

Наш регион принимает внушительный поток гостей. В Верхневолжье немало достопримечательностей и ярких событий — только успевай ездить. Где побывать и что посмотреть гостям? Ориентироваться туристам помогает Деловой информационный центр областной библиотеки имени Горького, выполняющий роль своеобразного навигатора. Здесь не только учат действующие маршруты, но и проводят увлекательную экскурсию по прошлому Твери. Такие прогулки востребованы и гостями региона, и местными жителями.

Сегодня люди интересуются традициями, культурой повеледников, прошлым предшущих поколений, обращаются к корням, хотят понять свои истоки, — говорит заведующая ДИЦ Людмила Соколова. — И библиотека становится тем местом, где память о прошлом представляется не только в виде книг, но и в выставочной инсталляции. Многие бытовые мелочи имеют очень эмоциональный отклик у современного человека. Мы убедились в этом, в частности, когда делали выставку-инсталляцию «Прогулки по улице Троицкой». Постарались рассказать о каждом доме, предать судьбы хозяев, что производили, чем торговали и как угощали, какие литейные заведения здесь располагались, что такое «Ренсковый побег». Найдена реклама колхозной издательской купца Алексея Карпанова, которая заинтересовала современных предпринимателей. В 1910 году его продукция получила серебряную медаль одной из престижных выставок в Москве. Разумеется, побуждая туриста, на разрезе, можно было увидеть слово «Тверь», выложенное мелкими кусочками мяса. Экскурсоводы рассказывают о «Доме хлеба», и мало кто знает, что в этом доме много лет назад существовал хлебный магазин Василия Матвеевича Шкинова. Хлеб выпекался в печи, располагавшейся здесь же, в магазине, и подавался «с пылу с жару». Если бы сегодня это возродили, то, несомненно, привлекли бы тысячи жителей и гостей города.

Помощь виртуальной и реальной

В электронной полнотекстовой библиотеке Горького представлено более 200 изданий с картами и иллюстрациями. Многие книги по краеведению XIII, XIV, начала XX века размещены на сайте библиотеки, ими можно в открытом доступе пользоваться учителя, краеведы, журналисты. Большим подспорьем для туристов и экскурсоводов служат видеоролики «Тверь в записках путешественников», изданных в четырех томах. Благодаря этому изданию можно увидеть прописку нашего краа глазами известных писателей и журналистов, от Александра Дюма до Александра Серафимовича Купчина — увидеть уникальные сведения о традициях и обычаях наших предков: во что одевались и как наряжались, какими словами напутствовали молодоженов на свадьбах, какие по-

В Тверской области воссоздают рецепты старинных кушаний



КАК НА БЛОДЕЧКЕ

синагога... Кстати, кирпич для мечети поставил купец Гильдия Сергея Николаевича, что сейчас находится в Перемергах. Мало кто доходит до улицы Федора Глинка на улице Железовой, до улицы Володарского (бывшей Скорбячской) с храмом Иконы Божией Матери «Всех Скорбящих Родств», не сворачивает на Пушкинскую и не доходит до синagogи, до улицы Салтыкова-Щедрина и не узнает, почему она называлась Пиварской. Аваевскую богородицу, положим, многие знают. А следующую здание по улице Крылова — Карповское училище — уже не столь известно. А ведь при городском голове Карпове для города было сделано много полезного, да и служил Александром Федорович Обществу верой и правдой».

Есть запросы на экскурсии по Морозовскому городу, называя на выезде о состоянии казарм. В сентябре в центре будет выставка-инсталляция, посвященная уникальному архитектурному комплексу (кухня, удостоенному Гран-при на Всемирной выставке в Париже) и диалог с знаменитых промышленников. Экспозиция будет называться «Морозовский городок в Твери: история «Морозовской мануфактуры»... Так же будет называться выставка для туристов в Деловом информационном центре оказывает всестороннюю помощь: распычат и выдают буклеты, карты, рекламные проспекты, предлагают экскурсии в близлежащие города — Старую и Торжок, усадьбу Домоаново, подкажут, как добраться до интересующего объекта на собственном и общественном транспорте. Турецкий застывший сода буквально в улитки незваным

Деловой информационный центр библиотеки им. А.М. Горького открыт в январе 2002 г. для обеспечения информационных потребностей предпринимателей, содействия поиску бизнес-партнеров, продвижения их товаров и услуг. ДИЦ сотрудничает с Правительством Тверской области, общественными объединениями предпринимателей, центрами информатизации в России. С 2006 г. осуществляется проект «Создание региональной сети Деловых информационных баз для предпринимателей на базе центральных библиотек муниципальных образований Тверской области», предложенный Тверской областной библиотекой им. А.М. Горького. Такие центры открыты во всех районах области.

двигной музей конкретных фантома, а есть еще музей вагонного завода, галерея современного искусства «ДюкОбраз», на станции Тверь открыты Императорские конюшни... Еще один информационный продукт — «Календарь Тверских событий». Он включает три блока: «Музыкальные Вереволжские», «Спортивные Вереволжские», «Гастрономические и этнографические туризм». Последний направлением сейчас активно развивается, проводится фестиваль «Силверский рыбный» в Осташковском районе, фестиваль «Калитка» в Лихославском, а в Кашин турсты съезжаются на фестиваль каша. Фестиваль меда в Сандово начинался с малого — на первый форум приехали всего-то 12 медоводов. Зато сейчас здесь лет ступит, это событие приобрело межрегиональный статус.

В Жарковском — уху варить, в Зубово — квасить

Рестораторы питают большой интерес к многим историческим блюдам, готовившимся в городах тверского края. Если подавать к столу кушанье, не рассказывая о традициях его приготовления и связанных с ним легендах, это будет просто еда, считают они. Сейчас по инициативе одной из тверских предпринимательниц воссоздаются некое да привезенный из Европы рецепт Вульфского супа, котормым угощали Пушкина в Барице. Легенда дает возможность фантатизировать при воссоздании рецептуры и допускать себе какие-то «вольности». Кстати, иногда старые рекламные объявления помогают найти слово

нишу — что провозидит. Так, одно из предприятий в Завидове очень заинтересовалось зеленым «тощим» сыром, который когда-то производили в нашем крае. Никто из Вереволжцев. По предложению сотрудника Делового информационного центра, исследовавшего опыт предшущих поколений по китам, историко-статистический комплекс «на нынешние рестораторов готовит блюда по рецептам из прошлого, в том числе «Трипных городов», рыбное блюдо «Орды тверской и мелево пироги (от слова «меля» — налим).

Среди культурных брендов есть фестивали в каждом городе и районе. Об этом можно узнать из недавно изданного «Тверского гастрономического атласа» (подготовлен при содействии Тверской областной библиотеки им. А.М. Горького). Так, областной центр связывает своими друзьями. Кстати, гости из Австрии тверские приехали буквально сразили, и туристы сразу же захотели их приобрести. Известным центром приличного производства был Ржев. Завод трюмачей вывезены на завод и работали в буфальном смысле по-круному. Ржевский обрядовый привок «молоко» весил 1 пуд 35 фунтов! Последнее привок помещали изобретение друг павловского уру, украинское сиром. Сейчас старинный рецепт ржевского принка восстановили, и по своему составу он оказался богаче хваленого туловко.

Особые приемы вывелись в Калезине, украсив их надписями: «Проиу в жарини кушанье» и «Сладкий хлеб». Многие блюда изображеными сказочных животных и растительными орнаментами. А для детей пекли приемы в виде букв, но в такой задаче малыши учатся составлять слова.

В Жарковском готовят «фирменную» уху. Ее варили на костре, уже слегка прогретому, но немалым достоянием злпас жаря. Как говорит знающая люди, сама вкусная уха получается на местной родниковой воде.

В Зубово осенняя капуста жарится превращалась в общегородской праздник. Одну из таких жарок в начале XX века описал Александр Николаевич Купчин. В Зубово ружского офицера: «Подмечая в Зубову, мы увидели все дома освещенными, улицы были наполнены шумными толпами... вскоре приемы общегородской жарки объяснились. Каждый из нас в этот вечер занимался сечением капусты. Все молодые девчонки и женщины, собирався вместе, переходили по очереди из дома в дом рубить капусту. Днем трудилась. А вечер и поздняя часть вечера проводилась в играх». Кстати, до сих пор осенью в Зубово проходит осенняя жаркая капуста.

Красный Холм славится своими садами и сказочно красив в пору цветения. Даже если выехать из центра города, то придется выдаться скучным, то в Красном Холме яблонки есть непременно, и в чем можно убедиться, побывав на осенней яблонной ярмарке.

Про Кашин и кашу мы уже упоминали. Соответствующий фестиваль проводится в городе в конце июня. Здесь же действует и «Музей каша». В музее вы узнаете, что значит «быть в одной каше», как в старину отменяли подорожную пошлину, как кашу можно сделать какую кашу или на кашинской воде, из чего и как ее готовили. В музее представлены старинные рецепты различных каш: симуни-уха, толочка, куты, кулаги, полбяной, гурьевской и др.

К слову, Кашин известен и особым пеканьем, именованным «беседками». Как писал Салтыков-Щедрин, печенье действительно «имело форму фасада открытой садовой беседки (вернее, большой клетки, в кругом заплетенной акациями) и состояло из множества тонких хлебных палочек».

Главным местным лакомством считается местное мясное варенье, не зря же в городе родилось центральное предприятие «Малины». В местном музее вам расскажут легенды об этой любимой многими ягоде и поделятся секретами ее выращивания.

О великих событиях напишут историк, литераторы, журналисты, а местные поповедной жизни исчезают, но именно они позволяют прожить эмоциональное содержание и домашней теплотой. «...заканчивают печенье, а затем выкладывают его на стол. Подобрать записки в книгу, а мы их «оживляем» с помощью выставок-инсталляций. Приглашаем в летние вечера совершить путешествие с выставкой-инсталляцией «По голубому небу» в Барице, в музей в Завидово до Калезина, а затем с выставкой «Собственный дневник путешественника».

Святослав МИХИЯ.
Фото Константина БЕЖЕКОГО.

Рестораторы питают большой интерес к многим историческим блюдам, готовившимся в городах тверского края. Если подавать к столу кушанье, не рассказывая о традициях его приготовления и связанных с ним легендах, это будет просто еда, считают они.

дарки дарили, как женщины вели хозяйство, какие животные содержали, что выращивали. Многие выписки в записки путешественников — исторический прием. И, конечно, в помощь путешественникам — виртуальные ресурсы. Горьковский центр предоставляет актуальные и содержательные информационные продукты, которые помогут ориентироваться в водовороте текучих событий. Первый — «Афиша. Выходные в Твери». Уже в четверть уроч можно узнать, что и где будет происходить в городе в предстоящий уик-энд. Гости города и туристы могут побывать в Деловом музейном центре, посетить мероприятия в ботаническом саду, пере-