

Обратимся к философии

Мы продолжаем представлять участников первой межрегиональной книжной выставки-ярмарки, которая состоится 24–25 октября в библиотеке имени Горького

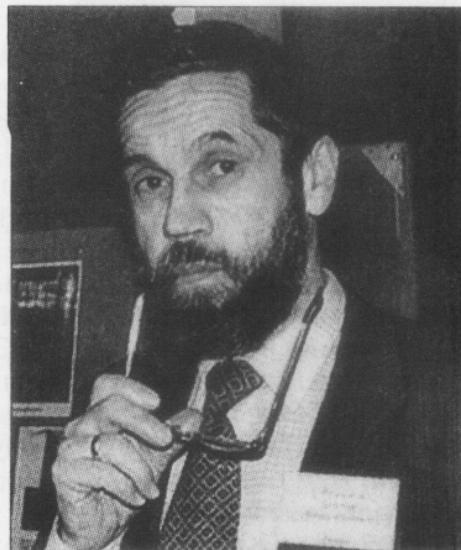
Сергей Глушкин – кандидат филологических наук, доцент ТвГУ, член Союза журналистов России, Почетный работник культуры и искусства Тверской области, журналист газеты «Тверская Жизнь».

Сергей Владленович родился в Петербурге в 1947 году. Окончил географический факультет МГУ им. Ломоносова и Литературный институт им. Горького. Является автором нескольких книг: «Соборы наших душ»; «Былой России острова»; «Тверской нотариат: от прошлого к будущему». Серия «Золотые страницы российского нотариата»; «Философия книги»; «А.В. Александров: на пути к Гимну России», а также более чем 2500 газетных и журнальных публикаций и 60 научных работ по филологии, политологии, культурологии.

На одной из площадок выставки Сергей Глушкин проведет презентацию своего нового авторского курса «Философия книги». «Мир как книга и книга как мир» – так называется публичная лекция, на которой Сергей Владленович представит новое учебное пособие для студентов магистратуры по направлению «Издательское дело». В пособии рассматриваются основные вопросы современного книговедения, освещаемые в историко-философском, религиоведческом и культурологическом аспектах. Особое внимание в экспозиции авторском курсе уделяется роли книги в развитии мировой художественной культуры, ее месту в различных социально-культурных процессах. Философская проблематика книговедения представлена с опорой на традиции русской философии XIX–XX веков.

Что есть книга? Достаточно ли определить ее только как собрание

ТВЕРСКОЙ
2015
ПЕРЕПЛЕТ
МЕЖРЕГИОНАЛЬНАЯ КНИЖНАЯ ЯРМАРКА



фиксированной на том или ином материальном носителе информации? Эти вопросы в рамках своего курса он поднимает перед своими студентами. Об этом же у читателей есть возможность поговорить с автором и на книжной выставке-ярмарке.

На конференции также пройдет презентация «Кафедры филологических основ издательской деятельности и литературного творчества», которая существует на филфаке 12 лет.

Сергей Глушкин выступит и ведущим круглого стола. Его тема – «Книга в современном мире: быть или не быть?» – будет интересна скорее специалистам – издателям, библиотекарям, педагогам. Участники встречи постараются ответить на вопрос – верно ли расхожее мнение о том, что книга умирает и ей на смену приходят другие информационные ресурсы, обсудят предпочтения современных читателей, чтобы понять, какие издания сейчас наиболее популярны. Вопросы качества и полиграфии также найдут место в разговоре.

Юлия ЮРЬЕВА