

# Путеводитель по «Тверскому переплету»

За какими книгами нужно идти 21 — 23 октября на выставку-ярмарку

В прошлом году наши коллеги из газеты «Тверская жизнь» придумали и провели грандиозную книжную выставку-ярмарку. Это событие запомнилось многим. Еще бы, ведь к нам в гости приехали десятки крупных и мелких издательств, которые продавали свои книги по ценам без магазинных накруток! Но не менее яркой была и программа: мастер-классы, встречи с авторами и художниками, лекции, круглые столы и музыка... И выяснилось, что в Твери, что бы ни говорили скептики, очень много людей, любящих книги и умное общение.

В этом году «Тверской переплет» пройдет еще с большим размахом. Как и в прошлый раз, выставка-ярмарка развернется в областной библиотеке имени Горького. «КС» — информационный партнер проекта, и сегодня мы решили рассказать, за какими книгами стоит идти людям разного возраста и интересов 21–23 октября. Список дополняется: помимо перечисленных на выставке вы найдете много репринтных изданий, духовной литературы и книг, найти и купить которые можно только раз в жизни!

#### Для заядлых гуманитарииев и «ученых мужей»

#### Издательство «Гнозис»

Издательство занимается изданием и распространением книжной продукции по самым различным гуманитарным научным дисциплинам: филология, философия, история, культурология, психология и социология.

За этой короткой фразой кроется целый книжный мир, способный свести с ума любого филолога, историка, философа и культуролога. Ведь это «Гнозис» издал в свое время полное собрание сочинений М.М. Бахтина и начал культовую в гуманитарной среде серию «Язык. Семиотика. Культура» и «Российские пропилеи». В прошлом году здесь сметали Хайдеггера с Топоровым, Вебера и Бубера и просили еще!

#### Издательство «Весь мир»

Это издательство выросло из знаменитого советского издательства переводной литературы

«Прогресс». Оно специализируется на литературе по общественным наукам, поэтому в его каталоге можно найти труды философов, историков, социологов, политологов, экономистов... А еще оксфордские словари, серию «Старый свет — новые времена» и даже электоральную статистику! Вот несколько авторов, книги которых выходили в издательстве: Энтони Гидденс, Роберт Текер, Лестер Браун, Джозеф Стиглиц, Хосе Орtega-и-Гассет, Фернан Бродель...

#### Издательство «Совпадение»

Издаёт гуманитарную литературу широкого профиля (филология, литературоведение, театр, архитектура и др.), сотрудничает с авторами ИМЛИ РАН, РГБ, Литературного музея, ВГБИЛ им. М.И. Рудомино, музеем-квартирой В.Э. Мейерхольда.

#### Издательство «Бослен»

Романы Гюнтера Грасса и Валерия Лонского, Татьяны Бронзовой и Льва Портного — ну разве это не радость для любителя хорошей литературы? Сюда стоит заглянуть также тем, кто интересуется шахматами, историей костюма и историей периодической печати России. А видели бы вы, как эти ребята издали недавно «Мертвые души» Н.В. Гоголя!

#### Издательство «Москововедение»

В издательстве выходят научно-популярные, литературно-художественные издания с иллюстрациями; классическая литература и книги современных

авторов; книги с иллюстрациями прославленных мастеров и молодых художников

#### Издательство «Зебра Е»

Издательство «Зебра Е» существует на книжном рынке более пятнадцати лет. Суммарный тираж книг, увидевших свет, превышает четырнадцать миллионов экземпляров. Тематика — самая широкая: от классической литературы и детских иллюстрированных книг до научно-популярных и справочников, от художественных альбомов до изданий карманного формата. Наиболее популярные серии: «Актёрская книга» и «Путевая книга» (более 100 наименований). Титулов книг, не входящих в серии, более семисот.

#### Издательство «Северный паломник»

Издательство «Северный паломник» выпускает литературу, посвященную памятникам культуры Древней Руси, истории архитектуры городов, уникальному собранию русских музеев. Книги рассчитаны как на специалистов и студентов искусствоведения, так и на широкий круг читателей.

#### Для любителей качественной художественной литературы

#### Издательство «АрсисБукс»

Здесь не стоит искать романы Донцовой, потому что к нам на тверской огонек заглянет издательство, сотрудничающее совсем с другими авторами. В их списке — Андрей Битов, Владимир Шаров, Юрий Арабов, Миха-



ил Эпштейн, Александр Эткинд, Александр Григоренко, Анатолий Королев, Андрей Максимов. Каждый год авторы «АрсисБукс» получают престижные премии: «Большая книга», «Ясная поляна», «НОС», «Русский буккер», «Книга года», «Московский счет».

Издательство славится также выпуском интеллектуальных триллеров и нон-фикшн. Но можно найти в их каталоге и книги, например, с таким названием: «Анекдот как жанр русской словесности».

#### Издательство Corpus

Издательство-легенда. Среди книжных серий и отдельно стоящих проектов издательства Corpus — современная мировая проза, лучшие произведения мировой литературы наших дней в лучших переводах, выполненных мастерами всемирно известной русской школы художественного перевода.

Сфера интересов издательства Corpus охватывает большинство традиционных направлений «нехудожественной» литературы: биографии, мемуары, история, документальные расследования, достижения современной науки, политика, социальная антропология, стиль жизни, гастрономия, популярная психология, медицина и др.

#### Издательство «Этерна»

Универсальное издательство, выпускающее классическую и современную художественную литературу, книги по истории, биографии, мемуары, литературу по психологии. Визитная карточка «Этерны» — иллюстрированно-художественные

альбомы серий «Семейные архивы». Ведущее издательство в области литературы по истории моды (серии книг Mémoires de la mode от Александра Васильева и Carte Postale).

#### Издательство «Время»

Издательство «Время» было создано в 2000 году, выпускает современную русскую прозу и поэзию, русскую классику XX века и документальную прозу, критику и литературоведение, книги для детей.

Издательство «Время» было создано в 2000 году, выпускает современную русскую прозу и поэзию, русскую классику XX века и документальную прозу, критику и литературоведение, книги для детей.

#### Издательство «Мартин»

Издательство «Мартин» существует с 1992 года. Сегодня это универсальное издательство, выпускающее книги различных жанров и направлений: краеведение, художественная русская и зарубежная классическая литература, популярная медицина, публицистика, психология, рукоделие (оригами, бисероплетение и др.), досуг, домашние питомцы, словари и справочники по русскому и иностранным языкам, разговорники, путеводители, иллюстрированные ПДД с комментариями и др.

#### Для молодежи и любителей нон-фикшн

Издательство Livebook — московское издательство, выпускающее зарубежную и отечественную художест-



