсию, разрешили полазить по машинам, примерить каски, подняться на смотровую площадку и напоили ребят чаем.

Туханская библиотека Сандовской МЦБ

Интересно и познавательно прошёл устный журнал для детей среднего школьного возраста «Батюшка – лён». Библиотекарь подробно рассказала о происхождении льна, стадиях его превращения от семени до получения ткани. В Музее льна при библиотеке ребята познакомились с орудиями обработки льна, увидели настоящий ткацкий станок и образцы изделий. В музее хранятся и народные карельские костюмы (обрядовые юбки, платья, сарафаны, передники), которые в завершении мероприятия ребята смогли примерить и сфотографироваться в них.

Захаровская библиотека Селижаровской МЦБ

Огромный интерес и бурю восторга у детей вызвала военно-патриотическая игра «Зарница». Библиотекарь провела её совместно с библиотечным активом. Ребята разделились на две команды: «Красные стрелки» и «Зелёные береты», их возглавили командиры, вместе определили пароль, флаг и штаб. Сколько интересных состязаний выпало в ходе игры! Все охотно выполняли указания командиров и главнокомандующего в конкурсах «Самый меткий снайпер», «Найти склад с оружием», «Помощь раненому бойцу», играли дружно и честно. Игра вызвала у ребят много положительных эмоций и добавила хорошего настроения.

Идеи доступной среды

Хотилицкая библиотека Андреапольской ЦБС

Библиотекарь регулярно организует мероприятия в доме-интернате для ветеранов и престарелых. В 2012 году состоялось 13 вечеров, встреч, их посетили 105 человек. Библиотекарь обеспечивает своих подопечных литературой не только из фонда сельской библиотеки, но и заказывает книги, напечатанные рельефно-точечным шрифтом (по Брайлю), аудиокниги на CD, «говорящие» книги на флэш картах, плоскочечатные издания в областной специальной библиотеке для слепых им. М.И. Суворова.

Тимковская библиотека Бологовской МЦС

Новая форма индивидуальной работы библиотеки – открытки психологической поддержки «День очкарика: взгляд сквозь стёкла» (вручались 4 марта в День очкарика взрослым и детям). Также

библиотека поддерживает связь со своими читателями, находящимися в армии, на учёбе. Продолжается традиция поздравлять с Днем рождения почётных читателей на фирменной открытке, дарителям вручаются листовки-благодарности.

Молоковская МЦБ

Крепнет сотрудничество Кузнецковской библиотеки с домом-интернатом для престарелых и инвалидов. По желанию пенсионеров библиотекарь проводит мероприятия по интересующим темам. В отчётном году состоялись литературная композиция, посвящённая песням военных лет, беседы о религиозных праздниках и обрядах. Библиотекарь Антоновской библиотеки развивает интерес читательницы-инвалида детства к книгам и чтению. Беседует с родителями, чтобы понять, что привлекло внимание и в каком направлении двигаться дальше. Активизировалась работа с трудными подростками, с семьями, оказавшимися в трудной жизненной ситуации.

Станционная библиотека Старицкой МЦБ

Библиотека инициировала благотворительную акцию «Спешите делать добро!» для сбора средств на лечение больной девочки Ульяны Козловой. В библиотеке поставили опечатанный ящик, куда желающие опускали деньги, старшеклассники разнесли рекламные листовки об условиях акции по улицам села и окрестностям. Небольшая сумма поступила от ярмарки-продажи вещей «Всё по 100 рублей». Проданы текстильные куклы, изготовленные на мастер-классе, который провела библиотекарь Емельяновской библиотеки Н.М. Иванова. Состоялась отчётная пресс-конференция о проделанной работе. Собранные 27 700 рублей отправлены на счёт Улиной мамы.

Торжокская ЦБС

«Праздник на дому» Дудоровской библиотеки пришёлся по сердцу людям с ограниченными возможностями. Литературный вечер «Я живу и дышу стихами» в Клоковской библиотеке посвящался активному читателю, инвалиду 1 группы Валентине Косенковой. В Яконовской СБ ребёнку, инвалиду по зрению, персонально

предоставлялись аудиокниги из Торжокского филиала ОСБС им. М.И. Суворова.

Удомельская ЦБС

Ежегодно Порожковский, Дерягинский, Копачёвский филиалы проводят мероприятия в рамках Всемирного Дня инвалидов. На оборудовании Котлованской библиотеки два ребёнка-инвалида учатся работать на компьютере, библиотекарь привлекает детей к участию в районных конкурсах. В Мишневском филиале школьники в дни летних каникул в акции «Дорога добра» вместе с библиотекарем доставляли книги инвалидам и престарелым людям, проживающим в Верескуновском доме-интернате.

Новосельская библиотека Фировской МЦБ

Библиотека в течение 13 лет занимается индивидуальной работой с Волковой Ксенией, инвалидом детства. Девушка окончила школу, поступила на заочное отделение в колледж. Библиотекарь помогает ей в учёбе, отыскивая в ресурсах Интернета информацию по экономике, философии, литературе и другим предметам. В деревню Городок инвалиду 2 группы М.А. Ивановой доставляется православная литература, а также книги по деревенской тематике (Ф. Абрамова, П. Замойского и др.), журналы «Сельская новь», «Приусадебное хозяйство», газета «Так живём».

Работа с фермерами, предпринимателями

Весьегонская МЦБ

В библиотеках оформлены уголки предпринимателя, фермера, информационные папки «Для вас, предприниматели!», «Займы и субсидии», «Куда обратиться за помощью?», «Первые шаги», «Детям о рыночной экономике». Пользователи деловых информационных центров Чамеровской и Кесемской библиотек активно обращаются к бесплатно установленной в 2012 году и постоянно обновляемой справочно-правовой системе «Консультант Плюс». В Чамеровской библиотеке оформлены выставки «Фермерское подворье», «В ногу с прогрессом» (о новых технологиях для садоводов и фермеров), «Овощи и фрукты – полезные продукты». В читальном зале Кесемской библиотеки прошли презентации новых книг «Золотая книга фермера», «Большая книга фермера», информационный час для

юношества «Будь успешным!». С сентября 2012 года работает «Школа экономики» для дошкольников и учащихся 1-2 классов. Большой популярностью у детей пользуется настольная экономическая игра «Наша семья», играя в неё, дети постигают азы экономики.

Для подготовки встречи молодёжи в ДИЦ центральной библиотеки с предпринимателем Н.Н. Шведко, занимающимся переработкой молока, библиотекарь Ивановской библиотеки предоставила фотографии, отражающие все циклы производства.

Подгородненская библиотека Торопецкой ЦБ

Основные показатели работы сельского ДИЦ за предыдущий год: количество пользователей — 36, количество посещений — 269, выполнено справок — 67. В течение года предприниматели интересовались выставкой «Учиться бизнесу, учиться у бизнеса». Продолжалось формирование тематических папок «Кредиты и субсидии малого бизнеса», «В помощь предпринимателю». Ежемесячно проводилось информирование о графике работы «Горячей линии» для предпринимателей, а также о предоставляемых услугах. Изданы и вручены поздравительные открытки «Сегодня – День российского предпринимательства».

Рождественская библиотека Фировской МЦБ

Библиотекарь информировала фермера Б.А. Клочкова, хозяйство которого специализируется на разведении поросят, об имеющейся в библиотеке литературе по разведению поросят и кур.

Предлагаем ознакомиться с интересной и малоизвестной страницей истории Бельского края, переложенной библиотекарем Кавельщинской библиотеки в сценарии «Смоленские “парижане”».

Смоленские «парижане»
сценарий вечера

В.В. Киршова, библиотекарь
Кавельщинской сельской библиотеки
Бельской МЦБ

1 вед. Здравствуйте, дорогие друзья! Мы рады приветствовать вас в Кавельщинской сельской библиотеке! Сегодня наша встреча посвящена тайне старой французской фотографии. Речь пойдёт о событиях 125-летней давности, имеющих непосредственное отношение к Бельскому краю.

2 вед. Предлагаем вашему вниманию познавательное краеведческое мероприятие «Смоленские “парижане”».

1 вед. В дни, когда во Франции торжественно отмечали 150-летие со дня рождения величайшего учёного, химика Луи Пастера, на кафедру Смоленского медицинского института прибыла из парижского Пастеровского института бандероль. В ней среди сувениров находилась и старая фотография. На её обратной стороне стояла печать музея Пастера, а в нижнем углу надпись: «Русские из Смоленска, которые вылечены от укусов бешеного волка лабораторией твоего деда, апрель 1886 года. Моей дорогой Камилле. Л. Пастер».

2 вед. На фотографии 15 человек: женщина и 14 мужчин. На переднем плане сидят женщина средних лет и 15-летний мальчик. Женщина повязана тёмным платком, руки сцеплены на коленях. Длинный стеганный халат расстёгнут, под ним тёмное платье до пят, из-под платья видны не то рваные сапоги, не то подшитые валенки.

1 вед. Мальчик одет в длинный зипун и валенки. На повязанной бинтом голове глубоко надвинута тёмная шапка, закрывающая не только лоб, но и верхние веки. Остальные сидят в два ряда. Три центральные фигуры в заднем ряду – молодые люди, остальные – средних лет или пожилые. Большинство обуты в сапоги, некоторые в

ботинки. Большая часть в пальто европейского кроя, некоторые – в наглухо застёгнутых полушубках. Особенно разнообразны головные уборы: меховые и валяные шапки ещё времён Ивана Сусанина, картузы, шляпа.

2 вед. Утро 17 февраля 1886 г. не предвещало ничего особенного для жителей гор. Белого. Хотя он и являлся центром самого большого уезда в Смоленской губернии, был сравнительно невелик. В нём проживало около 9 тыс. жителей (купцы, мещане, дворяне, ремесленники). В городе было 5 церквей, 50 винно-питейных заведений и одна больница, которая приходилась не только на город, но и на весь уезд с числом жителей более 112 тыс. человек.

1 вед. Единственное в городе и уезде лечебное заведение только по недоразумению можно было назвать земской больницей. Здание больницы было очень ветхим и невероятно маленьким. В феврале 1886 года обязанности земского врача исполнял Вячеслав Флорианович Зацкевич. Кроме того, ещё практиковали врачи: городской Ефим Яковлевич Давыдов и уездный Максимилиан Михайлович Дейч.

2 вед. История иногда преподносит сюрпризы, иногда одаряет удивительными совпадениями. А произошло следующее ...

Трагедия в Белом

А именно 17 февраля 1886 года около 5-ти часов утра в затерянный в глубине российских лесов небольшой городок Белый ворвался бешеный волк. Кругом стояла непроглядная темнота. Город был пустынен. Кончилась масленица, начался великий пост. Только некоторые жители начали просыпаться. Раньше всех проснулись священнослужители, они спешили к заутрене. Пять церквей города готовились начать богослужение. В этот предутренний час торопился и дьякон Николаевской церкви Василий Ершов, человек лет около 70-ти. Не ведал он, что это утро перевернёт всю его жизнь, а имя станет известно не только царю-батюшке, но и всему миру.

1 вед. Волк проник в город с южной стороны, расположенной на левом берегу реки Обша. (*По другим сведениям он бежал из лесов Комаровской волости*). Первой его жертвой стала сторожиха торговых рядов Тихомирова. Волк прорвал ей одежду, нанёс несколько укусов.

2 вед. Зазвонили колокола Петропавловской церкви. В это время на улицу вышел хозяин питейного заведения Иван Дмитриевич Андроновский. Волк оставил в покое сторожиху и набросился на него. Крики несчастных услышал сторож пожарной каланчи и объявил тревогу. Выбежали пожарные служители: мещанин Матвей Васильевич Кожеуров и рядовой Михаил Васильевич Иванов. Они пытались убить волка, но им не удалось. Кожеурову было около 50-ти лет. Волк вонзился зубами в его лицо и стал рвать щёки и кожу на голове. Захлебываясь и хрипя от страшной боли, несчастный пытался сдавить волку шею.

1 вед. Священник Николаевской церкви отец Василий Ершов (мы о нём уже говорили) дойдя до питейного заведения Молчанова, увидел, что на него бежит зверь, которого он поначалу принял за собаку и приготовился отогнать палкой. Но не успел он что-либо сообразить, как волк кинулся на него и оскаленные зубы сомкнулись на лице батюшки. Волк вырвал у него часть верхней губы и щеки и побежал дальше по Смоленской дороге. Кровь залила лицо отца Василия. Он с трудом добрался до дома Коханских, стал стучать в дверь и кричать. Жена Коханского, едва успев открыть дверь, была покусана: волк откусил одну ноздрю, изорвал щёки и набросился на безземельного крестьянина Нила Виноградова. Хозяин дома Иван Коханский, с трудом пробудившийся после возлияний, схватил топор и выбежал на улицу. Там он увидел волка и несколькими ударами топора зарубил его.

2 вед. Отец Василий обессилел от потери крови и нервного потрясения. Приходил городской врач Давыдов, сделал перевязку. Соседи, знакомые сочувствовали, рассказывали подробности. Оказывается, волк, до того как ворвался в город, натворил немало бед: искусал двух крестьян в имении Березовского в двух верстах от города, пять человек в имении Каленовой в трёх верстах от города, возле Поклонной горы — ещё троих. Всего были травмированы 18 человек, из них восемь горожан. Очень сильные увечья получили Матвей Кожеуров, Владимир Афиногенов, Пётр Головинский. Этому молодому человеку атлетического сложения, 21 года от роду, защищавшего сестру, волк нанёс более 50 ран.

1 вед. Полиция между тем безмятежно спала после масленицы, только в половине восьмого утра жители с трудом разбудили

исправника Тилинского и сообщили о чрезвычайном происшествии. Тилинский испугался. Он понял, что допустил оплошность. Из его донесений губернатору видно, что исправник узнал о появлении в уезде бешеного волка ещё накануне вечером, но тревоги в городе не поднял, и жители, ничего не подозревая, продолжали спокойно спать. Днём он собирался уговорить городских охотников организовать облаву на волка. Но события развивались быстрее, чем он полагал.

2 вед. Врачам приходилось туго. В больнице удалось разместить только восемь пострадавших, так как она была переполнена. Остальных врачи лечили на дому. Дейч распорядился труп волка не вскрывать, а сжечь. Сомнений в том, что волк бешеный, не было ни у кого. Что делать?

Триумф Пастера

1 вед. Узнав о беде, в первый же день к отцу Василию пришёл Николай Дмитриевич Грабленов, человек просвещённый, и рассказал, что в Париже живёт великий учёный Луи Пастер, лишь он может спасти от бешенства.

Луи Пастер — химик по образованию, являлся членом Французской академии. Создал новую науку микробиологию и совершил переворот в медицине. Ему 64 года, но выглядит значительно старше – седые волосы, глубокие морщины, мешки под глазами.

2 вед. Н.Д. Грабленов не знал, что в тот же день 17 февраля 1886 года Пастер докладывал во Французской академии об успешном применении своего метода предупреждения бешенства у первых 350 пациентов. Но у него нет ни одного больного, пострадавшего от бешеного волка, укусы которого наиболее опасны.

1 вед. В своей речи Луи Пастер впервые официально изложил идею, владевшую им в последние месяцы. Он хотел создать в Париже Международный центр, в котором производились бы прививки потерпевшим из разных стран и континентов.

2 вед. На устроенном обществом писателей в Париже товарищеском обеде, куда был приглашён и Пастер, он прочитал телеграмму, только что полученную из Белого Смоленской губернии, посланную городским главой Резниковым.

1 вед. Телеграмма гласила: «20 человек укушены волком. Можно ли их прислать вам?». Пастер зачитал текст своей обратной

телеграммы: «Присылайте немедленно укушенных в Париж». Пастер знал, что укусы бешеных волков значительно опаснее собачьих, но не предполагал, какие испытания ожидают его в связи с приездом смолян.

Мучительные сборы

2 вед. В больнице отца Василия навестила Софья Николаевна Рачинская. Она рассказала, что в городе начался сбор денег для направления пострадавших к Пастеру и что одним из первых отозвался её двоюродный брат Сергей Александрович Рачинский. Отец Василий уже давно понял, что нужно как можно быстрее попасть к Пастеру, так как каждый день промедления воистину смерти подобен. А отправка больных непросто затягивалась. Отец Василий решил ехать, не дожидаясь остальных. Но для этого нужны были деньги, а он был беден, как церковная крыса. Он понимал, что нужно не менее трёхсот рублей. Стали собирать деньги по родным и знакомым. Наскребли.

1 вед. На третьи сутки после укуса отец Василий отправился в Париж. Он был одним из самых тяжело пострадавших. Если бы он задержался, то его, скорее всего, не удалось спасти. Доктор Зацкевич перевязал его, дал бинты на дорогу. Все удивлялись: как одолеет неблизкий путь тяжелораненый без сопровождающих. Ему мешала есть разорванная губа. Он мог принимать только жидкую пищу через соломинку. Надели на отца Василия овчинный тулуп, дали в руку корзину с бельём, провизией и повезли на железнодорожную станцию. Отец Василий был первым русским пациентом, прибывшим к Пастеру без врача. Кроме того, он был самым пожилым из пострадавших.

2 вед. Смоленский губернатор Александр Александрович Кавелин узнал о катастрофе в Белом уже 17 февраля, получив сообщение от исправника Тилинского. На следующий день Кавелину пришла из Белого телеграмма.

1 вед. Вот её текст: «16 и 17 февраля в Белом и его окрестностях бешеный волк покусал 20 человек. Пастер ответил телеграммой: “Присылайте без замедления укушенных”. Городское земство и частные лица не откажут в известных средствах. Просим содействия превосходительства исходатайствовать помощь правительства в отпуске даровых паспортов, билетов по железной

дороге и командирования врача для сопровождения больных к Пастеру, так как у города и земства лишь по одному врачу». *Председатель управы Лыкошин, городской глава Резников.*

2 вед. От этой телеграммы Кавелин не мог отмахнуться. Он понимал, что трагедия в Белом — событие, значение которого уже начало выходить за рамки губернии и даже империи. Александр Александрович ясно представлял, каким международным авторитетом обладал в то время Пастер.

1 вед. Власти зашевелились. Началась переписка. Телеграммы и донесения полетели из Белого в Смоленск и обратно, из Белого в Париж, из Смоленска в Петербург и обратно. Бюрократическое колесо с превеликим трудом, со скрипом, но начало вертеться. Наконец, 19 февраля на заседании Думы было решено выделить из своих средств 1000 рублей для поездки раненых горожан к Пастеру.

2 вед. Решение Думы касалось только семи пострадавших горожан. Для остальных 12-ти, проживавших в уезде, деньги должна была найти Бельская уездная земская управа. Председатель управы Лыкошин на свой риск обратился к состоятельным людям с просьбой о денежной помощи. Удалось собрать 1600 рублей. Для части раненых шли уже четвёртые сутки после катастрофы. Теперь уже все пострадавшие знали, что единственным средством спасения является поездка к Пастеру. Однако ни заграничных паспортов, ни решения о сопровождающем враче до сих пор не было. Деньги были, а поездка откладывалась на неопределённое время. Вместо немедленных действий больные были обречены на мучительное ожидание.

1 вед. 23 февраля вопрос с билетами был решён положительно и вечером больные прибыли в Смоленск. Здесь их встретили на вокзале, усадили в сани, и процессия последовала к дому губернатора. Требовалось организовать место для ночлега. Поезд в Париж отправлялся утром 25 февраля. Задержка с отправлением переходила всякие границы. Пастер был встревожен: запоздалое начало прививок грозило серьёзными осложнениями. Исход лечения смолян мог оказать решающее влияние на дальнейшую судьбу его метода.

Высшие силы

2 вед. 25 февраля 1886 года 18 пострадавших вместе с доктором Давыдовым, фельдшером и санитаром были, наконец, отправлены в Париж. Не успел Кавелин спокойно вздохнуть, как получил очередной удар.

1 вед. Ему принесли телеграмму следующего содержания: *Смоленскому губернатору из Петербурга, 25 февраля 1886 года* «Прошу уведомить, отправлены ли в Париж бельские укушенные и на чей счёт. *Победоносцев*». К этой подписи не требовалось добавления титула: зловещая фамилия обер-прокурора Святейшего Синода говорила сама за себя.

Победоносцев! Всем было известно: ничто в империи не делается без Победоносцева. Бывший наставник императора, человек всесторонне образованный, умный, хитрый, беспощадный, он пользовался безграничным одобрением российского самодержца.

2 вед. Кавелин немедленно отправил ответную телеграмму, что укушенные отправлены в Париж на деньги города Белого и земства, ассигновано 3 000 рублей. Какие мотивы могли руководить Победоносцевым, стало ясно, когда Кавелин получил от обер-прокурора письмо.

1 вед. В письме говорилось следующее: «Милостивый государь Александр Александрович! Прошу извинить меня в том, что побеспокоил Вас телеграммой и покорнейше благодарю за ответ. Он нужен для доклада Государю императору, который весьма интересовался судьбой укушенных и желал знать, отправлены ли они? Дело в том, что Пастер особенно интересуется укушениями волка, коих у него до сих пор не было. Неужели достаточно для лечения 3 000 руб., о которых вы пишете? Но я почитаю уведомить Вас, что в случае надобности можно рассчитывать на некоторое пособие от монарших щедрот. Сверх того, один богатый человек, из числа смоленских землевладельцев, заявил о своей готовности принять на себя расходы в случае недостаточности собранных средств в значительной степени. Итак, в случае нужды, благоволите поставить меня в известность. С совершенным почтением. Имею честь быть Вашего Превосходительства покорнейшим слугой. *К. Победоносцев, 27 февраля 1886 года*».

2 вед. Кавелин не мог знать, что эти любезности писал человек, который в письмах одному из своих корреспондентов, а также императору, называл Кавелина курицей и уничтожающе отзывался о его административных способностях.

1 вед. Итак, пострадавшими занялся сам император. Цепочку «высших сил» продолжил великий князь Владимир Александрович, который сообщил брату Александру об особом интересе Пастера к лицам, укушенным бешеным волком. Но кто же проинформировал Победоносцева о происшествии в Белом? Из письма Победоносцева следовало, что его корреспондент проживает в Бельском уезде и что он пользовался особым доверием обер-прокурора. Кто же этот человек?

2 вед. На этот вопрос смогли ответить только архивные документы. В «Журнале Бельского чрезвычайного уездного земского собрания» излагается отчёт о заседании, на котором обсуждался вопрос об отпуске денежных средств для лечения потерпевших от бешеного волка у Пастера.

1 вед. После чтения доклада неожиданно попросил слово гласный Сергей Александрович Рачинский (*«гласный» — выборный член губернских и уездных земских собраний, образованных в соответствии с Земской реформой 1864 года*). Он заявил, что им получено от обер-прокурора Святейшего Синода письмо с уведомлением, что Государь император изволил отпустить для лечения укушенных 700 рублей.

2 вед. Итак, человек, сообщивший Победоносцеву о катастрофе в Белом – это Сергей Александрович Рачинский.

С.А. Рачинский – профессор ботаники Московского университета, известный педагог и просветитель, живший в ту пору в селе Татеве Бельского уезда. Он был известен не только в Белом – его знала вся Россия.

1 вед. Сергей Александрович Рачинский обладал множеством талантов, круг его общения был чрезвычайно велик. В его московской квартире собиралось избранное общество учёных и литераторов. Постоянно навещался граф Л.Н. Толстой, с которым Рачинский вёл переписку уже из своего родового имения в Татеве. Здесь он организовал собственную школу и прославил её по всей стране. Под его попечительством в деревнях вокруг возник десяток

«дочерних» сельских школ, а также сельские училища. Сейчас, – увы! – не только этих школ, но и деревень не найти в этом краю.

У Пастера

2 вед. Наконец, 18 потерпевших смолян прибыли в Париж, девятнадцатый — священник Ершов, приехавший сам раньше. Наиболее тяжелораненых поместили в больницу Отель Дью, которая находилась рядом с Собором Парижской богородицы. Там оказались отец Василий Ершов, пожарные Кожеуров и Иванов, крестьяне Афиногенов и Коханская, а через неделю туда же перевели Петра Головинского. Спасаясь от волка, Пётр с трудом залез на дерево и, истекая кровью, провёл там всю ночь. Только утром его нашли и доставили домой полуживого от кровотечения и холода.

1 вед. Всех остальных пострадавших вместе с доктором Давыдовым и санитаром разместили в гостинице, расположенной вблизи лаборатории Пастера. На 14-15 сутки после укусов Пастер приступил к вакцинации смолян.

2 вед. Приезд смолян был сенсацией в Париже также и потому, что к Пастеру приезжали дворяне или зажиточные люди. Тут же были, в основном, крестьяне. За необычный внешний вид, странные для парижан одеяния – овчинные полушубки – их воспринимали за дикарей в звериных шкурах.

1 вед. Пресса сообщала о каждом их шаге. Приводила такие, например, подробности, как будто это не простые крестьяне, а лица королевской крови. Смоляне восхищались статуями, бульварами, садами Парижа. Однако, больше всего удивлялись тому, что во Франции нет царя. Смолян навещали многочисленные соотечественники, проживавшие в Париже. Больных заваливали одеждой и продуктами. Движимые сочувствием, приходили в гостиницу и парижане, приносили беднякам – кто еду, кто деньги, кто бельё и одежду.

2 вед. Соотечественники часто были гидами. Вместе с ними смоляне побывали в музеях Парижа, Пантеоне, видели гробницу Наполеона, другие достопримечательности.

Чтецы зачитывают стихотворение В. Брюсова «Париж».

1 вед. Парижане по-доброму относились к потерпевшим. Когда французский врач пришёл в больницу Отель Дью, то застал их

поразительно покорными и мужественно ожидавшими исхода их печальной судьбы. Бедные на вопрос, чтобы им нужно, ответили, что очень хотели бы получить в пищу что-нибудь своего и в особенности чёрный хлеб и огурцы. Врач отправился на поиски и в магазине на улице Капучинов, 7 наткнулся на огромную бочку с солёными огурцами; тут же достал икры, селёдок и хлеба из Вестфалии, похожего на чёрный, и называемого прусским. Набрав провизию, он рассказал купцу для кого все эти припасы, попросил счёт. Купец объявил, что он как француз и друг русских ничего не возьмёт за всё проданное, и желает передать больным от него в подарок. Подобными подарками для страдальцев были заполнены два помещения: здесь всё, что нужно для еды и питья, начиная с самоваров. Вот гостиничное меню. Утром – чай или кофе с молоком. В завтрак и обед – два блюда зелени, большая порция мяса, десерт (фрукты и сыр) и бутылка вина на человека.

2 вед. В одном из писем Победоносцеву С.А. Рачинский, сообщая подробности пребывания белян в Париже, писал, что в одного из пострадавших влюбилась старая англичанка, которая «каждый день приносила ему огромные букеты цветов и плакала над ним. Больной тщетно пытался убедить её через переводчика, что плакать не о чем. И нужно благодарить бога за неожиданное исцеление».

1 вед. Смоляне пользовались живой популярностью у парижан, которые бегали толпами за мужичками в полушубках и картузах. Корреспондент рассказывает, как французы удивлялись высокому росту крестьянина: «Какой патриархальный вид!..».

Инсценировка:

- Что, братец, лечиться приехал? – обращаюсь я к нашему соотечественнику. Тот обрадовался, словно отца родного увидел.

- Точно так, барин, к Пастеру приехали, партия нас 19 человек, волк нас

искусал.

- И хорошо он вас лечит?

- Хорошо, дай бог ему здоровья; вот ведь храницуз, храницуз, а какой добрый!

2 вед. Лечение подходило к концу. Но судьба приготовила тяжёлые испытания. В ночь с 6 на 7 марта заболел Кожеуров, через

три дня он умер в полном сознании. Корреспондент «Матэн», рассказывая о последних часах его жизни, отмечал, что тот сохранял во время припадков присутствие духа и просил позаботиться о жене и четырёх детях. Пастер нервничал: неужели при волчьем укусе прививки бесполезны? Можно представить самочувствие смолян. Они уже собирались домой, готовились к встрече с близкими и вдруг мучительная смерть товарища. К горечи утраты примешивались опасения за собственную жизнь. Кто на очереди?

1 вед. В похоронах простого пожарного принял участие русский посол в Париже барон Артур Павлович Моренгейм. Матвей Кожеуров похоронен на кладбище в Батиньоле, где тремя годами раньше был погребён И.С. Тургенев. Установлено, что смерть наступила в результате удушья. При вскрытии черепа возле теменной кости обнаружили обломанный волчий зуб. Вскоре признаки бешенства появились у Афиногенова, получившего полный курс прививок. Глубокая, плохо заживающая рана у него на шее доходила до подчелюстных слюнных желёз. Состояние его здоровья постоянно вызывало беспокойство у Пастера. 21 марта он скончался.

2 вед. Находясь в зените всемирной славы, Пастер почувствовал, что почва уходит у него из-под ног. На него жалко было смотреть, он мало ел, почти не спал, был рассеян, но по-прежнему проводил приём укушенных.

1 вед. После смерти Афиногенова Пастер решил сделать больным третью серию прививок. Все получили по 35 прививок. Однако вскоре заболел и умер третий смолянин – Пётр Головинский, имевший более 50-ти ран в области головы. Между тем самочувствие остальных больных продолжало улучшаться, раны постепенно заживали. Отцу Василию произвели успешную пластическую операцию на лице, о чём сообщали парижские газеты. После смерти 3-х человек Пастер понял, что был неправ, делая прививки только в Париже. Укушенных волком надо прививать немедленно! Каждый день промедления опасен. Пастер разрешил открыть прививочные станции в других странах. И первым позволение об организации такой станции в Одессе получил доктор Гамалея, стажировавшийся у Пастера.

2 вед. После окончания последнего курса прививок, Пастер колебался, опускать излеченных домой, или подождать? В конце концов, он разрешил им отбыть на родину. 30 марта в 6 часов вечера все оставшиеся в живых 16 «смоленских парижан» отбыли в Россию.

1 вед. Они прибыли в Смоленск 3 апреля 1886 года, имели здоровый вид. Многие были одеты в парижские пальто и шляпы. О Париже и Пастере у них остались самые хорошие воспоминания.

Чтец. «Пастер нам очень понравился: добрый он старик, такой ласковый, с каждым здороваётся, подаёт руку, только по-русски ничего не знает; с нами разговаривал доктор из Одессы, а потом переводил ему, Пастеру, на французский язык».

2 вед. Отец Василий Ершов, пребывавший ранее в чине дьякона, удостоился звания протоиерея. Неожиданно стал знаменит: попал на страницы мировой прессы, переписывался с Пастером, заслужил особое внимание обер-прокурора Святейшего Синода и самого императора!

1 вед. Пастер умер 5 октября 1895 года. В последний путь его провожала вся Франция, весь мир. В составе траурного кортежа проследовало около 300 депутатий. Среди безбрежного моря писем и телеграмм с выражениями скорби особенно много соболезнований было из России.

2 вед. Телеграмма из города Белого Смоленской губернии поступила на имя мэра Парижа г-на Русселя.

1 вед. «Представители Бельского уезда Смоленской губернии, поражённые горестной вестью о кончине знаменитого Пастера, которого ныне оплакивает дружественный народ и всё человечество, шлют Вам, милостивый государь, свои, глубоко прочувствованные соболезнования. Просят передать об этом семье усопшего, сообщив ей, что память о дорогом для неё человеке будет навсегда священна для нас, тем более что жертвы, укушенные в 1886 году бешеным волком и чудесно спасённые благодаря науке великого человека, донныне молят за своего благодетеля».

Укушенные волком:

1. Сторожиха торговых рядов Тихомирова.
2. Хозяин питейного заведения Иван Дмитриевич Андроновский.
3. Пожарный служитель, мещанин Матвей Васильевич Кожеуров.

4. Пожарный служитель, отставной рядовой Михаил Васильевич Иванов.
5. Крестьянин сельца Краснополье Николай Васильев.
6. Священник Николаевской церкви отец Василий Ершов.
7. Агриппина Ионовна Коханская.
8. Безземельный крестьянин Кузулинской волости Нил Виноградов.
9. Рабочие имения Березовского: Сергей Константинов, Егор Александров.
10. Крестьяне: Илья Андронов, Владимир Афиногенов, Иван Азаров, Иван Демьянов.
11. Запасной рядовой Илья Яковлев.
12. Мещанин Пётр Васильевич Головинский.
13. Отставной рядовой крестьянин деревни Сыроматной Роман Степанов.
14. Дворянин Гарцевич.

Использованная литература:

1. Голубева Т. С. Царские династии [Текст] / Т. С. Голубева. – Москва : Росмэн, 2002. – 144 с. : ил. – (От Руси к России).
2. Шевелев А. С. Житие отца Василия Ершова [Текст] / А. С. Шевелев // Природа. – 1993. – № 5. – С. 95-102.
3. Шевелев А. С. Смоленские «Парижане» [Текст] / А. С. Шевелев // Край смоленский. – 1993. – № № 5-6, 7-8, 9-10.

Оглавление

Плотникова Н.Г. «Сельские библиотекари — исследователи родного края: обзор краеведческой поисковой деятельности за 2012 год» ...	3-9
Сельская библиотека: в поисках новых решений	9
Журавлёва Е.А. «Библиотека – островок культуры!».....	9-15
Егорова Е.Н. «Земцовская сельская библиотека — общедоступный, общеобразовательный, культурный центр местного сообщества».....	15-21
Фадеева О.А. «Слагаемые успешности сельской библиотеки».....	22-28
Розова С.А. «Сельская библиотека: современное состояние, перспективы развития».....	29-33
Рахнель Н.В. «Библиотекарь – читатель: на пути к взаимопониманию».....	33-37
Мартюгина Т.В. «Берновская сельская библиотека: не останавливаясь на достигнутом».....	37-40
Чистякова Т.А. «Инновации, творческий подход — составляющие работы Нестеровской библиотеки».....	40-43
Прошлое становится ближе.....	43
Бестужева О.В. «Здесь Родины моей начало: театральное прошлое и настоящее села».....	43-47
Новое блюдо библиотечной кухни.....	47
Владимирова О.Н. «Буктрейлер по книге "Письма Наполеона к Жозефине": из практики создания».....	47-51
Режиссура чтения, досуга, пространства творчества.....	51
Иванова Н.М. «Ночная жизнь среди книжных полок: из опыта организации Всероссийской акции "Библионочь-2013"».....	51-58
Никитина О.М. «В гостях у лета! Программа летнего чтения – 2013».....	58-62
Дайджест наиболее ярких массовых мероприятий за 2012 год....	63-72
Приложение. Киршова В.В. «Смоленские “парижане”»: сценарий вечера.....	73-85

Библиотеки тверского села: из опыта работы

Выпуск 9

© Тверская областная универсальная научная
библиотека им. А.М. Горького, 2013 г.

170 100, г. Тверь, Свободный пер., д. 28. Тел. (4822) 34-55-01

Составитель: Н.Г. Плотникова, главный библиотекарь НМО

Редактор: Л.А. Абрамова, заведующая НМО

Ответственный за выпуск: С.Д. Мальдова, директор