

Тверской государственный университет
Научно-исследовательский Центр
тверского краеведения и этнографии
Государственный музей Л. Н. Толстого (ГМТ)
Тверская областная универсальная
научная библиотека им. М. Горького



90-летию со дня рождения
Геннадия Николаевича Ищука
посвящается

Международная научная конференция
Лев Толстой и диалог искусств

Тверь
24–25 ноября 2014

Программа

24 ноября

Тверская областная библиотека им. М. Горького,
Славянский зал

10:00–11:10

Открытие конференции

- Приветственное слово директора Тверской областной универсальной научной библиотеки им. М. Горького Светланы Дмитриевны Мальовой
- Приветственное слово ректора Тверского государственного университета профессора Андрея Владленовича Белоцерковского
- Приветственное слово директора Государственного музея Л. Н. Толстого (ГМТ) Натальи Алексеевны Калининой
- Приветственное слово Андрея Сергеевича Кочубея, доктора математики, вице-президента Толстовского Фонда (Нью-Йорк, США)
- Фоторассказ «Геннадий Николаевич Ищук: Биография в документах»
- Вспоминая Геннадия Николаевича: доктор филологических наук профессор Валерий Владимирович Прозоров (Саратов); кандидат филологических наук доцент Вячеслав Иванович Юхнович (Старая Русса)
- Выступление студентов Тверского музыкального колледжа им. М. П. Мусоргского

11:10–12:10

Современный Толстой

Координатор – Элизабет Шоре

- Михаил Юрьевич Тимофеев (Иваново). Л. Н. Толстой в современной массовой культуре
- Евгения Нахимовна Строганова (Тверь). «...И на деле Лев Толстой»: Ипостаси образа Толстого в современной культуре
- Анатолий Валентинович Кулагин (Коломна). Лирический герой А. Кушнера как читатель Толстого

12:10–12:30 Кофе-брейк

12:30–14:20

Лев Толстой и изобразительное искусство

Координатор – А. Г. Гродецкая

- Ирина Владимировна Арзамасцева (Тверь). Презентация работ учащихся детской студии изобразительного искусства «Зебра»
- Михаил Викторович Строганов (Тверь). «Война и мир» с картинками. Л. Н. Толстой и М. С. Башлов

■ Инга Юрьевна Матвеева (Санкт-Петербург). Л. Н. Толстой и И. Е. Репин

■ Елена Анатольевна Чистякова (Тверь). Иллюстрации В. А. Серова к роману Л. Н. Толстого «Война и мир»

■ Лола Уткирова Звонарева (Москва). Проза Л. Н. Толстого в иллюстрациях русского француза Александра Алексеева

■ Наталья Захаровна Коковина (Курск). Образ художника в «Анне Карениной» Л. Н. Толстого

14:20–16:00 Обед

16:00–17:30

Лев Толстой: Диалог в бытовом поведении

Координатор – В. А. Викторович

■ Выступление учеников 6д класса средней школы № 15 (Тверь). Руководитель Виктория Олеговна Скрипченко

■ Варвара Евгеньевна Добровольская (Москва). Лев Толстой между собирателем и исполнителем фольклора: Василий Петрович Щеголёнов и Альфонс Александрovich Эрленвейн

■ Анна Глебовна Гродецкая (Санкт-Петербург). 1861 год или Эманципация в отношениях Толстого и Тургенева

■ Элизабет Шоре (Фрайбург, Германия). Гендер, досуг и Анна Каренина

■ Вероника Викторовна Акимова (Москва). Л. Н. Толстой и толстовцы – герои художественной прозы К. А. Коровина

17:30–17:50 Кофе-брейк

17:50–20:00

Лев Толстой в кинематографе

Координатор – М. В. Строганов

■ Юлия Вячеславовна Юхнович (Старая Русса). Роман Л. Н. Толстого «Анна Каренина» в русском и зарубежном кинематографе

■ Нина Александровна Николаева (Санкт-Петербург). Лев Толстой и Стивен Спилберг (идеи Толстого о войне и фильм «Спасение рядового Райана»)

■ Юрий Владимирович Прокопчук (Москва). Образ Л. Н. Толстого в фильме М. Хоффмана «Последнее воскресение»

■ Галина Михайловна Евтушенко, Анна Михайловна Евтушенко (Москва). Запечатленный образ, или Лев Толстой и Илья Гинзбург: двойной портрет в интерьере эпохи. Историко-документальный фильм



Геннадий Николаевич Ищук

24 ноября 1924 – 2 июня 1986

25 ноября

10:00–12:00 – Славянский зал

Лев Толстой: Театр и музыка

Координатор – Г. В. Алексеева

- **Вячеслав Иванович Юхнович** (*Старая Русса*). Л. Н. Толстой и искусство театра
- **Артем Николаевич Зорин** (*Саратов*). Концептуализация прозы Л. Н. Толстого в современных театральных инсценировках (на материале спектаклей российской столичной сцены)
- **Игорь Николаевич Юдкин** (*Киев, Украина*). Театральная основа общности новеллистических и драматических монологов: «Власть тьмы» и «Смерть Ивана Ильича» Л. Н. Толстого
- **Оксана Васильевна Разумовская** (*Москва*). Два «Лира»: вклад Л. Н. Толстого в шекспироведение
- **Татьяна Викторовна Белова** (*Тверь*). Роман Л. Н. Толстого «Анна Каренина» в хореографическом прочтении
- **Ирина Анатольевна Краснова, Марина Викторовна Ланина** (*Санкт-Петербург*). О переводе романа Л. Н. Толстого «Анна Каренина» на хореографический язык
- **Ольга Александровна Кульгепина** (*Тверь*). Музыкальные традиции семьи Толстых

12:00–12:15 Кофе-брейк

12:15–13:35 – Славянский зал

Лев Толстой: На перекрестках критики

Координатор – Е. Н. Строганова

- **Владимир Александрович Викторович** (*Коломна*). Лев Толстой-критик
- **Галина Васильевна Алексеева** (*Ясная Поляна*). Китайские классики в прочтении и переводе Л. Н. Толстого (по материалам личной библиотеки писателя)
- **Александр Петрович Ауэр** (*Коломна*). Повесть С. А. Толстой «Чья вина?»: Опыт творческого диалога
- **Дмитрий Константинович Равинский** (*Санкт-Петербург*). Критик Толстого В. В. Ярмонкин

10:00–12:00 – Научный зал ПТО

К истории литературных диалогов

Координатор – Ю. В. Прокопчук

- **Александр Степанович Кондратьев** (*Липецк*). Духовный опыт М. Ю. Лермонтова в художественном сознании Л. Н. Толстого
- **Олег Иванович Федотов** (*Москва*). Уход Толстого в интерпретации Набокова

- **Наталья Анатольевна Борисенко** (*Москва*). Образ Л. Н. Толстого в учебнике русского языка
- **Елена Георгиевна Милюгина** (*Тверь*). Литературный диалог в травелоге
- **Анна Сергеевна Шеремет** (*Симферополь, Крым*). «Восторги тайных вдохновений»: А. С. Пушкин и эстетические поиски И. П. Бороздны
- **Александра Александровна Охременко** (*Симферополь, Крым*). П. С. Паллас и И. М. Муравьев-Апостол о Крыме: диалог текстов
- **Александр Иосифович Федута** (*Вильнюс, Литва*). Николай Полевой: журналист, писатель и читатель в сознании автора

12:00–12:15 Кофе-брейк

12:15–13:35 – Научный зал ПТО

К истории литературных диалогов

Координатор – А. П. Ауэр

- **Татьяна Сергеевна Макарова** (*Тверь*). «Старый дом» в повести Л. Н. Толстого «Детство». Диалог с литературной традицией.
- **Марина Валерьевна Симора** (*Тверь*). О восприятии Ф. М. Достоевского молодежью 1860–1870-х годов
- **Екатерина Дмитриевна Родионова** (*Тверь*). М. К. Цебрикова в диалоге с современниками
- **Татьяна Валерьевна Сварчевская** (*Тверь*). А. Я. Марченко: «женское слово» в литературном диалоге современников
- **Юрий Николаевич Борисов** (*Саратов*). Тверь и Саратов в «Горе от ума»: ассоциативный потенциал читательского восприятия

13:35–13:45 Перерыв

13:45–14:45 – Славянский зал

Современный Толстой

Координатор – М. В. Строганов

- **Сергей Федорович Дмитренко** (*Москва*). Мультимедиа 1887 года: К реконструкции одного замысла Л. Н. Толстого
 - **Клара Ивановна Шарафадина** (*Санкт-Петербург*). «Толстой нарасхват»: издательский аппарат и оформление современных изданий
- Подведение итогов конференции

Обед. Экскурсионная программа