

ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ «ЦВЕТОВОДСТВО»

# Узамбарская фиалка

1. 2014  
январь  
февраль



Нашему журналу — 10 лет!



Перелистывая наши прежние выпуски, нельзя не отметить, что за истекшие 10 лет в журнал писали многие замечательные цветоводы, освещая фиалководство со всех возможных сторон. Кажется, будто поговорили уже обо всем и обсуждать больше нечего...

И все же при общении коллекционеров неизменно выясняется, что каждый из собеседников знает и умеет что-то, что становится открытием для другого. К тому же, за годы существования журнала «Узambarская фиалка» любителей этих растений стало намного больше.

В связи с десятилетием мы решили повторить ряд публикаций первых лет – особенно на темы, которые востребованы постоянно. Эта информация, не потерявшая сегодня своей актуальности, будет небесполезна даже для опытных цветоводов, не говоря уже о новичках.

Эти публикации мы начинаем со статьи Ирины Леонидовны ДАНИЛИНОЙ, которая была одним из активных организаторов создания журнала о сенполиях.

Сейчас Ирина Леонидовна – руководитель группы «Московские коллекционеры», одного из трех коллективов, проводящих выставки в московском «Доме Фиалки».

# Новая жизнь старой фиалки

*как омолодить сенполию*



Ирина ДАНИЛИНА

Выращивание красивых и здоровых растений — подлинное искусство и серьезная научная работа одновременно.

Но чтобы вырастить фиалку для выставки, надо утроить усилия. Этим удивительным хобби востребованы лучшие человеческие качества. Ты и творец, и в то же время раб, прикованный цепями любви к подоконникам и стеллажам.

Одни проблемы решаются интуитивно, другие заставляют неделями и месяцами ломать голову, снова и снова перечитывать литературу, часами беседовать со знакомыми цветоводами, чтобы понять то «неуловимое», чего не хватает твоим узамбарским красавицам до истинного совершенства.

Сенполия — растение одновременно и простое и сложное. Чем дольше занимаешься этой культурой, чем больше знаний получаешь, тем сильнее утверждаешься в мысли, что не знаешь ровным счетом ничего. Именно поэтому увлечение фиалками так бесконечно занимательно. В нем нет строгих, обязательных для выполнения правил: у каждой задачи не одно, а много решений.

Снова и снова, словно рыцарь на распутье выбираешь, какой дорогой пойти, но, к сожалению, камня с подсказками на перепутье никто не поставил.

Цель этой статьи, посвященной довольно сложной теме — омоложению фиалок — постараться рассказать обо всех возможных вариантах решения проблемы, отметить их плюсы и минусы. А выбор остается за вами. Известно, что пика красоты сенполии достигают в возрасте 1,5–2 лет. Обычно в это время растения обильно цветут уже второй раз. Цветки крупные, их форма и окраска соответствуют сорту. В более зрелом возрасте из-за появившейся «ножки» несколько уменьшается размер цветков, снижается декоративность розетки. Если не принимать мер, негативные явления будут нарастать.